Шишкова Елена Топольевна

МКДОУ №17 города Шелехов

Воспитатель группы

оздоровительной направленности

**«Прянички медовые - гостинцы добрые,**

**они и глаз развеселят, и рот потешат»**

Дошкольное детство – это тот период, который позволяет семье и обществу создать все необходимые условия для развития полноправной личности, оказывать на нее непосредственное влияние, воспитывать и учить важнейшим навыкам социализации, а также прививать и отрабатывать привычки, необходимые для дальнейшей успешной работы в школе. Согласно разработанному и внедренному с 1 января 2014 года федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования задача воспитателя заключается не в подаче готового материала, а в формировании у ребенка навыков выявления внутренней взаимосвязи между явлениями и предметами окружающего мира, умения самостоятельно делать выводы и задавать вопросы, развития у детей связанной речи и самостоятельности мышления. Для решения поставленной задачи не обязательно рассматривать какие-то сложные явления нашего мира, достаточно просто внимательно посмотреть вокруг себя – и ты сам найдешь много нового и удивительного, того, чем захочется поделиться с окружающими, что станет интересным и понятным даже самому маленькому члену нашего общества.

Читая дневники немецкого путешественника Адама Олеарий, обратила внимание на фразу: «…позабавившись охотой, угощал нас царь ***пряниками***, астраханским виноградом и вишневым вареньем». Что же это за пряники, которыми угощали гостей на царском пиру? Стала собирать материал, и чем больше читала и узнавала, тем острее хотелось донести эту информацию до детей, познакомить их с частичкой истории России.

В осенний период детский сад работает над темами: «Урожай», «Откуда хлеб пришел», «Продукты питания», что позволило мне разработать и внедрить проект «Пряник». Так, изучая «Грибы и ягоды», мы с детьми готовили в группе сок, который является составной частью теста для пряника. Изучая тему «Овощи-фрукты», познакомились с пряностями, которые выращивают на садовых участках родители. Дети принесли травы, мы их высушили, растерли, сравнили запахи, а когда смешали все вместе, то дети отметили: «Так пахнут прянички». При изучении темы «Откуда хлеб пришел» с помощью презентации продемонстрировала детям, как пра-пра-бабушки растирали зерно между камней, жерновами, чтобы получить муку. Затем мы с детьми сами собирали колоски, шелушили их руками, чтобы получить зерно, которое потом толкли в ступе. При этом дети обратили внимание на то, что мука получается крупинками, а если использовать кофемолку, то зерно растирается в порошок. Сравнение полученной муки позволило плавно перейти к изучению различных сортов и видов хлеба, а также пояснить, что для пряников больше подходит мука крупного помола – пряники внутри становятся пористыми и лучше пропекаются. Чтобы выпечь пряники, раньше использовали русские печи. Мама Тони Васильевой сделала нам такую печь в группу: с печуркой, заслонкой, ухватом и совком. После занятия по лепке «Без работы пряников не кушать» мы отправили в нее сушиться свои первые прянички. Конечно же, это были пряники для любимых кукол. А когда проходили тему «Продукты», то пряники стряпали уже для себя и для своих родителей. Дети на деле испробовали и свои пряности, и муку; познакомились с современной печкой – духовкой и поварами, работающими на кухне. Как старались малыши стряпая свои первые прянички! Жаль, что силуэтные, а не печатные (сейчас в семьях нет таких досок). Каждый выбрал для себя фигурку, чтобы не перепутать и маму угостить собственноручно приготовленным пряником. Тогда и вспомнилась русская пословица: «Прянички медовые – гостинцы добрые, они и глаз развеселят и рот потешат».

Так как весь детский сад работает по единым тематическим неделям, предложила коллегам проект «Пряник» провести во всех группах. К проекту подключилась наша диетсестра, которая стала на полдник выписывать пряники с разными начинками, формой, вкусом – что еще больше подстегнуло интерес детей к этой теме. И, конечно, в работе над проектом активно помогали и наши родители, которые находили книги, мастерили уголок русского быта (мама Леры … сшила нам мешки для муки, принесла детский миксер, чтобы дети готовили тесто) и деревенскую утварь, шили ободки на пряничную тему и русские костюмы, организовывали выставки рисунков и фотографий «Как мы готовим пряники дома с мамами и бабушками». А еще находили стихотворения или потешки о пряниках, учили их с детьми и принимали участие в конкурсе чтецов в своей группе. Победители проходили дальше – на детсадовский конкурс чтецов, где уже воспитатели создавали декорации, способствующие более выразительному чтению стихов: это рушник с блюдом пряников или корзинка, русская печь или костюм. А пока жюри выбирало призеров и лауреатов конкурса, участники и гости играли в русские народные игры и обменивались заранее подготовленными брошюрами «Медовые лепешки русичей», «Пряничный человечек», «Козули архангельских поморов», «Русский свадебный прямик», «Пряничные традиции и гадания»…

Старшие дошколята приняли участие в интеллектуальных соревнованиях, таких как КВН «Пряник». Здесь дошколята решали ТРИзовские задачи, находили антонимы, собирали пазлы, носили одной рукой в совке пряники (шарики), придумывали новое имя Колобку, слушали песню о пряниках в исполнении Эли Моисейчик. А запланированный КВН по правилам дорожного движения прошел в пряничной стране, где Фея Дорожных Знаний и Светофор Светофорович учили проказницу Шапокляк соблюдать правила дорожного движения. Для того, чтобы эти мероприятия запомнились и остались в памяти детей, на оба КВН пригласили детей из соседних детских садов. Как гласит пословица «Себя показать и на других посмотреть».

Заключительным этапом проекта стала выставка «Пряничная страна». Каких только по разнообразию использованного материала, строению, украшению, сюжету здесь не было домиков! Эта пряничная страна стала местом проведения наших праздников, посвященных Дню Матери, который также было решено провести в форме КВН.

Когда вечером родители готовились к празднику, услышала: «Что за КВН придумали в этом саду (дети ходят в оздоровительную группы с других садов)? Чувствую себя как школьница, которой надо отвечать…» Но вот начался праздник, и каждая мамочка со своим ребенком представила свою команду, произнеся заготовленные девизы. Было интересно наблюдать, как в начале праздника настороженные лица меняются на смеющиеся, улыбающиеся; сидящие в обнимку с ребенком родители прижимают к себе корзину с цветами и призами за участие в КВН, грамотами за помощь в воспитании детей, и уже никто не торопится домой, и разговоры совершенно другие: «Я думала, мы будем отвечать на вопросы, а дети просто будут сидеть. А получилось, что все делали вместе – играли, отвечали, придумывали, танцевали» – мама Эдика Воронина. «Обычно моя дочь приходит из детского сада и всегда рассказывает, чем занимались, какие песни, стихи учили. И для меня было полной неожиданностью песня о пряниках для мамы, я её ни разу не слышала! Вот, действительно, приготовила для меня сюрприз!» – мама Милены Блем.

Останутся пряничные домики с нами и на Новый год, и на Рождество. А уж на силуэтных пряничках мы с детьми по старинной русской традиции еще и погадаем, что принесет нам следующий год!

С помощью проекта «Пряник» мне удалось не только вызвать интерес у детей и родителей к изучаемым темам, но и отработать навыки, необходимые для дальнейшей учебной деятельности согласно нормативам ФГОС в ДО: способность анализировать, планировать, контролировать свою деятельность, делать самостоятельные выводы, вовлекать окружающих в процесс сбора и анализа информации, проявлять свою индивидуальность, развивать творческую активность и т.д. При этом сам процесс обучения доставил много приятных минут, как воспитателям нашего детского сада, так и детям и их родителям, превратив процесс обучения в увлекательную игру, способствующую воспитанию и формированию самостоятельной и творческой личности.