Коробкова Татьяна Владиславовна

МБДОУ детский сад №51 "Красная шапочка", г. Тамбова

Воспитатель

**Сенсорное развитие детей с 1 года до 3 лет**

Сенсорное развитие детей — это своевременное, правильное формирование у них таких систем, как зрение, слух, обоняние, вкус и осязание. Для разного возраста существуют свои нормы и определённый набор методик, с помощью которых можно развивать детей до необходимого уровня. Так как данные системы являются непосредственной связью малышей с миром, очень важно уделять им как можно больше внимания. Это поможет подготовить любимое чадо к школе, а также облегчить общение и контакт с окружающими людьми.

Сенсорное развитие детей с 1 года до 3 лет — целенаправленное совершенствование их каналов восприятий, причём происходит это в очень ускоренном, интенсивном темпе, особенно в 2–3 года. Ведущей деятельностью на данном этапе является предметная: она направлена на изучение и овладение разными способами действий с яркими и самыми многообразными предметами. Сенсорное развитие нужно начинать с раннего возраста. Пик развития малышей приходится на детей 2-3 лет. Они в этом возрасте очень быстро схватывают.

Главными направлениями деятельности в этом возрасте является предметная, которая направлена на то, чтобы изучать и овладевать различными способами действий с любыми неопасными предметами. Развитие ребенка дошкольного возраста имеет немалое значение. Сенсорное развитие в эти годы жизни вашего чада превращаются в важную познавательную деятельность. Детки-дошколята очень восприимчивы и впечатлительны. Их нужно знакомить с произведениями художественной литературы — читать им сказки, учить повторять фразы и заучивать небольшие стишки. Сенсорное развитие детей через игровую деятельность пока является только вспомогательным, хотя без неё в этом возрасте не обойтись. Особенностью данного периода является то, что все сенсорные системы развиваются не по отдельности, а в совокупности.

Рекомендуется в этом возрасте предлагать детям следующие игры, предметы, упражнения:

* овладение такими игрушками, как пирамидки, сортировщики, рамки-вкладыши, волшебные мешочки на запоминание текстуры;
* малыш должен научиться за этот период снимать и нанизывать в пирамидке на стрежень кольца, различные по размеру;
* вынимать из кармашков и вкладывать в них предметы, разные по величине;
* устанавливать тождество любых предметов по величине и форме (уметь группировать их);
* после изучения образцов различных материалов определять их текстуру, в частности — мохнатую, мягкую, гладкую, шероховатую;
* знать две геометрических формы: квадрат, круг; два геометрических тела: куб, шар;
* уметь указать по просьбе на нужную форму: круг — яблочко, квадрат — окошко;
* самостоятельно тактильно исследовать фигуры;
* к 3-ём годам узнавать на вкус основные продукты, отдавая каким-то определённым своё предпочтение;
* танцевать под музыку.

Предметная деятельность на данном этапе является ведущей, так как оказывает огромное влияние на развитие личности и психику малыша.

К 2,6 ребенок вполне может различать формы и цвета

* Малыш по просьбе взрослого умеет подбирать разные предметы основных цветов и оттенков;
* Может подобрать предметы разной формы;
* Правильно называет несколько цветов;
* Различает несколько геометрических форм: шары, кубики, кирпичики.
* Разбирается в разных по величине предметах, собирает матрешку: маленькая, средняя, большая;
* Ставит кубики друг на дружку;
* Умеет собирать пирамидку.

К трем годам ребенку можно позволить пересыпать крупы, муку.

Правильно называет четыре основных цвета и несколько оттенков цветов;

* Находит по образцу и просьбе няни предмет нужного цвета;
* Без труда может подобрать геометрические фигуры к заданному образцу;
* Знает и называет геометрические фигуры;
* При выборе предметов для игры может ориентируется на несколько свойств: цвет размер и форму:
* Последовательно собирает матрешку из 4-6 частей;
* Может собрать пирамидку из 8-10 колечек;
* Называет предметы по величине: большой, средний, маленький;
* Называет фактуру предмета: твердый, мягкий, шершавый, гладкий;
* Собирает башенки по образцу.