Никулица Александр Трофимович

МБОУСОШ№5 г. Ессентуки

Учитель музыки

**Тестовый материал для проверки знаний учащихся по предмету музыка. Основной блок тем по программе Г. Критской (7 класс).**

**Блок вопросов по темам, «Музыкальная драматургия» «В музыкальном театре»**

1. **Назовите основоположника всей русской классической музыки, родоначальника оперного искусства России:**

А) М. Балакирев

Б) М. Глинка

В) П. Чайковский

Д) Д. Шостакович

1. **Кто из Русских композиторов является автором первой национально-патриотической оперы:**

А) Д. Шостакович

Б) С. Прокофьев

В) Н. Римский-Корсаков

Г) М. Глинка

1. **Как называется первая национально-патриотическая опера:**

А) «Князь Игорь»

Б) «Борис Годунов»

В) «Хованищина»

Г) «Иван Сусанин» или «Жизнь за царя»

1. **Что означает термин «Увертюра» в опере:**

А) Финальная сцена, завершающая сюжет действия

Б) Литературный сюжет на основе которого написана опера

В) Оркестровое вступление, предваряющее начало действия

1. **Что означает термин «Либретто»**

А) Краткое оркестровое вступление, предваряющее начало оперы

Б) Литературный сюжет на основе которого написана опера или балет

1. **Какой тип драматургии принято называть конфликтным?**

А) содержащим два схожих по своей природе художественных образа

Б) Два противоположных по характеру художественных образа между которыми происходит постоянная борьба

1. **В каком произведении из двух перечисленных драматургически тип развития строится на конфликтной основе:**

А) Балет С. Прокофьева «Ромео и Джульетта»

Б) Л. Бетховен «Лунная соната»

1. **Какая из двух опер считаться сказочно-эпической?**

А)«Князь Игорь»

 Б) «Руслан и Людмила»

1. **В какой стране и когда зародилось балетное искусство?**

А) Во Франции в эпоху романтизма

Б) В Антарктиде в эпоху Барокко

В) в Италии в эпоху возрождения

1. **Благодаря кому балетное искусство появилось в России?**

А) В. Сафонов

Б) С. Дягилеву

В) М. Петипа

1. **Кто является авторами балетов «Ромео и Джульетта», «Золушка»?**

А)Д. Шостакович

Б) И. Стравинский

В) С. Прокофьев

**Блок вопросов по теме «Светское и духовное»**

1. **Назовите какой из перечисленных жанров относится к духовной музыке?**

А)Симфония

Б) Романс

В) Кондак и Тропарь

1. **Какой тип распева использовался в русском церковном пении по византийскому обряду:**

А) Народный

Б) Партесный

В) Знаменный

1. **Всё русское церковное пение по исполнению:**

А) Аккапельное

Б) Имеет инструментальное сопровождение

1. **Партесное пение это:**

А)Вид церковного пения на основе условных знаков – знамён

Б) Пение с использованием нотной грамоты и по партиям

1. **Главной церковной службой Православных христиан считается:**

А) Месса

Б) Божественная литургия

1. **Писали произведения для мессы:**

А) П. Чайковский

Б) И.С. Бах

1. **В каком из произведений П. Чайковского звучит молитва «Спаси Господи люди твоя»?**

А) Увертюра «1812» год, Симфония №4

**Блок вопросов по темам «Циклические формы»**

1. **Выделите формы являющиеся циклическими:**

А) Опера

Б) Балет

В) Сюита

1. **Кто является автором сюиты «В старинном стиле»?**

А) М. Бах

Б) А. Шнитке