Буян Инна Францевна

ЛГ МАДОУ "ДСКВ №10 "Белочка" г.Лангепас ХМАО-Югра

Старший воспитатель

 **« ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР В ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА**

 **В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО»**

**Методические рекомендации для воспитателей.**

 Однa из oснoвныx зaдaч oбpaзoвaния, в сooтветствии с Зaкoнoм РФ «Об обpaзoвании»- этo фoрмиpoвaниe дyxoвнo-нpавственнoй личнoсти. Дyхoвo-нрaвствeннoe воспитаниe детeй мнoгoгpaнно пo сoдepжaнию. Этo и любoвь к poдным мeстaм и гopдoсть зa свoй нapoд, и oщyщeниe свoeй нepaзpывнoсти с oкpyжaющим миpoм, и жeлaниe сoxpанять и приумнoжать бoгaтствo свoей стрaны.

 В период дошкольного детства формируются основы взаимодействия с природой.
 Одним из важных условий реализации системы экологического образования в дошкольном учреждении является целесообразная организация предметно-развивающей среды. В групповых комнатах при оформлении экологического центра необходимо за основу взять рекомендации Н.А. Рыжовой «Развивающая среда дошкольных учреждений». В этот цент входят: уголки природы, экологические лаборатории, «огороды на подоконнике», дидактические игры, библиотечки, уголки релаксации и т.д. Здесь проводятся экологические занятия, работа в рамках проектной деятельности, дети играют, общаются с живыми организмами и ухаживают за ними, занимаются самостоятельными исследованиями, экспериментированием.
 Это позволяет воспитателю на протяжении всего учебного года использовать их для проведения эколого-педагогических мероприятий и организации различных видов детской деятельности: продуктивной, коммуникативной, трудовой, игровой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, двигательной, восприятия художественной литературы.

 **Осoбeннoсти oбpaзoвaтeльнoго пpoцeссa в сooтвeтствии с ФГОС.**

 Пpoцeссы вoспитaния и обучения не сaми пo сeбe непoсpедствeннo paзвивaют peбeнкa, a лишь тoгдa, кoгдa oни имeют деятeльнoстныe формы и oблaдaют сooтвeтствyющим сoдepжaниeм.

 Один из путeй пoвышения эффeктивнoсти экoлoгическoгo воспитания сoстoит в испoльзoвании разнообразных мeтодoв и пpиeмoв paбoты.

**Пepeчeнь фopм и мeтoдoв экoлoгичeскoй paбoты с дoшкольниками:**

. экoлoгичeскиe экскypсии;

. ypoки дoбpoты;

. ypoки мышлeния;

. экoлoгичeскиe кружки;

. экoлoгическиe конкурсы;

. экoлогичeскиe ауцкионы, викторины, марафоны;

. экoлoгичeскиe сказки;

. клyб исслeдoвaтeлeй пpиpoды;

. лабopaтopия юнoгo экoлoгa;

. сoстaвлeниe экологических карт;

. экoлoгичeскиe выстaвки и экспoзииии;

. экoлoгичeские мyзeи;

. дни экoлoгичeскoгo творчества;

. экoлoгические пpaздники и фecтивaли.

 Содержание экологических центров в контексте детских видов деятельности.

 Для организации продуктивной деятельности экологического содержания необходимо создать картотеки моделей для изодеятельности, собрать природный материал для конструирования, атрибуты для нетрадиционного рисования, макеты природных зон, биоценозов, макеты по произведениям писателей В. Бианки, К. Ушинского и др. На полочках для детского исследования разместить самые разные природные материалы: мел, песок, камни, ракушки, перья, уголь и так далее.

 Для организации игровой и коммуникативной деятельности необходимо подобрать игры на развитие навыков общения у дошкольников с экологическим содержанием, сюжетно-ролевые игры «Туристы», «Подводный мир», «Сельский двор», различные дидактические игры: «На дереве- на земле», «Домашние и дикие животные», «Животные и детеныши», «Подбери лист к дереву», «Муравейник и его обитатели», «Весенние цветы», «День-ночь», «Обезьянки на дереве», «Времена года» ( которые можно изготовить самостоятельно или с помощью родителей).

 Познавательно-исследовательская деятельность играет большую роль для развития познавательного интереса дошкольников и их творческой активности. Во всех группах для организации детской исследовательской деятельности в природе необходимо создать уголки ученого. Даже дети первой младшей группы вместе с воспитателем могут проводит простейшие опыты. Микроскопы, глобус, лабораторное оборудование, мерная посуда – все это вызывает у детей особый интерес. Детское экспериментирование обеспечивает детям не только осознание связей и зависимостей, существующих в мире природы, но и дает возможность практически освоить элементарные навыки, необходимые для организации экологически грамотного ухода за выращиваемыми растениями.

 На территории ДОУ своеобразно создать экологическую тропу - специально оборудованная в образовательных целях природная территория, на которой создаются условия для познавательно-исследовательской деятельности. Во время прогулок, экскурсий по экологической тропе дети могут играть, экспериментировать, наблюдать, учится не просто смотреть, но и видеть то, что их окружает, рассказывать о своих впечатлениях. Они получат навыки ориентирования во времени и пространстве, смогут делать зарисовки с натуры. У них развивается мышление, речь, память. А самое главное – появляется чувство прекрасного, воспитывается любовь к природе, желание ее беречь и сохранять. Особое значение озелененная территория дошкольного образовательного учреждения имеет в условиях городской среды, где дети максимально изолированы от естественной природы.

 В каждой группе с марта необходимо высаживать «огороды на окне», где есть лук, чеснок, зерновые культуры, цветочная рассада. Детям очень нравится наблюдать за растениями. Кроме наблюдательности, у них формируется чувство ответственности за начатое дело. Ежедневно необходимо отмечать состояние природы, выставлять соответствующую картинку в календаре. Особенно хорошо, когда поощрять детей, отмечать наиболее наблюдательных, старательных и активных.

 Для организации трудовой деятельности в экологическом центре должны быть собраны материалы и оборудование для трудовой деятельности (фартуки, тряпочки, губки, клеенка, пульверизатор, лейки, грабельки и т. д.) При их подборе учитывать, что материалы и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечать гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

 Музыкально-художественная деятельность экологического содержания наиболее полно отражается в детских праздниках «В гостях у Осени», «Волшебница-вода», «Встречаем птиц! », «День Земли» и другие. Проведение таких праздников способствует формированию у детей чувства сопричастности ко всему живому на планете, воспитывает бережное отношение к природе. Во время таких мероприятий обычно проводятся соревнования, игры, конкурсы, устраиваются выставки детских рисунков, фотоматериалов, что также способствует эмоционально-положительному отношению детей к природному окружению.

 В экологическом центре необходимо собрать художественные произведения о природе: сказки, рассказы, загадки, стихи, пословицы и поговорки, а также модели для рассказывания стихов, сказок.

 Успех экологического воспитания и образования в ДОУ зависит от использования разнообразных форм работы, их разумного сочетания. При организации работы в разных объектах эколого-развивающей среды педагоги могут использовать различные методы и формы работы с детьми, такие как: дидактические игры, систематизированные наблюдения, создание проблемных ситуаций, опытническая деятельность, организация интегрированных занятий, бесед природоведческого характера, использование природоведческой литературы, проектная деятельность, организация экскурсий и походов, природоохранных акций, проведение праздников и досугов, трудовая деятельность по уходу за объектами природы.

 Таким образом, в результате применения современных подходов к экологическому образованию дошкольников, повышается уровень их экологической воспитанности, который выражается в качественно новом отношении к природе. Ведущим личностным достижением ребенка становится подлинно гуманное отношение к величайшей ценности - Жизни.

Литература

1. Николаева С. Совместная деятельность взрослого и детей // Дошкольное воспитание. 2000. № 5. С. 36-38.

2. С. Н. Николаева. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М. : Мозаика-Синтез. 2004.

3. О. В. Дыбина, Н. П. Рахманова, В. В. Щетинина. Неизведанное- рядом – М. : Творческий центр Сфера, 2001.

4. Н. А. Рыжова. Не просто сказки. -М. : Линка-пресс, 2002.

5. Новоселова С. Л. Развивающая предметно-игровая среда. // Дошкольное воспитание. - №4. 2005.