Прохорова Юлия Николаевна

МБДОУ детский сад № 84 «Ёжик»

г. Ульяновск

Воспитатель

**Конспект интеграционной образовательной деятельности**

**по приобщению детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья**

**на тему: «Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»**

**Задачи:**

1. Продолжать формировать представления детей о разнообразии жанров художественной литературы, ориентироваться в их жанровых особенностях.

2. Продолжать формировать знания о стихотворении, приёмах стихосложения , продолжать учить подбирать рифмующиеся слова с опорой на их сходные окончания.

3. Продолжать учить составлять связный описательный рассказ по сюжету знакомого художественного произведения с опорой на мнемокарточки

4. Продолжать учить с опорой на слова (существительные, глаголы, прилагательные), сюжетные образы, опорные карточки и другой иллюстративный материал определять название произведения, жанр и его главных героев.

5. Прививать интерес к чтению и слушанию произведений художественной литературы, закреплять умение внимательно слушать произведение, отвечая на вопросы по тексту и анализируя сюжетную линию и поступки героев произведения. Воспитывать внимание, усидчивость. Развивать связную речь и речемыслительную деятельность детей.

6. Активизировать словарь: быль, рассказ, стихотворение, сказка, герои, произведение, рифмуются, жанр, кляксография, отпечаток, фон, выдувание, тычок, обложка, иллюстрация, художник-иллюстратор,

7. Продолжать учить переносить сюжет и сюжетные образы знакомых произведений в продуктивную деятельность. Закреплять навыки и приёмы продуктивной деятельности с использованием нетрадиционных техник: кляксография, разных видов печатания (тычок, отпечатки пальцами и комканной бумагой). Вызвать интерес к опредмечиванию и оживлению необычных форм (клякс), учить дорисовывать детали объектов для придания им законченности и сходства с реальными образами.

8. Воспитывать в детях интерес к художественной литературе, целеустремленность, желание достичь результата во время участия в интеллектуальной игре, умение работать в команде и за команду, взаимовыручку. Воспитывать аккуратность в работе с красками, творческий подход к выполнению работы.

**Материал:** Конверт с ½ альбомного листа и напечатанным текстом Толстого “Старик и яблоня” и названием произведения, письмо от редакции, на столах листы А4 разного фона постельных тонов, краски коричневая, розовая, белая, желтая, светло -зеленая, коктельные трубочки, ватные палочки, бумага для комкования, печатки из пластилина, картофеля, клей, алгоритм рисования ветки яблони.

Воспитатель: Мы с вами попали на новый сектор. Посмотрите в конверте нарисован фокусник и чёрная шкатулка. (Воспитатель показывает детям чёрную волшебную шкатулку с двойным дном, а в ней с помощью палочки и волшебных слов достаёт из буквы С. Ш, Ф. Х и еловою шишку)

- Фокус , покус, 1, 2, 3,

Что в шкатулке , посмотри…

Как вы думаете о каком произведении говорят эти волшебные буквы ?

Дети: ответы.

Воспитатель: Конечно, это «Заколдованная буква». А что это за жанр художественной литературы, кто знает?

Дети: ответы.

Воспитатель: Конечно, это рассказ. А как вы можете охарактеризовать, что такое рассказ?

Дети: ответы.

Воспитатель: Что происходило с главными героями рассказа , какая же буква была заколдована? Почему?

Дети: ответы.

Воспитатель: Какие рассказы вы ещё можете назвать какие рассказы вам понравились.

Дети: ответы.

Воспитатель: Предлагаю поиграть в игру « Придумай рассказ»

(На доске написаны четыре предложения, расположенные в неправильном порядке. Детям даётся задание расположить предложения порядку по смыслу и озаглавить текст.)

Дети выполняют задание.

………………………………………………………………………………………

Воспитатель: предлагаю снова повернуть наш барабан.А этот сектор содержит конверт в котором находится карточка с изображением сундука.

Я предлагаю посмотреть нет ли тут поблизости сундука(дети с воспитателем находят сундук и рассматривают его содержимое) Посмотрите в сундуке лежат шляпа ведьмы, волшебная палочка. Скажите к какому жанру художественной литературы могут принадлежать эти предметы.

Дети: ответы.

Воспитатель: Правильно, эти предметы используют герои разных сказок. А что такое сказка?

Дети: ответы.

Воспитатель: Правильно, сказка –это произведение, где вымышленные герои живут в придуманном мире и происходят разные чудеса. Я предлагаю вам попасть в сказку попасть в сказку. Но хочу сначала проверить, как вы знаете сказки. Я буду называть слова а вы скажете название этой сказки.

-Жили-были, поскребла, испекла, покатился, съела.(«Колобок»)

-Посадил, выросла, тянет,позвал, вытянули.(«Репка»)

-Жили-были, заигралась, налетели, украли, пошла искать, пришла к избушке, забрала, летели, догоняли. Не догнали. Вернулась домой.(«Гуси- лебеди»)

-Не мыла, обижала, ушла из дома, пошла догонять, уговаривала, вернулась домой, помыла, помирились(«Федорино горе»).

- Выстрелил, попал, принес домой, смеялись. Превратилась. Улетела, пошёл искать, бродил, встретил, встретил, встретил, помогли, победил, освободил.(«Царевна лягушка»)

Воспитатель предлагает поиграть в сказку…Это сказка «Лиса и журавль»( идёт аудио запись сказочки-подражалочки «Лиса и журавль» под которую дети совершают иммитационные движения).

……………………………………………………………………………………

Воспитатель: Предлагаю снова повернуть наш барабан. А этот сектор содержит конверт в котором находятся карточки с рифмованными словами.

Воспитатель предлагает поиграть в дидактическую игру «Рифмы и рифмушки» в которой детям предлагается подобрать к карточке со словом подобрать карточку с рифмованным словом ориентируясь на выделенные окончания слов. Воспитатель предлагает придумать маленькие стихотворения для рифмованной пары слов.

Воспитатель: А какой жанр мы с вами сейчас сочиняли?

Дети: ответы.

Воспитатель: Так что же такое стихотворение?

Дети: ответы.

Воспитатель: Да, стихотворение – это произведение художественной литературы, в котором каждая строчка рифмуется с другой строкой.

…………………………………………………………………………………

Воспитатель: Предлагаю снова повернуть наш барабан. А этот сектор содержит конверт в котором находятся картинка с нарисованной клеткой и собачкой. Какое произведение напоминает это письмо?

Дети: ответы.

Воспитатель: Да, это «Лев и собачка». А что это за жанр художественной литературы?

Дети: ответы.

Воспитатель: Да, это быль. А как вы можете сказать, что такое быль?.

Дети: ответы.

Воспитатель: Как вы можете охарактеризовать льва в этом произведении? Какой он? Чему учит эта быль?

Воспитатель предлагает воспроизвести сюжет с помощью мнемокарточек

Дети: делают мнемолинию сюжета были.

Молодцы. Идем дальше. Наша игра продолжается.

………………………………………………………………………………………

Дети стоят полукругом. Рядом стеллаж с книгами.

Воспитатель: Отгадайте загадку:

Не куст, а с листочками,

Не рубаха, а сшита,

Не человек ,а рассказывает. (книга)

Дети: Книга.

Воспитатель: Сегодня мы поговорим о книге и о том из каких частей состоит она?

Дети: Листочки-странички, корешок, обложка.

Воспитатель: А чем скрепляют листочки в книгах?

Дети: Нитями, скрепкой, клеем.

Воспитатель: А Какие книги у вас самые любимые? Самые интересные?

Дети: С картинками, иллюстрациями.

Воспитатель: Зачем нужны иллюстрации?

Дети: Они “рассказывают” о том, что написано в данной книге, как немой, рисованный мультфильм.

Воспитатель: Назовите, пожалуйста, профессию человека, оформляющий книгу? создающий иллюстрации?

Дети: Художник-иллюстратор.

Воспитатель: Сегодня я предлагаю отправиться в мастерскую, где мы с вами будем художниками-иллюстраторами для оформления книжки-малышки. Создадим яркую красивую обложку для книги.

Воспитатель: На столе лежит заказ в конверте. Прочитаем: “Дорогие ребята. Просим вас поучаствовать в создании книги, а именно обложки. Но вот к какому произведению, просим отгадать загадку:

В саду на дереве растет

Красивый, вкусный, сочный плод,

Я подскажу, на букву “Я”

Он начинается друзья. (Яблоко) - А. Измайлов

Можно взять и эту загадку:

Веточки на дереве расцвели в саду,

Я от этих веточек глаз не отведу,

В благодарность веточки людям за труды

Осенью подарят сочные румяные вкусные плоды.

Дети: Яблоко.

Воспитатель: В каком произведении говорилось о яблоне?

Дети: Толстой “Старик и яблоня”

Воспитатель: К какому жанру вы отнесете это произведение?

Дети: быль.

Воспитатель: Что же мы можем нарисовать на обложке к данному произведению в этот весенний день?

Дети: дерево яблони с цветом.

Воспитатель: Я предлагаю нарисовать ветку яблони с цветом.

Присаживайтесь за столы. Рассмотрите предметы на столе - все ли вам хватает для работы?

Дети: Коричневая краска - для рисования ветки, розовая и желтая - для цвета, зеленая для молодых листочков, не хватает кисточек.

Воспитатель: Мы сегодня будем рисовать нетрадиционным способом - при помощи капли краски и трубочки. Цветы на ветках мы создадим примакиванием-тычками ватной палочки, можно комком бумаги, печаткой из пластилина, картофеля. Выберите фон вашей обложки и приступаем к работе.

Поможет вам алгоритм - план работы.

А наши гости приготовят страницу для книги: лист с текстом подогнуть для приклеивания, начертите рамочку. По желанию можно добавить рисунок.

Творчество детей.

Вот и готовы наши обложки. вклеивают страницу наши гости и книжка-малышка Толстого “Старик и яблоня” готова. Все работы очень яркие и интересные. Молодцы.

Спасибо за творчество.