*Тема «Город мастеров»*

*МБДОУ «Детский сад №1» г.о. Самара*

*Воспитатель: Павленко Татьяна Александровна*

*Средняя возрастная группа (4-5 лет)*

*Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие»*

*Задачи:*

1. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда людей на Руси в старину;
2. Знакомить с произведениями народного искусства - пословицы, поговорки;
3. Знакомить с произведениями народного искусства – изделия народного декоративно – прикладного искусства;
4. Знакомить с произведениями народного искусства – хороводная игра;
5. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров.

*Методы и приемы:*

- практические (изобразительная деятельность, участие в хороводной игре);

- наглядные (демонстрация изделий народного декоративно- прикладного творчества, предметов быта, макета русской избы); платок; иллюстрации ярмарочной площади; презентация «Дымковская игрушка», шаблоны из бумаги дымковской игрушки, гуашь, кисти, тряпорчки, стаканчики с водой, индивидуальные салфетки для рисования.

- словесные (вопросы, беседы).

*Материалы и оборудование:*

Шапка и лоток коробейника; изделия народного декоративно- прикладного творчества, предметы быта (ложка, лапти, горшок, ухват и др.), макет русской избы; презентация «Дымковская игрушка».

*Логика образовательной деятельности:*

Ярмарка огневая, яркая!   
Ярмарка плясовая, жаркая!   
Гляньте налево — лавки с товаром!   
Гляньте направо — веселье даром!

С давних пор на Руси устраивали воскресные ярмарки, на которые съезжались люди со многих деревень. На ярмарке люди покупали различные товары, угощались бубликами и блинами, пели, плясали и играли в народные игры. На ярмарке шутили и веселились скоморохи, а коробейники продавали различные товары с лотка, который назывался коробом. Отсюда и название – **коробейник.**

Воспитатель переодевается и входит в одежде Коробейника.

Здравствуйте, ребятишки!

Здравствуйте, шалунишки!

Здравствуйте, детвора!  
Веселье начинать пора!

Я — балагур-шутник  
Коробейник!

Украшением ярмарок всегда были народные изделия. Каждый мастер старался как можно лучше показать свое мастерство. Вот и на нашей ярмарке много разных игрушек и поделок. А чтобы покупатель выбрал именно твое изделие, товар нужно как следует расхвалить.

Тары-бары растобары!  
Есть хорошие товары.  
Не товар, а сущий клад.  
Разбирайте нарасхват.  
Иголки не ломки,  
Нитки, тесемки.  
Румяна, помада!  
Кому что надо?  
А вот пирожки!  
Бублики вот!  
Свежие, вкусные –   
Сами просятся в рот!

Ребята, любите ли вы мастерить? Что вы любите мастерить? (Ответы детей)

Да, очень приятно создать что – нибудь самому.

Как вы думаете, кто такой мастер? (Ответы детей). Мастер – это тот, кто умеет изготавливать разные нужные в быту предметы. Давным – давно магазинов не было и людям приходилось самим изготавливать вещи для дома, мастерить.

О труде народ создал много **пословиц и поговорок**. Давайте вместе подумаем, что они означают.

- Без труда не вытащишь рыбку из пруда.

- Труд кормит, а лень портит.

- Делу время, потехе – час.

Мы хорошо поработали, можно немного отдохнуть.

Поиграем в **игру «Платок»**

*Все участники игры встают в круг. Водящий с платочком идет за кругом, кладет его на плечо одному из играющих и быстро бежит по кругу, а тот, кому положили платок, берет его в руку и бежит за водящим. И тот и другой стараются занять свободное место в круге.*

*Если игрок с платком догонит водящего и сможет положить ему платок на плечо, прежде чем тот займет свободное место в круге, тот вновь становится водящим, а игрок, отдавший платок, занимает свободное место. Если же убегающий первым встанет в круг, то водящим остается игрок с платком. Он идет по кругу, кому-то кладет платочек на плечо, игра продолжается.*

*Правила*

*1. Играющие не должны перебегать через круг.*

*2. Во время бега не разрешается задевать руками стоящих в круге.*

*3. Стоящие игроки не должны задерживать бегущих.*

*4. Играющие не должны поворачиваться в то время, когда водящий выбирает, кому положить на плечо платок.*

*Дети в круге стоят друг от друга на расстоянии одного шага.*

Ребята, правда приятно что – нибудь смастерить своими руками? Людей, которые все свободное время посвящали изготовлению нужных в хозяйстве вещей – посуды, одежды, инструментов и даже игрушек, называют ремесленниками, а их занятие – ремеслом. В старину люди занимались разными ремеслами. Были такие мастера – сапожники, кувшинники, пуговичники, дудники и другие. Каких только мастеров не было! Все, что делали мастера, они продавали на ярмарке.

*Рассматривание картин ярмарочной площади.*

Покупатели ходили по рядам, выбирали нужную вещь и покупали, а некоторые мастера обменивали один товар на другой.

Ребята, а как вы думаете, нужно ли сейчас заниматься ремеслом?

Да, сейчас все можно купить в магазине, но как приятно своими руками смастерить какую - нибудь игрушку или украсить свой дом.

Мы уже знакомились с мастерами из села Дымково, которые мастерят игрушки. Давайте вспомним, как они это делают.

Просмотр **презентации «Дымковская игрушка».**

Давайте представим, что мы – древние мастера. И сегодня своими руками раскрасим дымковского барана.

Самостоятельная деятельность детей под контролем воспитателя (Дети раскрашивают шаблоны).

Итог: выставка детских работ.

*Используемая литература:*

1. Пантелеева Н.Г. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 72 с.
2. Потешки с наклейками «Петушок-петушок», редактор И.Б. Шестакова