Баранова Лидия Ивановна,

ГБДОУ детский сад № 58 комбинированного вида

 Фрунзенского района Санкт-Петербурга,

педагог-психолог

**Проект.**

**Психологическое и социально – личностное развитие детей посредством сказкотерапии.**

 **Тип проекта:** психолого-педагогический, коррекционно–развивающий, социально-личностный, долгосрочный.

 **Срок проведения:** октябрь 2022 г. - май 2023 .

 **Участники:** воспитанники дошкольного возраста, педагог-психолог.

 **Место проведения:** кабинет педагога-психолога.

 **Цель:** психолого-педагогическое воздействие на ребенка через психотерапевтические сказки - истории, рассказывающие о проблемах и переживаниях с которыми сталкиваются сказочные персонажи, способствующие развитию положительной и многогранной личности, помогающие скорректировать поведенческие и психологические проблемы дошкольника.

**Задачи.**

1. **Изучить и апробировать метод сказкотерапии в работе с детьми дошкольного возраста.**
2. **Способствовать реализации следующих психологических целей:**
* искоренение страхов;
* воздействие на личность посредством неосознанных ассоциаций;
* активация защитных механизмов психики;
* помощь в выборе правильного решения;
* программирование жизненного плана ребенка на будущее;
* борьба с поведенческими комплексами
1. **Способствовать реализации следующих педагогических целей:**
* устранение таких детских проблем, как фобии и неуверенность в себе;
* коррекция характера;
* улучшение внутреннего состояния;
* внушение правильных общественных стереотипов на примере положительных сказочных героев;
* выстраивание «морально правильного» поведения»;
* развитие творческих способностей;
* развитие диалогической, монологической речи;
* повышение [заниженной самооценки](https://ponervam.ru/nizkaya-samoocenka.html);
* формирование веры в позитивное разрешение проблем.

 **Предполагаемый результат:**

1. Создание благоприятных условий для углубления знаний ребенка- дошкольника о своем внешнем и внутреннем Я, способах взаимоотношений между людьми, возможностях саморегуляции.
2. Нормализация психологического и эмоционального фона воспитанников, повышение уровня психологического и социально-личностного развития.

 **Актуальность**. В современном мире особенно остро обозначилась проблема существенного роста числа детей, у которых имеются такие внутренние комплексы, как повышенная тревожность и неуверенность в себе, искаженная и неадекватная самооценка, низкая степень саморегуляции и самопознания, агрессивность, страхи, конфликтность, трудности в установлении позитивных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми и др.

Одним из наиболее эффективных методов работы с такими детьми является сказкотерапия, которая была зарегистрирована сравнительно недавно в 1997 году. Детская сказкотерапия бывает трех основных видов: диагностирующая, воздействующая и развивающая. Этот уникальный метод использую в коррекционно-развивающей, диагностической, психотерапевтической и воспитательно–образовательной работе с воспитанниками.

В зависимости от целевого назначения использую художественные, дидактические, психокоррекционные и психотерапевтические сказки. Понятно, что у психотерапевтических сказок наибольший потенциал.

Сказка играет большую роль в жизни дошкольника, в его психическом развитии. Метафора обеспечивает контакт между правым и левым полушариями мозга. В процессе восприятия сказки работает левое полушарие, которое извлекает логический смысл и линию сюжета, а правое полушарие в это время свободно для мечтаний, фантазий, воображения и творчества. Известно, художественное произведение влияет как на развитие отдельных психических функций, так и, что особенно важно, на формирование личности ребенка в целом. Максимальный эффект в реализации возможностей дошкольника достигается лишь в том случае, если обучение проводится в форме игр, чтения сказок, их сочинения, изготовления атрибутов, кукол и разыгрывания с их помощью сюжетов, рисования и т.д. Иначе говоря, объединение различных педагогических и психотерапевтических приемов в единый сказочный контекст составляет новизну и актуальность метода комплексной сказкотерапии. Одна из особенностей метода состоит в создании сказочной среды, в которой могут проявляться и пониматься самими детьми особенности их личности.

 В ходе проведения занятий с детьми реализую следующие основные принципы, на которых базируется метод сказкотерапии.

* **Первый принцип. Ценности.** Главное – доношу до ребенка информацию о правильных жизненных ценностях (доброта взаимопомощь, любовь, дружба, сострадание, истина, вера, достоинство, гуманность), которыми он должен руководствоваться в любой ситуации при принятии решений.
* **Второй принцип. Жизненная сила.** После того, как ребенок усвоил базовые ценности, провожу работа по осознанию того, что для любого поступка необходима внутренняя сила.
* **Третий принцип. Многогранность.** Каждую сказку раскладываю по полочкам, освещая сюжет и героев с разных позиций. Это делается для того, чтобы ребенок понял, что нельзя видеть в мире только плохое. Любое событие можно рассмотреть с разных сторон и найти в нем положительные моменты.
* **Четвертый принцип. Две реальности.** Сказкотерапия создает в сознании ребенка две реальности: сказочную (психическую) и бытовую (социальную)

 **Этапы реализации** **проекта.**

**Подготовительный этап**

1. Определила тему проекта.
2. Сформулировала цели и задачи проекта.
3. Осуществила поиск информации в специальных источниках.
4. Оснастила предметно - развивающую среду кабинета, а именно:
* Сформировала подборку психотерапевтических сказок по различным направленностям (неуверенность в себе, страх расставания с мамой, страх самостоятельности, страх темноты, общая боязливость, трудности в общении, переживания, связанные с непослушанием, наказанием и чувством вины и др.);
* Сделала подборку:

- конспектов занятий по сказкотерапии;

- дидактических игр, таких как «Собери сказку», «Найди отличия (сходства) у героев сказки», «Из какой сказки эти выражения», «Угадай и скажи, о ком я говорю»;

- психологических этюдов и упражнений;

- интерактивных игр и презентаций, таких как «В гостях у сказки», «Отгадай названия сказок», «Викторина по сказкам» и др.;

* Собрала папку-копилку с картинками, иллюстрациями, рабочими листами, раскрасками и с другими стимульными материалами;
* Пополнила и обновила игровой материал.

 **Содержательный этап.**

Коррекционно – развивающие занятия с детьми дошкольного возраста провожу 3 раза в неделю.

**Методика проведения занятий.**

Первый вариант.

*Разыгрывание сказки.* Сначала начинаю рассказывать сказку и сразу же вовлекаю детей в ход событий, происходящих со сказочными героями. Дети выполняют релаксационные и тренинговые упражнения, пантомимические этюды, психогимнастики, дидактические игры, которые заранее подбираю к занятию. Всё это способствует положительному эффекту «проникновения» в сказку. Мне отводится главная роль – я озвучиваю текстовое содержание сказки и приглашаю детей выполнять определенные действия. Затем прошу детей рассказать то, что они запомнили, что их впечатлило, чему сказка их научила. Те моменты, которые они будут более ярко и подробно описывать, позволяют понять, какие наболевшие акцентуации у них существуют.

Второй вариант.

*Чтение и обсуждение сказки.* После прочтения сказки прошу детей нарисовать иллюстрацию к ней. Это может быть произвольный рисунок, либо изображение какого-то конкретного события, сказочного персонажа или выбрать раскраску (на выбор) по сказке и раскрасить ее. Здесь оценивается выбор сюжета, героя, оттенков, нажим, динамики изображенного. Если добрый герой будет нарисован схематически и совершенно не ярко, а злой, отрицательный герой – в мельчайших подробностях и по центру картины, смещение ценностных ориентиров будет налицо.

**Вывод.**

Сказкотерапия и для нас, взрослых, и для детей особенно, является самой настоящей работой. Она не гарантирует моментальный эффект. Иногда требуется долгая и кропотливая работа, чтобы справиться с той или иной проблемой. Просто прочитать ребенку сказку недостаточно. Нужно мягко направить его к тому, чтобы он увидел в ней выход из своей проблемы.

Список литературы:

1.Вачков И.В. Сказкотерапия. **Развитие** самосознания через психологическую сказку. М.; 2007.

2. Волчков, И. В. Психология для малышей. М.: Педагогика-Пресс, 1996.

3. Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д. Путь к волшебству. Теория и практика сказкотерапии. СПб: Златоуст, 1998

4. Соколов, Д. В. Сказки и Сказкотерапия. М.: Эксмо-Пресс, 2001.