Галимова Лилия Рихватовна

МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 7»

МО «Лениногорского муниципального района»

Республики Татарстан

Воспитатель

**Дополнительная образовательная программа**

**«Мы учимся играя»**

**(Нетрадиционные формы работы по развитию мелкой моторики у детей)**

**Для детей первой младшей группы**

**(2 – 3 г.)**

**Пояснительная записка**

       Возраст от рождения до трех лет в научном мире считается уникальным, стратегически важным для всего последующего развития человека. Путь, который проходит ребенок в первые три года, поистине грандиозен. Если брать новорожденного, то большинство клеток его мозга еще не работают, но уже в первые шесть месяцев после рождения мозг достигает 50% своего взрослого потенциала. К трем годам его структура формируется, размер достигает 70-80%, а к восьми годам рост мозга практически завершен. Первоначальной ступенью познания мира является чувственный опыт, который наиболее интенсивно накапливается в раннем детстве. Отдельные ощущения, полученные от предмета, суммируются в целостное его восприятие. На основе ощущений и восприятий формируются представления о свойствах предметов, становится возможным их дифференцировать, выделять один из множества других, находить сходства и различия между ними. Видный ученый Н. М. Щелованов называл ранний возраст «золотой порой» сенсорного воспитания. Если недооценивать знание целенаправленного восприятия, то у детей искажаются представления о предмете, они становятся размытыми, ситуативными. Насколько успешно и самостоятельно ребенок владеет системой сенсорных обследовательских действий, позволяющих ему самостоятельно рассматривать, обследовать предметы для выявления их особенностей, необходимых для достижения результатов в той или иной деятельности, и определяется гармоничное развитие ребенка.

**Актуальность:**

Занятия по сенсорному развитию, направленные на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служат основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Ребенок постоянно изучает, постигает окружающий мир. Основной метод накопления информации – прикосновение. Детям необходимо все хватать, трогать, гладить и пробовать на вкус! Если взрослые стараются поддержать это стремление, предлагая малышу различные игрушки (мягкие, твердые, шершавые, гладкие и т. п., предметы для исследования, он получает необходимый стимул для развития.

Сенсомоторное развитие имеет важнейшее значение для полноценного психического развития детей раннего и дошкольного возраста, т. к. это время для развития и совершенствования деятельности органов чувств, накопления разнообразных представлений об окружающем мире. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Доказано, что речь ребенка и его сенсорный («трогательный») опыт взаимосвязаны. Если движение пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если движение пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы. Речь совершенствуется под влиянием кинетических импульсов от рук, точнее от пальцев. Поэтому, чтобы ребенок хорошо говорил, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать движение пальцев рук, или мелкую моторику.

Мелкая моторика рук взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь.

Работу по развитию мелкой моторики рук следует начинать уже с самого раннего детства. Грудному младенцу можно массировать пальчики, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. В раннем и младшем дошкольном возрасте можно играть в игры, предполагающие активную работу кистей рук и сопровождаемые чтением стихов или пением веселых песенок. Важно помнить и о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивания и расстегивания пуговиц, завязывания шнурков и т. д.

Работа по развитию движения рук должна проводиться регулярно. Только тогда будет достигнут наибольший эффект от упражнений. Задания должны приносить ребенку радость, не допускайте скуки и переутомления. Чтобы заинтересовать ребенка и помочь ему овладеть новой информацией, нужно превратить обучение в игру, не отступать, если задания покажутся трудными, не забывать хвалить ребенка.

Игры по развитию мелкой моторики расслабляют ребенка, снимают эмоциональное напряжение. У детей повышается любознательность, пытливость; формируются знания об определенных сенсорных эталонах; расширяется словарный запас; приобретаются навыки игровой, учебной и экспериментально-поисковой деятельности.

Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, обуваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

**Цель:**

**-** Способствовать накоплению сенсорного опыта ребенка через нетрадиционные формы работы по развитию мелкой моторики у детей

**Задачи:**

**-** Развивать мелкую моторику рук детей.

**-** Обогатить чувственный опыт детей посредством интеграции разнообразных видов деятельности и максимально его использовать для оптимизации познавательной активности.

Для решения данных задач, выработаны следующие **принципы:**

**-** принцип системности (от простого к сложному, от частного к общему);

**-** принцип насыщенной предметно-игровой среды по сенсорному воспитанию малышей;

**-** принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и физического развития;

**-** принцип интеграции воспитательных, образовательных и развивающих задач;

**-**  принцип обеспечения активной познавательно-сенсорной практики.

**Методы:**

- игровой метод;

- словесный метод;

- наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов);

- практический – показ способов действия с предметами.

**Оборудование:** Деревянные карандаши, «Сухой бассейн» (наполненный фасолью), бусы, грецкий орех, семена тыквы, подсолнуха, контейнер наполненный манкой, бумажные салфетки, цветные ленточки, цветная бумага, крупа(гречка, пшено), природный материал(каштан, шишки), резиновый мячик, спички, пластилин, тазик с водой, игрушки – киндеры, клей ПВА, горох, зубная щетка, решетки для раковины, цветные шнурки, воздушные шарики, соль, пробки (крышки от пластиковых бутылок).

**Организация кружка:**

ДОД организуется с детьми  2 – 3 лет.

Проводится ДОД один раз в неделю (во второй половине дня, продолжительностью по 8-10 минут).

Занятия проводятся с сентября по май.

**Коррекционная работа с детьми**

- обследование воспитанников,

- анкетирование родителей,

- консультирование родителей, индивидуальные беседы,

- выбор инструментария,

- подгрупповая и индивидуальная ОД,

- диагностирование детей в начале и в конце года.

**Ожидаемые результаты**

По завершению реализации программы предполагается, что будут достигнуты следующие результаты:

1.     Развитие речевых функций;

2.     Развитие двигательных функций;

3.     Развитие слуховых функций;

4.     Развитие зрительных функций;

5.     Развитие осязательной функции;

**Перспективное планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цель и задачи** | **Методические приемы** | **Пособия** |
| Сентябрь | 1. Массаж пальчиков карандашами «Карандаш в руке катаю…» — катание карандаша между ладошками по всей длине пальчиков. | Развивать мелкую моторику пальцев. | Заучивание текста. Показ и повтор выполнения движений. | карандаши |
|  | 2. Игра  «Помоги зайчику найти дорожку к домику». | Развивать мелкую моторику пальцев, зрительное восприятие, эмоциональное отношение к результату своей деятельности. | Объяснение. Показ. Помощь. | Пальчиком провести дорожку к домику. |
|  | 3. Сухой бассейн | Развивать мелкую моторику рук, воображение. | Объяснение.  Словесные указания. | Сухой бассейн из фасоли, мелкие игрушки |
|  | 4. «Бусы». Катать бусины между ладоней: Покатаю я в руках бусинки – горошки. Станьте ловкими скорей пальчики, ладошки.  Нанизывать бусины на леску: Я сижу, но не скучаю, Бусы маме собираю. Нанизала бусы я - Рада мамочка моя! | Развивать мелкую моторику пальцев | Заучивание текста. Показ и повтор выполнения движений. | Бусы |
| Показ открытого занятия | | | | |
| Октябрь | 1. Массаж пальчиков грецким орехом «Орех» | Развивать мелкую моторику. | Объяснение. Показ. Помощь. | Грецкие орехи по количеству детей. |
|  | 2. Игра «Подарок для мышей и мышат». (Сортировка семечек тыквы и подсолнуха) | Развивать мелкую моторику рук и пальцев. Учить детей раскладывать семечки разного цвета и размера по разным тарелочкам. | Объяснение. Совместные действия. | Семечки тыквы и подсолнуха.  Тарелочки разного размера. |
|  | 3. «Поляна настроения» | Развитие мелкой моторики рук. Развитие воображения | Заучивание текста. Показ и повтор выполнения движений | Плетеные салфетки, цветные ленточки, цветная проволока. |
|  | 4. Игра «Листопад в лесу». | Учить  детей мелко рвать бумагу, рассыпать ее пальчиками. Учить различать и называть цвет. | Показ. Объяснение. | Трафареты деревьев. Бумага желтого, красного цвета. |
| Показ открытого занятия | | | | |
| Ноябрь | 1. Игра «Дровишки» | Развивать мелкую моторику пальцев. Закреплять знание основных цветов | Показ. Объяснение. Словесные указания | Катание карандаша по столу |
|  | 2. Игра «Покормим птичек». | Учить детей посыпать тремя пальчиками крупу. | Показ. Объяснение. Словесные указания | Игрушки птиц.  Крупа пшено, гречка. |
|  | 3.Игра «Что нам подскажут пальчики» | Развитие тактильного восприятия ,наблюдательности, обогащение сенсорного опыта, стимуляция познавательной активности**.** | Показ и повтор выполнения движений | Природные материалыразличной фактуры**:** каштан, грецкий орех, шишка, деревянный ребристый карандаш, гладкий камушек. |
|  | 4. Игра «Чтоб Мишке  было теплее». | Учить мелко рвать бумагу, потом засыпать Мишку «в берлоге». | Объяснение. Показ. Помощь.  Чтение стихотворения «Как на горке снег» | Игрушка медведь. Бумага. |
| Показ открытого занятия | | | | |
| Декабрь | 1. Массаж пальчиков с резиновым мячиком. «Непростой шарик». | Развивать  ловкость движений пальцев и кисть рук. | Показ. Объяснение. Словесные указания | Мячики — ежики |
|  | 2. Д/игра «Сухой бассейн» | Развивать мелкую моторику рук, воображение. | Объяснение.  Словесные указания. | Сухой бассейн из фасоли мелкие игрушки. |
|  | 3. Игра «Снегопад в лесу». | Учить  детей из ваты катать круговыми движениями шарики | Объяснение. Показ. Помощь. | На трафарете зеленой елке из бархатной бумаги разложить комочки ваты |
|  | 4. Игра «Чудо — прищепки» | Развивать мелкую моторику  пальцев и рук. Закреплять умение подбирать и называть основные цвета. | Объяснение. Совместные действия. | Разноцветные прищепки.  Заготовки для игр. |
| Показ открытого занятия | | | | |
| Январь | 1. Массаж пальчиков мячиком   ежиком.  Игра  «Колючий ежик».. | Развивать  мелкую моторику рук, ручную  умелость; формировать навыки выразительности, пластичности  движений. | Показ. Объяснение. Словесные указания | Мячи «ёжики» |
|  | 2. Игра «Ежики и ежата». (Втыкание спичек в большой и маленький пластилиновый комочек). | Совершенствовать мелкую моторику пальцев и рук; развивать зрительное внимание и пространственную ориентацию, активизировать словарь «игла». | Показ.  Совместные действия. Поощрение. | Фигурки ежей из пластилина. Спички. |
|  | 3. «Волшебная водичка» | Развивать мелкую моторику рук. Развивать тактильное восприятие | Показ движений. Повтор. | Таз с теплой водой, фигурные губки, пластмассовые бутылочки с отверстиями, коробочки от «киндер – сюрприза», разноцветные бусины, резиновая игрушка. |
|  | 4. Игра «Посыпаем дорожку». | Учить  детей  посыпать  тремя  пальчиками песок (крупу), развивать мелкую  моторику  пальцев. | Объяснение. Показ. Индивидуальная помощь. | Песок, клей, лист бумаги. |
| Показ открытого занятия | | | | |
| Февраль | 1. Массаж пальчиков и перебирание бус.  «Игра с бусами». | Развивать мелкую моторику пальцев. | Объяснение. Показ. Индивидуальная помощь. | Крупные бусы. |
|  | 2. Игры с горошинами «Дома я одна скучала, горсть горошинок достала.  Прежде чем игру начать, надо пальчику сказать: «Пальчик, пальчик, мой хороший, ты прижми к столу горошек. Покрути и покатай и другому передай». | Развивать мелкую моторику рук | Заучивание. Повтор. | Горох. |
|  | 3. Игра «Накорми колобка». | Учить просовывать фасолинки в узкое отверстие. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений | Объяснение. Совместные действия. | Пособие «Колобок», фасоль. |
|  | 4. Д/игра «Мозаика». | Учить детей выкладывать из мелких геометрических фигур рисунок по образцу. Закреплять умение подбирать и называть основные цвета. | Совместные действия. Показ. Поощрение. | Крупная мозаика. |
| Показ открытого занятия | | | | |
| Март | 1. Массаж пальчиков. Игра «Зубная щетка» | Развивать  мелкую моторику рук | Совместная игра. Объяснение. | Картотека игр |
|  | 2. Нарисуй узор | Учить рисовать пальчиками | Объяснение. Показ. Индивидуальная помощь. | Краски листы бумаги |
|  | 3. игры с крупой. «Я помощницей расту. Своей маме помогу. Я крупу переберу, рис от гречки отберу!» | Развивать  мелкую моторику рук | Совместные действия. Показ. Поощрение. | Два вида крупы, две тарелочки |
|  | 4. Д/игра «Чудесный мешочек». | Учить детей на ощупь выбирать нужную игрушку. Развивать тактильные ощущения. | Совместная игра. Объяснение. | Мешочек, мелкие игрушки. |
| Показ открытого занятия | | | | |
| Апрель | 1.Массаж пальчиков. Игра «Катание бусинок». | Развивать тактильные ощущения. | Объяснение. Показ. | Бусинки |
|  | 2. Игры с пальчиками. ««Кто живёт в моей квартире».  Раз, два, три, четыре, пять, всех могу пересчитать: Папа, мама, брат, сестра, бабушка, дедушка и я, вот и вся моя семья.» | Развитие мелкой моторики рук | Объяснение. Показ. Индивидуальная помощь. | Решетки для раковины |
|  | 3. Игры со шнурками. «Для своей сестрички я плету косички Из шнура и из тесьмы, с нею очень мы дружны» | Развитие мелкой моторики. Учить из шнурков различной длины и цвета заплетать в косички, выкладывать буквы, цифры, цветы, животных по контуру, самостоятельно: | Объяснение. Совместные действия. | Шнурки, контуры различных предметовживотных |
|  | 4.Игры с полиэтиленом | Развитие мелкой моторики рук | Объяснение. Показ. Совместные действия | Полиэтилен |
| Показ открытого занятия | | | | |
| Май | 1.Массаж с использованием воздушных шариков. «Эти шарики берем Ими ручки разомнем. Каждый шарик не простой - Этот с солью, с рисом тот. Меж ладошками кладем Им ладошки разотрем. Вверх и вниз его катаем Свои ручки развиваем! Можно шар катать по кругу, Перекидывать друг другу. Раз, два, три, четыре, пять - Нам пора и отдыхать! | Развитие мелкой моторики рук тактильных ощущений | Объяснение. Показ. Совместные действия | Воздушные шары наполненные солью, крупой, мелкими камушками. |
|  | 2.Риснки на крупе (манке) | Развитие тактильных ощущений | Показ. Объяснение.  Совместные действия. | Контейнер с крупой |
|  | 3. Бельевые прищепки. «*-* Кусается сильно котёнок – глупыш, он думает: это не палец, а мышь (смена рук) Но я же играю с тобою, малыш, а будешь кусаться – скажу тебе: «Кыш!»  - Большаку дрова рубить, а тебе воды носить, А тебе печь топить, а тебе тесто месить, А малышке песни петь, песни петь да плясать, родных братьев потешать*.* | Развитие моторики рук и тактильных ощущений | Совместные действия. Показ. | Бельевые не тугие прищепки |
|  | 4. Игры с пробками «Мы едем на машине, мы мчимся с горы, Мы любим забавы летней поры!» | Развитие мелкой моторики рук и тактильных ощущений | Совместные действия. Показ. | Пробки |
| Показ итогового занятия | | | | |

**Список литературы**

Абрамова Л. П. «Бушки – барашки. Пальчиковые игры». – М.: Карапуз, 2003.

Агаян Г. Г. «У солнышка в гостях. Пальчиковые игры». – М.: Карапуз, 2004.

Агаян Г. Г. «Мы топали, мы топали… Пальчиковые игры». – М.: Карапуз, 2004.

Бардышева Т. Ю. «Забодаю, забодаю! Пальчиковые игры». – М.: Карапуз.1999.

Кислинская Т. «Гениальность на кончиках пальцев».- М.: «Генезис», 2008.

Разенкова Ю. А., Одинокова Г. Ю. «Эй, ладошка! Игры с пальчиками». – М.: Карапуз, 2004

«Развивающие игры с малышами до трех лет»: Популярное пособие для родителей и педагогов / Сост. Галанова Т.В. – Ярославль: Академия развития, 2002.

Янушко Е. А. «Логопедические занятия с не говорящими детьми 2-3 лет. Развитие понимания речи // воспитание и обучение детей с нарушениями развития». – 2004. — № 6. – с.22 – 28.