Сафонова Марина Викторовна

МДОУ ЦРР №28 "Огонёк"

**Статья развитие творческих способностей детей через театральную деятельность**

Актуальной проблемой в наше время стало то, что эмоционально духовная сущность ребёнка переходит во вторичную ценность. Дети быстрее решают логические задачи, но, к сожалению. Значительно реже восхищаются, удивляются и сопереживают. У некоторых дошкольников можно наблюдать страхи, срывы, заторможенность, а у других развязность и суетливость.

 Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребёнка. Снятие зажатости, обучение чувственности и художественному воображению -это путь через игру, фантазии, творчество. Всё это может дать ребёнку кукольный театр. Именно в театральной деятельности ребёнок связывает художественное творчество и личные переживания. Большой интерес вызывает у дошкольников составление сценария сказок. Сказки сочиняют сами дети. Я лишь направляю их, помогая передать задуманный сюжет.

В изготовление кукол мы с детьми стараемся передать характер персонажей. Материал, из которого изготавливаем куклы, должен быть доступным, простым в использование: это пластиковые стаканчики коробочки, небольшие бутылки, газеты, салфетки и даже тесто. Превращение из простых вещей в сказочных персонажей завораживает и погружает ребёнка в процесс творчества. Когда ребёнок участвует в создание предстоящей театрализации, знакомясь с миром театра, он получает огромное удовольствие и легко воспринимает новую информацию.

В своей работе в совместной деятельности с детьми использую различные упражнения, игры с целью оказания помощи детям овладения средствами образной выразительности. Знакомлю детей с различными эмоциональными состояниями человека: радость, грусть, испуг. Использую графические модели различных эмоций, разыгрываю мини сценки, этюды. Дети моментально включаются в предлагаемые обстоятельства и действуют в них активно, правдоподобно и самозабвенно.

Итоги наблюдений, осуществлённых в процессе этой сложной, но такой важной и интересной работы, позволяют сделать выводы о позитивных результатах: дети с удовольствием выполняют творческие задания. Становятся намного добрее общительнее, внимательнее друг к другу. Занятия театрализованной деятельностью не только в вводят детей в мир прекрасного, но и развивают сферу чувств. Побуждают к соучастию состраданию. Творческие способности являются одним из компонентов общей структуры личности.