Агафонова Наталья Викторовна

МБДОУ г.Иркутска детский сад №156

Воспитатель

**Конспект занятия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Подготовительная, 6-7 лет | | |
| Форма организации, количество обучающихся | Подгрупповое занятие, 9 чел. | | |
| Тема занятия | «Город мой над Ангарой» | | |
| Используемые технологии и методики | 1. Проектная деятельность | | |
| Цель занятия | Приобщение детей к истории родного города. Способствовать формированию начальных основ патриотических чувств. | | |
| Задачи | Образовательные | Развивающие | Воспитательные |
| 1. Обеспечить узнавание различных, городских объектов. 2. Добиться уточнения знания знаний детей о символике Иркутска (герб). 3. Систематизировать знания и представления детей о возникновении родного города. 4. Вызвать желание изучать культурное наследие города; оберегать исторические памятники. | 1. Обеспечить развитие умения узнавать достопримечательности города Иркутска и давать им словесную характеристику. 2. Вызвать у детей желание создавать красоту своими руками, украшать архитектурный объект. | 1. Пробудить в детях чувство любви к родному городу. 2. Помочь получить эстетическое наслаждение от объектов деревянного зодчества, музыкально-песенного творчества. 3. Подвести к мысли об уникальности и неповторимости города Иркутска. |
| **Предпосылки УУД** | | | |
| Предпосылки личностных УУД: | Предпосылки регулятивных УУД: | Предпосылки коммуникативных УУД: | Предпосылки познавательных УУД: |
| Формировать познавательный интерес | Действовать по образцу, совместно с педагогом оценивать результат своей деятельности, адекватно воспринимать оценку своей работы педагогом. | Задавать вопросы и отвечать на вопросы, строить понятные для партнера высказывания. | Понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ; анализировать изучаемые объекты с выделением их отличительных признаков. |
| Оборудование: | ноутбук, интерактивная доска SMFART – BOARD note book 11, музыкальный центр  Фото-открытки с видами города Иркутска (герб, Музыкальный театр им. Загурского, театр кукол «Аистенок», Драматический театр им. Охлопкова, Кружевной дом, цирк, Иркутску -355), кружева из ниток и дерева, макет острога; оборудование для эксперимента( стакан, лист бумаги, тазики с водй, салфетки); трафареты для изготовления медали, клеенки, клей, салфетки.  **Электронные ресурсы**: слайды « Иркутск в фотографиях» - сайт «Фото город» http://www.i-irk.com/gallery/foto\_skulptur\_i\_pamyatnikov/, фонограмма с записью «А в Иркутске летная погода» Антонина Истомина – сайт mp3-pesnja.com›, презентация сайт <http://www.trafaret-shop.ru/img/cat/item/0171-01_med.jpg>. | | |
| Предварительная работа: | беседы о городе, экскурсии в библиотеку, в музей города Иркутска, музей «Боевой славы», к Мемориалу «Вечный огонь». Посещение театров с родителями.  Разучивание стихотворений о городе Иркутске;  рассматривание открыток, фотографий с достопримечательностями города,  прослушивание песен об Иркутске; художественное творчество «Наш микрорайон», чтение художественной литературы, выполнение макетов, изготовление альбомов: «Иркутск – середина Земли»; оформление детских портфолио. | | |
|  |  | | |

Структура занятия

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **План занятия, цель деятельности воспитателя** | **Содержание занятия,**  **деятельность воспитателя** | **Деятельность воспитанников, предполагаемые действия** | **Методы и приемы работы** |
| **I. Организационный этап (5 мин)** | | | |
| **Приветствие**  Создание атмосферы психологической комфортности, эмоциональной поддержки ребёнка.  **Введение в проблемную ситуацию**  Мотивирование детей на участие в предстоящей деятельности  Погружение в проблемную ситуацию | Приветствие, знакомство с детьми, устанавление эмоционального контакта.  Создание проблемной ситуации.  Видеосообщение. Чтение стихотворения ребенком из другого детского сада.  В ходе беседы с детьми выясняется, о каком городе они будут говорить  **Слайд 1** Книга Истории города Иркутска.  Комментирование ответов детей.  Помощь в формулировании вывода. | Здороваются, называют свои имена.  Коммуникативная деятельность.  Размышляют, какими качества они должны обладать для путешествия по Книге истории города. Подбирают качественные прилагательные.  Формулируют (совместно с педагогом) вывод. | Гностический (проблемно-поисковый) |
| **II. Основной этап (25-30 мин)** | | | |
| **Актуализация знаний**  Формирование речевых умений, навыков, необходимых для «открытия» нового знания.  **Физпауза**  Развитие координации движений, чувства темпа и ритма в движении. | Слайд 2 Волшебная картинка.  Дидактическая игра «Подбери определение к слову » с опорой на мнемотаблицу.  Создание проблемной ситуации.  Выяснение происхождение слова «Иркутск».  Показ острога. Рассматривание макета.  Беседа об основании города.  Слайд3. Рассматривание герба нашего города.  Игра - эстафета «Собери герб города по фрагментам»  Формирование мотивации личной заинтересованности.  **Слайд4** . Кружевной дом.  Рассматривание и беседа об особенностях здания и его декоре.  Декорированиекружевного дома (на интерактивной доске)    **Слайд5.** Кукольный театр «Аистенок», Драматический театр им. Охлопкова, Музыкальный театр имени Загурского.  Сравнение зданий театров по их функциональному назначению.  Дидактическая игра: «Собери объект из геометрических фигур».  Подведение детей к выводу. | Коммуникативная деятельность.  Подбирают слова – признаки к слову «город», используя картинки- подсказки, ассоциирующие со зрительным образом.  Отвечают на вопросы  Высказывают предположения. Обоснование своего выбора.  Двигательная деятельность  Выбирают капитанов команд, упражняются в быстроте выкладывания герба города Иркутска из фрагментов.  Ответы детей  Рассуждают, отвечая на вопросы, почему узор считался магическим  Социально-коммуникативная деятельность  рассуждают, чем отличаются театры.  Игровая деятельность  делятся на три подгруппы, собирают картинку и дают характеристики получившимся объектам.. | Перцептивный (словесной передачи и слухового и зрительного восприятия материала; наглядный; практический)  Перцептивный (наглядный; практический) |
|  | Вовлечение детей в музыкально- танцевальную импровизацию «А в Иркутске летная погода» А. Истомина | Музыкально –художественная.  Превращаются в артистов, выполняют танцевальные движения. |  |
| **Открытие детьми нового знания**  Побуждение детей к «открытию» нового знания в совместной с педагогом деятельности.  Погружение в проблемную ситуацию.  Объяснение (добывание) нового знания. | Загадывание загадки.  **Слайд6.** Цирк.  Проведение опыта «Как выйти сухим из воды», основывающегося на свойствах воздуха.  Заострение внимания детей на результатах опыта. | Познавательно-исследовательская деятельность.  Проводят опыт,  отвечают на вопросы  высказывают  предположения.  Формулируют (совместно с педагогом) вывод. |  |
|  | Слайд 7. Иркутску -355.  Беседа с детьми о возрасте города в сравнении с личным опытом.  Вовлечение детей в изготовлении памятных медалей к юбилею города. | Коммуникативная деятельность  Продуктивная деятельность  Изготовление медалей из предложенного материала | Перцептивный (наглядный; практический)  Гностический (проблемно-поисковый) |
| **III. Заключительный этап (2-3 мин)** | | | |
| **Рефлексия.**  Подведение итога, организация рефлексии.  Прощание | Создание условий для рефлексивной деятельности.  Стимулирование детей к грамматически правильному оформлению своих высказываний.  Демонстрация речевого образца. | Коммуникативная деятельность  Рассказывают, что понравилось на занятии, что было необычным, вызвало наибольший эмоциональный подъем.  Прощаются |  |