Ракович Екатерина Сергеевна

МАДОУ № 17

Воспитатель

**Проект «Театр и дети»**

**Актуальность**

В дошкольном образовательном учреждении театрализованная деятельность одна из самых доступных видов искусства для детей, она дает возможность ребенку удовлетворить его любые желания и интересы, знакомиться с окружающим миром во всем его многообразии, активизировать словарь и звуковую культуру речи. Театрализованная деятельность является неисчерпаемым источником развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий ребенка.

Известно, что театрализованная деятельность способствует раскрытию личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала.

Дошкольный возраст – это наиболее целесообразный период для эстетического развития, в этом возрасте дети обладают большим потенциалом фантазии, вследствие этого педагог создает все необходимые условия, профессионально строит методику своей работы. В этом заключается актуальность данной темы.

**Вид:** долгосрочный.

**Цель:** развитие речи детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности.

**Задачи:**

1. Совершенствовать коммуникативные качества личности детей через обучение вербальным и невербальным видам общения.
2. Развитие речевой активности дошкольников.
3. Обеспечить взаимосвязь с разнообразными видами деятельности: изобразительную деятельность, музыку, художественную литературу.
4. Приобщить взрослых и детей к театрально – исполнительской деятельности.

**К концу реализации проекта дети должны уметь:**

1. Самостоятельно, эмоционально и выразительно воспроизводить содержание небольших литературных произведений.
2. Знать и уметь пользоваться некоторыми видами театра ( настольный, пальчиковый и др.)
3. Уметь работать в паре с партнером.
4. Уметь с небольшой помощью воспитателя ставить небольшие сценки по знакомым сказкам, рассказам, стихотворениям, потешкам.

**Исполнители:** воспитатели, дети, родители воспитанников.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Сроки проведения** |
| 1 этап Аналитический | 1. Изучение имеющегося опыта работы по теме проекта, периодической печати.  2. Отработка взаимодействия с педагогами ДОУ.  3. Разработка проекта.  4. Планирование мероприятий для реализации целей проекта (упражнения на развитие речи, дикции и т.д., сценариев спектаклей и др).  5. Подбор диагностического материала.  6. Проведение диагностических мероприятий.  7. Анализ полученных данных. | сентябрь |
| 2 этап  Основной | 1. Работа проекту «Театр и дети» согласно плану по театральной деятельности детей дошкольного возраста (в приложении).  2. Диагностические мероприятия по подведению итогов реализации проекта. | октябрь-апрель |
| 3 этап  Итоговый | 1.Анализ результатов реализации проекта в 2015-2016у.г.  2. Обобщение и распространения опыта работы по театрализованной деятельности детей дошкольного возраста. | май |

**Этапы реализации проекта «Театр и Дети» 2015-2016 у.г.**

**Проект «Театр и дети»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Задачи ОД | Мероприятия | | | | | Сроки |
| НОД | ОД в свободное время | | | |
| **Октябрь** | | | | | | | | |
| 1. | «Наш любимый зал опять очень рад детей встречать». | 1. Дать детям представление о разных видах театра.  2. Вызвать интерес к театрализованной деятельности.3.Способствовать возникновению дружеских взаимоотношений. | 1. Первое посещение детьми театральной комнаты (зала) в новом учебном году(беседа с детьми, что такое театр, показ иллюстраций, рассказ детей о посещении театров).  2. Д/И «назови свое имя ласково».  3.НОД «Мы воспитанники старшей группы». | 1. Упражнения на ЗКР:  - дыхательные «Задуй свечу»;  - на релаксацию «Тяжёлая ваза»;  - артикуляционное «Сказка о весёлом язычке».  2. Д/и «Улиточка».  Дыхательное упражнение «Слоговые цепочки» .  3. Беседа о правилах поведения в театре. | | | | 1 неделя октября. |
| 2. | «Попробуем измениться». | 1.Учить детей рассказывать сказку с помощью воспитателя; воспитывать коммуникативные навыки общения.  2.Отрабатывать речевое дыхание, тренировать выдох.  3.Учить сочетать речь с пластическими движениями; побуждать участию в театральной игре.  4.Учить детей угадывать по выразительному исполнению сказочных героев. | 1.Беседа о сказках. Сочинение небольших сказок совместно с педагогом.  2.Д/И «Театральная разминка», «Фраза по кругу».  3.НОД Перезказ сказки «Лиса и рак» | | 1. Дыхательное упражнения в игровой форме, «испорченный телефон».  2.Самостоятельная деятельность по разыгрыванию знакомых сказок куклами би- ба- бо.  3.Д/И «Угадай героя сказки». | | | 2 неделя октября. |
| 3. | «Раз, два, три, четыре, пять – вы хотите поиграть?». | 1.Развивать фантазию, творчество в процессе придумывания диалога к сказке.  2.Учить проявлять свою индивидуальность и неповторимость.  3.Активизировать в использование в речи детей понятий «мимика», «жест».  4. Развитие связной речи, словоря и грамматики, связной культуры речи. | 1.Д/И «театральная разминка».  2.Д/И на знакомство.«Кто это?».  3.Обыгрывание стихотворения «Маша обедает» (С. Капутикян), «Девочка чумазая» (А. Барто).  4.НОД Сщставление рассказа по картине «Кошка с котятами» | | 1.Изготовление атрибутов  2.Конкурс на лучшую драматизацию сказки « Курочка Ряба».  3.Техника речи. Дыхательное упражнение «Слоговые цепочки». | | | 3 неделя октября. |
| 4. | «Игровой урок». | 1,Развивать у детей выразительность жестов, мимики, голоса.  2,Активизировать словарь детей, закрепляя умение пользоваться понятиями «жест», «мимика».  3. Развитие связной речи, словоря и грамматики, связной культуры речи. | 1.Сюрпризный момент.  2.Д/И на выразительность жестов, мимики, голоса.  3.Игра «Что такое звук, слово, предложение?»  3.НОД Расказ о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки». | | 1.Упражнения:  - дыхательные «Задуй свечу»;  - на релаксацию «Тяжёлая ваза»;  - артикуляционное «Сказка о весёлом язычке».  2.Рассматривание иллюстраций, фотографий.  3.Беседа: повторение правил поведения в театре.  4.Подготовка к спектаклю «Муха цокотуха»( распределение ролей). | | | 4 неделя октября. |
| **Ноябрь** | | | | | | | | |
| 1. | «Одну простую сказкухотим мы показать». | 1.Способствовать объединению детей в совместной деятельности.  2.Учить средствами мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажа сказки.  3.Развивать речевой диапазон, силу голоса.  4.Расширять «словарь» жестов и мимики. | 1.Беседа: Введение понятия «пантомима».  2.Д/И «Идите с нами играть», « Не разбуди Катю».  3.Творческая игра «Что это за сказка?».  4.НОД Составление рассказа по скороговорки. | | | | 1.Рассматривание русского народного костюма и старинных вещей.  2.Чтение русских народных сказок, былин, потешек, пестушек.  3.Разучивание слов по ролям к спектаклю «Муха цокотуха». | 1 неделя ноября. |
| 2. | «Играем пальчиками». | 1.Учить характерной передаче образов движениями рук, пальцев.  2.Закреплять в речи детей понятие «пантомима». | 1.Повторение и закрепление понятия «пантомима».  2.Игровые упражнения с помощью пальчиков.  3.Игра – инсценировка с помощью пальчиков.  4.НОД Пересказ рассказа Н Калининой «разве так играют?». | | | | 1.Разучивание песенок и танцев к спектаклю «Муха цокотуха»  2.**Двигательно-речевая миниатюра «Мишка».**  **3.**Игра-упражнение «Едим на паровозе». | 2 неделя ноября. |
| 3. | «Постучимся в теремок». | 1.Развивать фантазию.  2.Совершенствовать выразительность движений.  3.Активизировать внимание детей при знакомстве с новой сказкой и вызвать положительный и эмоциональный настрой. | 1.Д/И – загадка «Узнай, кто это?».  2.Этюд на расслабление и фантазия «Разговор с лесом».  3.Д/И Один – много.  4.НОД Составление сюжетного рассказа по картине «мы играем в кубики. Строим дом» | | | | 1.Беседа: «Теневой театр».  2.Репетиция теневого театра «Репка».  3.Знакомство со сказкой В. Бианки «Теремок». | 3 неделя ноября. |
| 4. | «Дятел выдолбил дупло, сухое теплое оно». | 1.Создавать положительный эмоциональный настрой, вызвать интерес у детей к новому произведению.  2.Учить понятно, логично отвечать на вопросы по содержанию сказки.  3.Развивать умение детей охарактеризовывать героев сказки.  4.Совершенствовать интонационную выразительность. | 1.Погружение в сказочную атмосферу.  2.Беседа по содержанию сказки В.Бианки «Теремок»  3.Характеристика персонажей сказки.  4.НОД Составление рассказов на темыстихотворений. | | | | 1. Репетиция теневого театра «Репка». Показ театра другим группам.  2.Интонационные упражнения.  3. Д/И «Преодолеем страх». | 4 неделя ноября. |
| **Декабрь** | | | | | | | | |
| 1. | «Многим домик послужил,  Кто только в домике ни жил». | 1.Развивать умение детей последовательно и выразительно пересказывать сказку.  2.Совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев мимикой, жестами, телодвижениями.  3.Поощрять творчество, фантазию, индивидуальность детей в передаче образов. | 1.Знакомство с инсценировкой сказки Чуковского Муха Цокотуха.  2.Д.И «Поиграем в сказку»  3.НОД  4.Д.И. «Два- две» | | | 1.Пересказ сказки В.Бианки « Теремок» детьми по частям.  2.Упрожнения – этюды, отражающие образы персонажей сказки и предметов.  3.Показ теневого театра «Репка» младшим группам. | | 1 неделя декабря. |
| 2. | «Игры-драматизации с пальчиками». | 1. Развивать активное внимание  2.Развивать умение быстро сосредотачиваться.  3.Учить детей называть слова с заданным звуком.  4. Развитие памяти. | 1.Дидактическая игра «Назови слова».  2.Игры на внимание. «Что слышно?», «Слушай хлопки»  3. Постановка сказки «Заюшкина избушка»  4.НОД Составление рассказа на заданную тему. | | | 1.Чтение рассказов и сказок о животных:Г. Снегирёв «Про оленей»,Паустовский «Заячьи лапы».  2.Разучивание потешки «Почему нельзя есть одно варенье?»  3. Пальчиковая игра «Лодочка» | | 2 неделя декабря. |
| 3. | «Учимся говорить по разному». | 1.Обратить внимание детей на интонационную выразительность речи.  2.Развивать интонационный строй речи у детей.  3.Упрожнять детей в проговаривании фраз с различной интонацией.  4.Развивать коммуникативные способности.  5.Учить соотносить темп речи и движений с темпом музыки.  6.Развитие связной речи. | 1.Введение. Объяснения понятия «интонация».  2.Упражнения, игры на развитие восприятия речевого темпа «Карусели».  3.НОД Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята» | | | 1. Разучивание стихов и песенок к новогоднему утреннику.  2. Д.И «Кто больше заметит небылиц».  3.Беседа с детьми, что за праздник «Рождество».  4. Разучивание «Калядок» | | 3 неделя декабря. |
| **Январь** | | | | | | | | |
| 3. | «Учимся четко говорить». | 1.С помощью сказки развивать фантазию детей.  2.Отрабатывать дикцию проговариванием скороговорок, развивать её. | 1.Введение понятия «скороговорка».  2.Игра – упражнения «Едем на паравозе».  3.НОД Составление рассказа по картине «Ежи» | | | 1.Изготовление кукол на пальчики «Лесные звери».  2. «Коледование» по другим группам. | | 3 неделя января. |
| 4. | «Раз, два, три, четыре, пять – стихи мы будем сочинять». | 1.Уточнить понятие «скороговорка».  2.Развивать у детей дикцию.  3.Пополнить понятийный запас детей новым понятием «рифма».  4.Упрожнять в придумывании рифмы к словам.  5.Учить работать вместе, сообща, дружно. | 1.Повторение понятия «Скороговорка».  2.Введение понятия «рифма».  3.Игра «Едем на поезде».  4.Д.И «придумай рифму».  5.НОД Составление рассказа на тему «Домашнее животное». | | | 1.Чтение сказки «Два жадных медвежонка» и беседа по содержанию. Характеристика персонажей сказки.  2. Имитационное упражнение “Танец медвежат”.  3.Упражнение «Скажи фразу по- разному». | | 4 неделя января. |
| **Февраль** | | | | | | | | |
| 1. | «Наши эмоции». | 1.Учить распозновать эмоциональное состояние по мимике: «радость», «грусть», «страх», «злость».  2.Учит детей подбирать нужную графическую карточку с эмоциями в конкретной ситуации и изображать соответствующую мимику у себя на лице.  3.Совершенствовать умение детей связно и логично излагать свои мысли. | 1. Рассматривание сюжетных картинок с эмоциями.  2. Беседа по картинкам.  3.Упраднение «Изобрази эмоцию»  4.НОД Составление описательного рассказа о предметах посуды. | | | 1. Беседа с детьми о празднике 23 Февраля.  2.Разучивание стихов к празднику 23 февраля.  3.Дыхательное упражнение «Слоговые цепочки».  4.Пальчиковая гимнастика: «Пальчик-мальчик», «Чики-чики-чикалочки». | | 1 неделя февраля. |
| 2. | «Театрализованные игры. Монолог-повествование». | 1.Научить детей различать предметы, сходные по назначению и похожие внешне, помочь запомнить их названия; активизировать в речи детей соответствующий словарь.  2. Познакомить со сказкой «12 месяцев».  3. Развитие внимания, речь.  4. Развитие мелкой моторики. | 1. Чтение сказки «12 месяцев»  2. Д.И. «Переезжаем на новую квартиру».  3.НОД«Домик в лесу» конструирование из мелкого конструктора «лего»  4. НОД Пересказ рассказа Н Калининой «Про снежный колобок». | | | - Индивидуальная работа в свободное от занятий время:  1.Артикуляционная гимнастика «Улыбка»,«Домик открывается», «Хоботок», «Язык здоровается с верхней губой».  2.Проговаривание чистоговорок с пальчиковыми играми со звуком «З».  3.Игра-загадка «Кто стучится в двери?» (использование ЗСВ);  -Игры с подгруппой детей по интересам:  1.Этюды на пластику: «Баран бодается», «Кот потягивается», «Осёл упрямится», «Петух летит», «Свинья роет носом землю».  2.Проговаривание чистоговорок с пальчиковыми играми «Шу-шу-шу, сена коровкам накошу». | | 2 неделя февраля. |
| 3. | «Наша сказка» | 1.Упражнять детей в классификации овощей (по принципу: что у них съедобно – корень или плоды на стебле).  2. Развитие речи, внимания.  3. Развитие связной речи, словоря и грамматики, связной культуры речи. | 1.Д.И.«Вершки-корешки».  2.Д/И «Игра – пила»  3.НОД Составление рассказа по картине «Река замерзла» | | | -Индивидуальная работа в свободное от занятий время:  1.Артикуляционная гимнастика «Часики»,«Кружочек»,«Уточка», «Прятки».  2.Упражнение на речевое дыхание «Спать хочется».  3.Проговаривание чистоговорки «Я на горку шла» с разной силой голоса. | | 3 неделя февраля. |
| 4. | «Такое разное настроение» | 1. Закреплять полученные знания о видах театра, кукольном театре, о видах театральных кукол. Упражнять в составлении связного рассказа. Активизировать словарь детей.  2.Упражнять в составлении распространенных упражнений. | 1.Д.И.«Театральное лото».  2.Д.И.«Размытое письмо»  3.НОД Составление рассказа на тему «Игры зимой» | | | 1.Чтение потешки  с хлопками на гласный звук (Отбивание ритма).  2.Упражнение на интонационную выразительность «Петушок запел жалобно», «Петушок прокукарекал радостно», «Курочке грустно», «Хозяйка рассердилась на курочку».  3.Игра на воображение «Узнай из какой сказки и покажи сам»; «Расскажи без слов».  4.Загадывание и отгадывание загадок | | 4 неделя февраля. |
|  | **Март** | | | | | | | |
| 1 | «Подготовка к утреннику» | 1. Развитие внимания, памяти.  2. Развитие речи, эмоционального настроя.  3.Упрожнять детей в проговаривании фраз с различной интонацией.  4.Развивать коммуникативные способности. | 1. Разучивание песен и стихотворений к 8 марта.  2. Разучивание частушек к 8 марта.  3. Постановка сценки к 8 марта «Семья»  4.НОД Составление рассказа на темы скороговорок. | | | -Индивидуальная работа в свободное от занятий время:  1.Артикуляционная гимнастика «Часики», «Загоним мяч в ворота»,«Лопаточка», «Заборчик», «Губы круглые, как бублики».  2. Чтение чистоговорок «Сел мышонок на маслёнок» с разной силой голоса.  - Игры с подгруппой детей по интересам:  2.Мимическийе этюды: «Медведь удивился», «Маша хитрая», «Смелая Маша», «Бабушка грустная», «Подружки испугались».  3.Упражнение на формирование разговорной (Диалогической) речи. Телефонный разговор: «Маша и бабушка», «Медведь и дедушка», «Маша и медведь». | | 1 неделя марта |
| 2 | «Добрые слова» | 1.Упражнять в составлении предложений по структурной схеме.  2.Упрожнять детей в проговаривании фраз с различной интонацией.  3.Развивать коммуникативные способности. | 1.Д.И.«Живые слова»  2.Чтение сказки «Маша и медведь»  3. Д/И «Про езжей, про ёлки»  4.НОД Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик» | | | 1.загадывание и отгадывание загадок  2.Обыгрывание сказки «Маша и медведь»  3.Мимическийе этюды: «Сердитый медведь», «Весёлая Маша», «Бабушка грустная», «Дедушка плачет»  4 Беседа с детьми на тему вежливые слова. | | 2 неделя марта |
| 3 | «Наши эмоции» | 1.продолжать работу по развитию речевых способностей детей, воспитывать любовь к литературным произведениям, прививать умение их анализировать и делать выводы о поступках героев; учить читать стихотворные тексты по ролям. | 1.Чтение русской народной сказки « Лисица и журавль»  по ролям  2.Д/И «Высокий - низкий»  3. НОД Составление рассказа по картине « Северные олени» | | | 1.Драматизация русской народной сказки «Заяц - хвастун».  2.Игра «Подбираем рифмы»  3.Упражнения на напряжение и расслабление мышц, на развитие воображения. | | 3 неделя марта |
| **Апрель** | | | | | | | | |
| 1. | «Весна – красна» | 1.Воспитывать у детей эмпатию (сочувствие, желание прийти на помощь другу).  Совершенствовать умение передавать настроение персонажей сказки, используя разнообразные средства выразительности.  2.Помочь понять смысл и основное содержание сказки; учить выделять художественные выразительные средства; познакомить с иллюстрациями к сказке.  3. | 1.Игры на внимание. «Что слышно?», «Слушай хлопки».  2.Русская народная сказка «Заяц-хвастун». Чтение  3. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек. | | | - Индивидуальная работа в свободное от занятий время:  1.Артикуляционная гимнастика «Ниточка за иголочкой»», «Трубочка», «Лошадка».  2.Проговаривание чистоговорок с пальчиковыми играми.  3.Игра-загадка «О ком я говорю?»  4. Упражнения на развитие воображения. | | 1 неделя апреля |
| 2. | «Знакомство с чистоговорками» | 1.Развивать умение детей последовательно и выразительно пересказывать сказку.  2.Совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев мимикой, жестами, телодвижениями.  3.Поощрять творчество, фантазию, индивидуальность детей в передаче образов. | 1.НОД Составление рассказа на предложенную тему | | | -Индивидуальная работа в свободное от занятий время:  1.Артикуляционная гимнастика «Тик-так», «Лошадка», «Качели», «Жало змеи».  2. Чтение чистоговорок «Корабль», «Рак», «Чудо-лесенка» с разной силой голоса.  - Игры с подгруппой детей по интересам:  1.Мимическийе этюды: «Внучка удивилась», «Мышка хитрая», «Смелый дедушка», «Собачка плачет», «Кошке жалко репку». | | 2 неделя апреля |
| 3. | «Одну простую сказку» | 1.Учить чувствовать характер образов литературного произведения; понимать смысл пословиц.  2.Развитие связной речи, словоря и грамматики, связной культуры речи.  2.Развивать интонационный строй речи у детей.  3.Упрожнять детей в проговаривании фраз с различной интонацией. | 1.Чтение рассказа Л.Толстого «Лев и собачка».  2. НОД Сочинение на тему «Приключения зайца» | | | -Индивидуальная работа в свободное от занятий время:  1.Артикуляционная гимнастика «Маятник», «Качели»,  «Длинный язычок»  2. Упражнение на активизацию словарного запаса: Разговор по телефону «Как Машеньке выбраться из леса?», «Лес-тёмный», «Небо голубое», «Солнце жаркое», Избушка-…»  3.Упражнение на интонационную выразительность: «Михаил Потапыч: Кто хлебал их моей чашки?», «Настасья Пнтровна: Кто лежал на моей кровати и помял её!?»  -Игры с подгруппой детей по интересам:  1.Мимические этюды: «Медведи удивились», «Маша испугалась», «Сонная Машенька».  2.Упражнение на развитие воображения «Отгадай и покажи». | | 3 неделя апреля |
| 4. |  | 1.Учить анализировать характер и поступки героев; развивать умение сравнивать обобщать, делать выводы.  2.Учить детей рассказывать сказку с помощью воспитателя; воспитывать коммуникативные навыки общения.  3.Отрабатывать речевое дыхание, тренировать выдох.  3.Учить сочетать речь с пластическими движениями; побуждать участию в театральной4.Учить детей угадывать по выразительному исполнению сказочных героев. | 1.Чтение рассказа Н.Н.Носова «Живая шляпа».  2. НОД Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки» | | | -Индивидуальная работа в свободное от занятий время:  1.Артикуляционная гимнастика «Часики», «Лошадка», «Горка», «Колокольчик»  Чтение чистоговорки «Карамель» в разном темпе с движениями рук  2.Игра на уточнение словарного запаса «Ветер-холодный», «Утро-солнечное», «Утюг-горячий».  -Игры с подгруппой детей по интересам:  1.Упражнения на имитацию движений «Маша садится на большой стул», «Михаил Потапыч рассердился», «Мишутка увидел Машу»  2.Пластический этюд «Деревья большие», «Деревья колышутся», «Бабочка летает»  3.Хоровод «Мы на луг ходили» | | 4 неделя апреля |