Кукурудза Елена Александровна

МБДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад № 6»

Энгельсского муниципального района Саратовской области

Воспитатель

**Конспект непосредственно образовательной деятельности по речевому развитию с использованием метода моделирования «Расскажи сказку»**

**(средняя возрастная группа)**

**Примерная основная образовательная программа**: «От рождения до школы» под редакцией И.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

**Возрастная группа**: средняя.

**Тема НОД: «Расскажи сказку»**

**Направление образования и развития (образовательная область)**: речевое развитие.

**Цель:** обучение детей рассказыванию методом моделирования сказок.

**Задачи:**

Обучающие задачи:

- обучать детей самостоятельно пересказывать и понимать сказку на основе построения наглядной модели;

- обучать детей строить двигательную модель сказки по ходу ее изложения.

Развивающие задачи:

- развивать у детей мышление и воображение, эмоциональную отзывчивость, речь, память при отборе условных заместителей персонажей сказки, подбирая их по заданному признаку (величине, цвету); закреплять название цветов (серый, зелёный, оранжевый, желтый, белый, коричневый)

- развивать умение действовать согласованно.

Воспитывающие задачи: - воспитывать отзывчивость у детей, сопереживать и понимать героев сказки;

- воспитывать интерес, любовь к устному народному творчеству.

**Виды деятельности**: игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

**Формы организации:** подгрупповая, индивидуальная.

**Формы реализации детских видов деятельности**: игры с речевым сопровождением, отгадывание загадок, составление модели сказки «Теремок»

**Методы**: игровой, словесно-логический, самостоятельный.

**Словарная работа**: обучать детей образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами (заяц – зайка, зайчишка).

**Оборудование и материалы**: мультимедийный проектор, конверты с моделями на каждого ребенка, игрушка-зайчик.

**Предварительная работа**: чтение русской народной сказки «Теремок» и рассматривание иллюстраций; инсценировка русской народной сказки «Теремок»; проведение игр и упражнений: «Теремок», «Скажи ласково», «Что изменилось?», «Какой формы? Каким цветом?», «Что бывает круглым (квадратным, треугольным, прямоугольным)?», «Что бывает зеленым (красным, желтым и т.п.)?».

**Ход НОД**

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность воспитателя | Деятельность детей |
|  |  |
| Мотивационный момент |  |
| Дети стоят в кругу.  Ребята, сегодня мы с вами отправимся в волшебный мир сказок.  А вы любите сказки?  Я тоже люблю сказки, ведь именно там происходят настоящие  чудеса.  Много сказок есть на свете,  Сказки очень любят дети.  Все хотят в них побывать  И немного поиграть!  Вы хотите?  Вы готовы?  Только вот как нам с вами попасть в страну сказок?  Давайте приготовим ваши пальчики и произнесем волшебные слова.  Начинаем колдовать, двери в сказку открывать. (С силой сжимаем и разжимаем кулаки.)  Хоть замочек очень крепкий – (сложить ладони в замок)  Металлический и цепкий, (развести ладони и потянуть замок)  Мы его покрутим, (крутим “замочек”)  А потом три раза дунем, (вдох через нос 3 раза дунем)  Покачаем – раз, два, три.  Дверь, замочек, отопри! (Локти на уровне груди, ладони крепко прижать друг к другу, повороты “замочка” от себя.)  Двери открываются, сказка начинается.  (звучит мелодия из детской передачи «В гостях у сказки») | Ответы детей  Ответы детей  (Дети произносят волшебные слова из пальчиковой игры “Замок)”. |
| 2. Сюрпризный момент. |  |
| Ребята, посмотрите, кто это прячется за елкой? (показывает детям игрушечного зайчика). | Зайчик, заюшка, зайчишка, зайчик - побегайчик. |
| 3. Беседа.  Как вы думаете, из какой он сказки?  Эта сказка про небольшой домик, в котором хотело поместиться множество разных животных.  Правильно, Зайчик прискакал к нам из сказки «Теремок». Давайте вспомним героев этой сказки.  Посмотрите, Зайчик принёс нам загадки. К кому зайка прыгнет, тот и говорит отгадку.  Загадки:  • Летом в болоте вы её найдёте.  Зелёная квакушка, кто это?  • Длинное ухо, комочек пуха,  Прыгает ловко, грызёт морковку  • Кто зимой холодный  Ходит злой, голодный?  • Неуклюжий косолапый  Кто всю зиму сосёт лапу?  • Серенький шарик под полом шарит.  • Хитрая плутовка всех обманет ловко.  Воспитатель показывает картинки.  В. Давайте вспомним как этих героев звали в сказке?  -Как звали мышку?  -А лягушку?  - А зайчика?  - А лисичку?  - А волка?  - А медведя?  - Молодцы, знаете все имена героев.  • Вопросы воспитателя:  • Что такое терем, теремок?  • Кто первым нашел теремок?  • Кто пришел последним?  • Что сделал медведь?  • Можно ли назвать зверей добрыми, дружелюбными? Почему?  • Кого и почему в сказке так называют: «квакушка», «норушка», «побегайчик»?  В. – А теперь давайте поиграем | «Заюшкина избушка», «Колобок», «Теремок», «Рукавичка».  «Теремок»  Лягушка, Мышка, Зайчик, Лиса, Волк, Медведь.  Лягушка  Заяц  Волк  Медведь  Мышка  Лиса  Норушка  Квакушка  Побегайчик  Сестричка  Волчок – серый бочок.  Косолапый  Ответы детей |
| 4. Физкультминутка.  Теремок  В чистом поле теремок  Был ни низок, не высок.  (присели, встали руки вытянуты)  Звери разные там жили,  Жили дружно, не тужили.  (поклон)  Там и мышка (руки перед собой на носочках)  И лягушка (присели)  Зайчик (прыжки)  С лисонькой –подружкой  (повертели «хвостиком»)  Серый волк –зубами щелк  (показали руками «пасть»)  В дружбе знали они толк.  (поклон)  Но набрел на теремок  Мишка косолапый  (изобразить мишку)  Раздавил он теремок  Своей огромной лапой.  (кулачок об кулачок)  Звери очень испугались,  Поскорее разбежались. | Дети выполняют движения |
| 5. Моделирование сказки.  -Вот мы немного отдохнули, и зайка приглашает вас за столы.  Возьмите конверты. Что лежит в конверте?  Сколько всего фигур?  Какой формы, размера и цвета?  - Сейчас мы будем рассказывать сказку «Теремок», используя фигуры – заместители персонажей этой сказки.  - Подумайте и покажите мне, какой кружочек - заместитель кого будет означать?  У вас осталась ещё одна фигура. Какая она и что будет означать в сказке?  Большой желтый квадрат - это теремок.  Начинаем рассказывать сказку «Теремок», используя фигуры – заместители персонажей этой сказки.  Молодцы, ребята. | Дети садятся за столы  Геометрические фигуры.  7 фигур  Дети отвечают  Серый маленький кружок – мышка, серый большой кружок – волк, белый кружок – зайчик, оранжевый кружок – лиса, коричневый большой кружок – медведь, зелёный кружок – лягушка.  Большой желтый квадрат.  Рассказы детей с помощью условных заместителей. |
| 6. Рефлексия.  -Ну, а нам пора прощаться.  И со сказкой расставаться.  Мы сказку увидели, в сказку играли,  Ну и конечно немного устали.  Закончились наши большие дела,  И нам в детский сад возвращаться пора.  Какие вы сегодня были молодцы, всех героев расколдовали, сказку дружно рассказали и за это я предлагаю вам посмотреть мультфильм «Теремок» | Дети выходят из-за столов и встают в круг. |
|  | Дети смотрят мультфильм «Теремок» |

**Пояснительная записка**

Овладение родным языком, развитие речи, является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве и рассматривается в современном дошкольном воспитании, как общая основа воспитания и обучения детей. Л.С. Выготский писал: «Есть все фактические и теоретические основания утверждать, что не только интеллектуальное развитие ребенка, но и формирование его характера, эмоций и личности в целом находится в непосредственной зависимости от речи».

В процессе работы с дошкольниками особое внимание уделяется развитию у них связной речи. Средством обучения связной речи является рассказывание детей.

Из всех существующих приемов обучения рассказыванию самым современным, по-моему мнению, является метод моделирования. А самая благодатная почва, имеющая неограниченные развивающие и воспитывающие возможности – это русская народная сказка.

Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления. К.И. Чуковский писал, что цель сказочника, и в первую очередь народного – «воспитать в ребенке человечность – эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьям, радоваться радостям другого, переживать чужую судьбу, как свою».

В действиях и поступках сказочных героев противопоставляется трудолюбие – ленивости, добро – злу, храбрость – трусости. Симпатии детей всегда привлекают те, кому свойственны: отзывчивость, любовь к труду, смелость. Дети радуются, когда торжествует добро, облегченно вздыхают, когда герои преодолевают трудности и наступает счастливая развязка.

Искусством рассказывания сказки должен владеть каждый воспитатель, т.к. очень важно передать своеобразие жанра сказки.

Сказки динамичны и в то же время напевны. Быстрота развертывания событий в них великолепно сочетается с повторностью. Язык сказок отличается большой живописностью: в нем много метких сравнений, эпитетов, образных выражений, диалогов, песенок, ритмичных повторов, которые помогают ребенку запомнить сказку.

В большинстве своем сказки велики по объему и запомнить их детям нелегко. Использование метода моделирования сказок в процессе обучения детей рассказыванию помогут им запомнить сказку и пересказать ее.

Моделирование сказок – это один из методов, который позволяет удержать в памяти детей короткие эпизоды сказки. Однако это не самое главное… детство наполнено сказками и основное заключается в том, что данный метод позволяет останавливать внимание ребенка на логике изложения, характерных признаках персонажей, образности и меткости народного языка.

Моделирование сказок представляет собой символическое обозначение героев сказки. Прежде чем перейти к моделированию, сначала необходимо прочитать и побеседовать с детьми о содержании сказки, затем еще раз прочитать и пересказать ее, и только потом перейти к собственно моделированию, непосредственному пересказу по предложенным признакам – моделям.

Такая работа оказывает положительное влияние на развитие речи детей дошкольного возраста и совершенствование познавательно-исследовательской деятельности дошкольников. К тому же это еще и дальнейшая театрализованная деятельность детей.