Орехова Ольга Николаевна,

МДОУ «Детский сад «Родничок» г. Надыма»,

Воспитатель.

**Технологическая карта НОД**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие |
| Возраст детей, группа | 5-6 лет, старшая группа |
| Тип НОД | Открытие нового знания |
| Тема НОД | «Три поросенка» |
| Цель | Формирование интереса к техническим видам творчества, развитие конструктивного мышления средствами робототехники, знакомство: с помощью конструктора можно организовать театральную деятельность. (Создать персонажей – роботов для постановки театрализованной сказки «Три поросенка») |
| Задачи | Обучающие.- познакомить с набором образовательной робототехники (знакомство с деталями);- познакомить с правилами безопасной работы;- учить основным приемам сборки по образцу;- сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не получается, спрошу у воспитателя, внимательно посмотрю в схеме по сборке…»Развивающие.- развивать конструкторские навыки;- развивать психофизические качества детей: память, внимание, речь, фантазию, воображение, логическое мышление, творческие способности, инициативность, мелкую моторику рук;- развивать общение и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками.Воспитательные.- воспитывать интерес к техническим видам творчества;- развивать социально – трудовую компетенцию: трудолюбие, самостоятельность, умение доводить начатое до конца. |
| Материал | Демонстрационный:Презентация Microsoft PowerPoint (дидактическая игра «Что лишние?» Доска SMART Notebook. Раздаточный: - набор образовательных роботов FUN S BOT story (на каждого ребенка);- брошюра (на каждого ребенка) |
| Предполагаемый результат | - владеют умением сборки конструктора; - создают персонажей – роботов по схеме; |
| **Этапы** **технологии** **«Ситуация»** | **Деятельность** **воспитателя** | **Методы,****приемы** | **Деятельность** **воспитанника** | **Предпосылки учебной** **деятельности** | **Контроль результатов действия** |
| 1.Введение в ситуацию. | Дети собираются около воспитателя.- Ребята, вы когда ни-будь были в театре? (ответы детей).-Вы любите театр?-В каких театрах вы были? (ответы детей).-Что интересного увидели? (ответы детей).-Ребята посмотрите, сколько разных театров у нас в группе (беседа о представленных театрах)-Скажите, а что это за домики?-Как вы думаете, из какой сказки эти домики?- Верно, это сказка три поросенка.-А как вы догадались? (ответы детей) -Давайте вспомним героев этой сказки (дети называют героев сказки «Три поросенка»)-Ребята вы когда-нибудь были в театре роботов? (ответы детей)-А вы хотите сделать роботов для театра и показать сказку (ответы детей).-Сможете? | Словестные методы: вопросы, беседа, наглядный метод,чтение. | В беседе взаимодействуют с воспитателем, отвечают на вопросы, смотрят и слушают сказку «Три поросенка»,Принимают решение вместе с педагогом: «детская» цель. | Познавательная мотивация(эмоциональная вовлеченность ребенка, целенаправленность деятельности, степень инициативности ребенка) |  |
| Этапные задачи: мотивировать детей на включение в игровую деятельность, актуализировать их знания об окружающем мире, развивать речь. |
| 2. Актуализация Знаний3. Затруднение в ситуации4. Открытие нового знания или способа действий5. Включение нового знания в систему знаний6. Осмысление (итог). | -Проходите к интерактивной доске, присаживайтесь на стульчики.-Что нам нужно для создания сказочных героев для театра роботов (ответы детей).На интерактивной доске Д/И «Что лишнее?»- Вы готовы приступить к делу и сконструировать персонажей для театра? (ответы детей).- Идите, конструируйте -Ребята, вы сможете сконструировать персонажей (ответы детей)- Чтобы сконструировать правильно, что необходимо? (схема)-Посмотрите на детали и схему.-Чтобы правильно сконструировать героев из сказки вы должны хорошо рассмотреть схему и детали, которые будете использовать в создании персонажей.- Ребята скажите, чтобы сконструировать по схеме какие действия мы должны выполнить (ответы детей)-Верно, мы должны рассмотреть внимательно схему, выбрать подходящие детали.После практической работы, ставим персонажей к театру роботов.(дети собираются рядом с воспитателем)-Ребята, вы смогли сконструировать персонажей для театра? Почему вы смогли? | Словесный, наглядный метод, игровойСловестный, наглядный методСловестный, наглядный Словестный, наглядныйдемонстрация | Участвуют в диалоге, высказывают свое мнение, основываясь на имеющиеся представленияД/И«Что лишние?»1. Слайд. Представлены детали конструктора и кубик на интерактивной доске (что лишнее?)2. Слайд. Персонажи сделаны из конструктора «Лего» и персонаж из деревянного конструктора.3. Слайд. Персонажи-роботы и персонаж животное. Дети участвуют в диалоге, отвечают на вопросы воспитателя.На столах перед каждым ребенком набор конструктора без схемыДети сталкиваются с затруднением, что нужно чтобы сконструировать правильно.Рассматривают схему и знакомятся с деталями конструктора Участвуют в диалоге, отвечают на вопросы воспитателя.Конструируют персонажей, работа со схемойДети участвуют в диалоге,Отвечают на вопросы воспитателя | Планирование сотрудничества с воспитателем и сверстниками, наличие устойчивых познавательных интересовПознавательныеВовлеченность ребенка в целенаправленную деятельностьСтепень инициативности ребенка, самостоятельный поиск и открытие для себя новых знаний, которые решают возникший ранее вопрос проблемного характераУмение получать и оценивать результат выполнения созданного продуктаФиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели | Наблюдение за процессом деятельностиНаблюдение Наблюдение НаблюдениеАнализ |

Дидактические задачи: провести рефлексию деятельности на занятии, создать ситуацию успеха.