Скорик Сергей Анатольевич

МБУ ДО ДМШ №2 им. В.А.Коха города Ноябрьска

Преподаватель по классу баяна

**Сценарий лекции - концерта**

**«Где рождается музыкальный звук»**

Здравствуйте, ребята.

Сегодня мы с вами отправимся в интересное путешествие в страну Музыки и постараемся узнать, как рождается музыкальный звук и где живут музыкальные звуки.

Все на свете дети знают,

Звуки разные бывают.

Журавлей прощальный клёкот,

Самолёта громкий рокот.

Гул машины во дворе,

Лай собаки в конуре.

Стук колёс и шум станка,

Лёгкий шелест ветерка.

Это звуки - шумовые.

Только есть ещё другие

Не шуршание, не стуки.

Музыкальные есть звуки.

Шумовые звуки не имеют определённой высоты. Их нельзя спеть или сыграть. Музыкальный звук имеет определённую высоту. Его можно спеть или сыграть на музыкальном инструменте. А какие музыкальные инструменты знаете вы, ребята?

Сегодня нашим помощником - проводником в Страну Музыки будет знакомый вам инструмент БАЯН. Послушайте 2 детские песенки в исполнении ученика 1 класса.

О. Шплатова КОШКА И КУРИЦА

рнп ВАСИЛЕК

Музыка – искусство, говорящее звуками. Музыку любят и взрослые и дети, её язык понятен всем. Музыка бывает разной по характеру, может передавать различные настроения и образы. Послушайте ещё 2 пьесы и подумайте, какой характер и настроение в этих пьесах

О. Шплатова ЧЕРЕПАШКА

О. Шплатова ЛОШАДКА

Ребята, а вам интересно узнать, как возникает звук на баяне? Давайте вместе с вами заглянем внутрь нашего инструмента. Ведущий : открывает крышку инструмента , дети нажимают клавиши

Душа этого инструмента – особое пневматическое устройство, действующее силой сжатого воздуха. Воздух нагнетается мехами, он колеблет упругие металлические пластинки-язычки. Произносит инструмент что-то мрачное – в движении одни язычки. Зальётся нежной соловьиной трелью – шевелятся другие. Грустит инструмент - язычки подрагивают в задумчивости, веселится инструмент – весело танцуют язычки.

СЛОВАЦКАЯ ПОЛЬКА

УКРАИНСКИЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ МЕТЕЛИЦА

Каждый инструмент имеет свой голос, свою тембровую индивидуальность, окраску звука. Можно ли перепутать звучание скрипки, органа или флейты? Баян как бы вобрал в себя голоса многих инструментов, например, флейты, фагота, органа и других. Прародителем баяна была губная гармошка, усовершенствовав которую, тульские мастера превратили в русскую гармонь. Своё название инструмент получил в честь древнего русского былинного сказителя – певца Бояна. Недаром баян называют «душой русского народа».  Для современного баяна пишутся сложнейшие оригинальные сочинения. Проводятся международные конкурсы и фестивали, талантливые композиторы пишут новые интересные произведения, баянисты гастролируют по всему миру, собирая огромные концертные залы. Послушайте 2 пьесы для баяна, современных композиторов.

Ю. Гаврилов КОЛОБОК

К. Роллин КОШАЧИЙ ДЖАЗ

 Ребята как вы думаете, используются ли в музыке шумовые звуки? И какие инструменты издают эти шумовые звуки?

Конечно, эти звуки издают особые ударные инструменты( барабан, трещотки, кастаньеты, трещотки) . Они используются в оркестровой музыке. А баян является одним из участников оркестра русских народных инструментов. И сейчас мы вместе с вами создадим шумовой оркестр и вместе с нашим маленьким артистом исполним пьесу

Л. Колесова СЧИТАЛОЧКА

(ведущий раздает детям деревянные ложки и другие ударные инструменты)

На этом наше музыкальное путешествие заканчивается, но мы всегда ждём вас в гости в музыкальной школе. Вы не только вновь встретитесь с музыкой на наших концертах, но и сможете сами научиться играть на музыкальном инструменте. До новых встреч!

Использованная литература:

Материалы с сайта

http://www.muz-urok.ru