Крылач Светлана Владимировна

ДОУ Д/с №28 «Рябинка»

п. Магистральный, Иркутская область

Воспитатель

**Конспект коммуникативной деятельности**

**«Чародейка зима»**

(старший дошкольный возраст)

Цель: Обучать детей пересказу с наглядной опорой в виде графических схем, отображающих последовательность событий.

Задачи: Формировать связную монологическую речь детей. Совершенствовать навыки использования разнообразных грамматических конструкций в формировании речевых высказываний. Развивать навыки планирования пересказа ( с опорой на наглядность). Воспитывать желание пересказывать отрывок произведения, используя графические схемы.

Методические приемы: Чтение, беседа, рассматривание иллюстраций, картинок, графических схем, составление графического плана рассказа, лексико-грамматические упражнения по тексту.

Оборудование: Картина или иллюстрации к рассказу; предметные картинки (шубы, шапки, варежки, богатыри, покрывало, зимний пейзаж), графические схемы, фишки.

Предварительная работа: Чтение рассказа Г. Скребицкого «Четыре художника», рассматривание иллюстраций о природе, отгадывание загадок о временах года, заучивание пословиц о зиме, наблюдения в природе, д/игры лото»Времена года» и др., работа по составлению сложных и распространенных предложений.

Словарь: Обрядить, нахлобучила, чародейка, стоять чинно.

**Ход:**

1. **Организационный момент.**

*Педагог читает наизусть отрывок из стихотворения С.В. Коноваленко « Времена года».*

Она пришла такая снежная,

Укрыла белыми одеждами

Леса, поля дома и улицы.

Она художница прилежная

Все разрисует в царстве снежном.

Развесит кружева из инея –

Такая сказочно красивая!

- О каком времени года идет речь? (*О зиме*)

**2. Подготовка к восприятию текста.**

- Вспомните рассказ «Четыре художника». Кто его автор? (*Георгий Семенович Скребицкий.)*

- Назовите четырех художников из этого рассказа? (*Зима, весна, лето, осень.)*

**3. Чтение отрывка из рассказа «Четыре художника. Зима»**

- Послушайте, я вам прочту отрывок из этого рассказа.

… *Заглянула зима в лес…*

*Обрядила она сосны и ели в толстые снеговые шубы; до самых бровей нахлобучила им белоснежные шапки; пуховые варежки на ветки надела. Стоят лесные богатыри друг возле друга чинно, спокойно.*

*Разные кустики да молоденькие деревца, словно детишек, зима тоже в белые шубки одела.*

*И на рябинку белое покрывало накинула. Из-под покрывала грозди ягод виднеются, точно красные серьги.*

*Хорошо разукрасила зимний лес седая чародейка Зима!*

**4. Словарная работа.**

- Что означает слово **обрядить**? (*Одеть, нарядить*)

- А что значит **нахлобучила**? (*Сверху надела*)

- Как вы понимаете слово **чародейка**? Скажите по- другому. (*Волшебница, фея, колдунья*)

- Кто такие богатыри? (*Великаны, смелые, храбрые и сильные воины*)

- Грозди ягод по-другому. (*Кисти плодов*)

- Покрывало? (*Одеяло, накидка*)

- Что значит **стоять чинно**? (*Важно, спокойно*)

- Что можно нахлобучить? (*Шапку, шляпу, кепку, панаму*)

- Во что можно обрядить? (*В шубу, в куртку, в комбинезон*)

**5. Беседа по содержанию рассказа.**

*Педагог предлагает детям рассмотреть иллюстрации к рассказу и ответить на вопросы.*

- Во что обрядила Зима сосны и ели? (*Зима обрядила сосны и ели в тяжелые снеговые шубы*.)

- Что нахлобучила им до самых бровей? ( *До самых бровей нахлобучила им белоснежные шапки*.)

- Что надела соснам и елям на ветки? (*На ветки соснам и елям надела пуховые варежки*.)

- Во что одела Зима разные кустки да молоденькие деревца? (*Разные кустики да молоденькие деревца Зима одела в белые шубки*.)

- Что Зима накинула на рябинку? (*На рябинку она накинула белое покрывало*.)

- С чем сравнивает автор грозди ягод рябины? (*С красными серьгами, которые виднеются из-под белого покрывала.*)

- С чем сравнивает автор Зиму в своем рассказе? ( *Автор сравнивает Зиму с художницей, с седою чародейкой*.)

**6.Лексико-грамматические упражнения.**

**а)** Игра с мячом«Подбери действия»

*Педагог предлагает вспомнить слова-действия к слову «Зима».*

- Зима в лес …(*заглянула*), в шубы… (*обрядила*), шапки… (*нахлобучила*), варежки… (*надела*), покрывало… (*накинула*), лес… (*разукрасила*).

**б)** Игра «Подбери признак»

*Дети встают в круг. Передавая картинку по кругу, каждый ребенок подбирает к ней признак.*

*-* Шубы (какие?) … (*тяжелые, снеговые, белые, сказочные, теплые*);

- Шапки (какие?) … (*белоснежные, огромные, теплые, снеговые, красивые*);

- Варежки (какие?)… (*пуховые, мягкие, теплые, белые*);

- Богатыри (какие?) … (*лесные, сильные, крепкие, высокие, важные*);

- Покрывало (какое?) … (*зимнее, огромное, снежное, белое, теплое, пушистое*);

- Зима (какая?)… (*холодная, студеная, морозная, снежная, чудесная, заботливая, долгожданная*).

**в**) Игра «Составь предложение»

*Педагог предлагает детям выбрать иллюстрацию к рассказу и составить по ней предложение.*

**7.Повторное чтение отрывка из рассказа.**

- Ребята, сейчас я прочитаю отрывок из рассказа еще раз. Слушайте внимательно и постарайтесь запомнить.

**8. Составление графического плана рассказа.**

*Педагог обращает внимание детей на графические схемы. Дети составляют план рассказа с наглядной опорой. В случае затруднения педагог им помогает.*

**9. Пересказ отрывка из рассказа с наглядной опорой в виде графических схем.**

*С помощью фишек дети определяют очередность пересказа. Дети по цепочке пересказывают текст.*

**10. Итог.**

**-** Что вам больше всего понравилось в рассказе «Четыре художника. Зима» (по Г. Скребицкому)**?**

- Вспомните пословицы о зиме:

Зима не лето, в шубу одета.

Береги нос в большой мороз.

Зимой солнце светит, да не греет.

Зима кончается, весна начинается.

Мороз не велик, да стоять не велит.

Декабрь год кончает, а зиму начинает.

Январь – году начало, зимы середина.









