Зацаринина Инна Анатольевна

МАДОУ "Детский сад №474 г.Челябинска"

Воспитатель

**Проект «Книга-наш лучший друг» для детей старшей группы**

Вид **проекта** : познавательный, информационный, творческий.

Участники **проекта** : дети **старшей группы**, родители, педагоги.

Тип **проекта** : краткосрочный

Сроки реализации: 1 неделя

Методическая цель: формирование у обучающихся активной позиции читателя *«Кто много читает — тот много знает»*. обозначить значимость **книги в жизни человека**, неотъемлемость **книги** в социально — культурном развитии людей

Актуальность **проекта** :

В современном мире необходимо сохранить любовь к **книге**. Ведь **книга-это** помощник в приобретении знаний для малышей. Конечно, наличие компьютера в доме привлекает ребенка куда сильнее, чем полки с **книгами**. Вот и в своей **группе** мы обратили внимание, что дети тоже редко подходят к книжному уголку и берут **книги в руки**. Чем раньше об этом задуматься, тем **лучше будет результат**. Ведь именно чтение поможет в развитии ребенка. Именно чтение пополнит словарный запас ребенка, поможет правильно говорить и писать. Правильное развитие ребенка полностью зависит от того, какие книжки ему читались в детстве, как много уделялось времени чтению сказок, стихов, поговорок.

Цель: Воспитание любви и бережного отношения к **книгам**. Формирование интереса у **детей к детской книге** через творческую и познавательную деятельность.

Задачи:

- Познакомить **детей** с историей создания **книг и материалом**, из которого их делают.

- Познакомить с творчеством детских писателей и поэтов; подвести к мотивационной оценке поступков и характеров героев **книг**.

- Закрепить знания о жанровых особенностях **книг**.

- Воспитание правильного отношения к **книге**, как к объекту получения знаний и удовольствия.

- Активизировать речь **детей**, обогащать и расширять их словарь.

Дети:

- приобщение **детей** дошкольного возраста к художественной литературе, формирование интереса к **книгам и детскому чтению**, приобретение запаса литературных художественных впечатлений, опыта слушателя

- воспитание ценностного отношения к **книге** как к произведению искусства;

- углубление индивидуальных литературных предпочтений **детей**, эстетического вкуса;

- формирование личностной позиции дошкольников, как при восприятии литературных произведений, так и в процессе творчества;

- развитие познавательной, творческой и эмоциональной активности в процессе приобщения дошкольников к литературе;

- расширение кругозора **детей**, обогащение и активизация словарного запаса (обложка, переплет, иллюстрация, типография, шрифт, рукопись, пергамент, папирус, береста, энциклопедия, словарь и т. д.);

- воспитание у **детей** навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в процессе совместной деятельности;

- воспитание желания к постоянному общению с **книгой** и бережному отношению к ней.

Родители:

- внедрение разнообразных методов работы с **книгой** в практику семейного воспитания;

- привлечение родителей к созданию условий для развития интереса **детей к книгам** дома и в детском саду;

- повышение родительской компетентности в процессе детского чтения.

Педагоги:

- повышение профессионального уровня педагогов по вопросам организации работы с **книгами** и литературными произведениями;

- активизация творческого потенциала педагогов;

- разработка методических материалов *«Работа в книжном уголке»* (картотека игр, методы и приемы работы с литературными произведениями, конспекты занятий, досугов и **других мероприятий**);

- внедрение в педагогическую практику разнообразных форм и методов работы с литературными произведениями для развития познавательной, творческой и эмоциональной активности **детей**(использование имеющихся в детском саду пособий и материалов, способствующих приобщению **детей к книге** для развития познавательной, творческой и эмоциональной активности **детей**).

Предполагаемый результат:

1. Выставка творческих работ **детей***(рисунки, поделки, отреставрированные****книги****)*.

2. Пополнение библиотеки **группы**.

3. Дети научатся давать мотивационную оценку поступкам героев **книг**, понимать жанровые особенности **книг**.

4. Проявление потребности посещать библиотеку.

5. Дети должны знать виды **книг**.

6. Уметь составлять рассказ о **книге**.

7. Узнают из чего делают **книгу**.

Формы и Методы **проекта** :

- игровые: дидактические игры; настольные игры; подвижные игры; игры – драматизации; сюжетно – ролевые игры; словесные: чтение и рассказывание стихов, сказок, загадок; разговор, беседа; рассматривание картинок; рассматривание **книг**; энциклопедий;

- практические: упражнения (оказание помощи, совместные действия воспитателя и ребенка;

- наглядные: показ презентаций, использование иллюстраций, картин, тематические выставки.

Этапы **проекта** :

Подготовительный:

- постановка проблемы, определение целей и задач;

-подбор материала для оформления выставок в книжном уголке: **книг разной текстуры**, направленности, портретов детских писателей и художников оформителей, иллюстрации к художественным произведениям;

- подготовка атрибутов для театрализованной деятельности и материала для художественно-творческой деятельности;

- чтение художественной литературы разной направленности детям в соответствии с возрастными особенностями; заучивание стихотворений;

Основной:

Организация и проведение мероприятий **проекта** через совместную деятельность с детьми, организуемую в ходе режимных моментов, через интеграцию образовательных областей и видов детской деятельности

Заключительный: продукт деятельности: экскурсия в библиотеку гарнизона, изготовление памятной **книги**.

**Ход проекта:**

Понедельник *«Книжкина история»*

Цель: познакомить **детей** с историей возникновения **книги**

1. Беседа с показом презентации *«Путешествие в прошлое****книги****»*

Цель: познакомить **детей** с историей создания **книги**; показать её значимость в жизни человека. Подвести **детей**, на доступном для них уровне, к пониманию того, что **книга** - основной источник получения знаний

2. Дидактическая игра *«Исправь ошибку»*

Цель: учит **детей** слушать и смотреть внимательно, обнаруживать и исправлять ошибки

3. Художественно творческая деятельность: *«Делаем бумагу своими руками»*

Цель: закреплять знания о некоторых свойствах бумаги, способствовать проявлению интереса к самостоятельной творческой деятельности; формировать умения работать сообща на общее дело; расширять кругозор **детей**; воспитывать аккуратность.

4. Чтение Е. Творогова *«Сказка о****книгах****»*

Цель: познакомить **детей со значением книг**, воспитывать желание бережно относиться к **книгам**

Вторник *«В гостях у сказки»*

Цель: закрепить и систематизировать знания **детей о сказках**.

1. Беседа *«Чему учат сказки?»*, *«Герои сказок – какие они?»*

Цель: обобщать и закреплять знания **детей о сказках**; учить называть отличительные черты героев, называя их положительные и отрицательные качества; развивать наблюдательность, память; воспитывать любовь к русскому народному творчеству

2. Дидактические игры: *«Из какой сказки герой?»*, *«Угадай героя»*

Цель: закреплять с детьми названия и персонажей знакомых сказок, творческое воображение, двигательную активность

3. Русская народная подвижная игра *«Гори ясно»*

Цель: развивать координацию движений, двигательную активность; воспитывать желание играть в народные игры

4. Театральная деятельность: разыгрывание мини-сценок по любимым сказкам.

Цель: развитие артистических данных, эмоциональности, через проигрывание роли какого-либо героя

5. Художественное чтение на выбор: *«Снегурочка»*, *«Иван-царевич и серый волк»*, *«Подземные царства»*.

Среда *«Писатели детям»*

Цель: расширять знания **детей** об авторских литературных произведениях продолжать знакомить дошкольников с творчеством детских писателей

1. Рассматривание портретов детских писателей и беседа них

Цель: расширять и обобщать знания **детей** о детских писателях России и знакомить с писателями **других стран**; развивать любознательность, внимание, память; воспитать любовь к чтению и интерес к изучению творчества разных писателей мира.

2. Дидактическая игра *«Угадай, чей предмет»*

Цель: развивать внимание, память, речевую активность; учить соотносить предмет и героя знакомых произведений

3. Чтение В. Драгунского *«****Друг детства****»*

Цель: воспитывать внимательность, любовь и сострадание к ближнему, формировать устойчивый интерес к чтению художественный произведений

4. Игра *«Дорисуй героя»*

Цель: развивать воображение, память, навыки рисования

5. Сюжетно-ролевая игра *«В библиотеке»*

Цель: расширять кругозор **детей**, систематизировать знания **детей** о профессии библиотекарь, о содержании и значимости его труда; формировать игровые умения, доброжелательное отношение к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться; развивать самостоятельность, инициативу; воспитывать бережное отношение к **книгам**

Четверг *«Калейдоскоп стихотворений»*

Цель: прививать интерес у **детей** оэтическим произведениям

1. Беседа с показом презентации *«Знакомство с художниками - иллюстраторами»*

Цель: познакомить **детей** с художниками – иллюстраторами детских **книг***(Ю. А. Васнецов, Е. и Н. Чарушины)*; формировать эстетическое отношение к окружающему миру, эмоциональную отзывчивость на художественные произведения; развивать речевую активность, умение вступать в диалог; воспитывать бережное отношение к **книге**, желание постоянно общаться с ней

2. Дидактическая игра *«О ком? О чем»*

Цель: учить анализировать структуру стихотворения, развивать чувство ритма и рифмы

3. Ручной труд *«Книжкина больница»*

Цель: формировать бережное отношение к **книгам**, развивать практические умения по ремонту **книг**; воспитывать сопереживание.

4. Экскурсия в библиотеку гарнизона *«В гости к****книгам****»*

Пятница «**Книга – тайна**, **книга – клад**, **книга – друг для всех ребят**!»

Цель: воспитывать желание к постоянному общению с **книгой** и бережному отношению к ней.

1. Проблемная ситуация *«Что было бы если бы все****книги исчезли****?»*

Цель: развивать умение решать проблемные ситуации, мышление, речевую активность; обсудить важность и значимость **книг в жизни человека**

2. Чтение пословиц и поговорок о **книгах**

Цель: продолжать формировать понятие значимости **книги**, учить видеть скрытый смысл в пословицах

3. Акция *«****Книги от старших малышам****»*.

Цель: способствовать проявлению заботы о малышах, прививать желание делать приятное **другим людям**, формировать устойчивый интерес к литературе

4. Художественно-творческая деятельность: *«Правила обращения с****книгой****»* *(изготовление значков для книжного уголка)*

Цель: повторить правила пользования **книгами**, формировать интерес к **книге**, закреплять правила работы с ножницами и **другими материалами**; развивать творчество, воображение

5. Литературная викторина *«По страницам любимых****книг****»*

Цель: повышать интерес к литературе; систематизировать и обобщать знания **детей** знакомых художественных произведений; формировать стремление к постоянному общению с **книгой**, желание самому научиться читать, развивать умение анализировать, сопоставлять.

6. Сюжетно-ролевая игра: *«Книжный магазин»*

Цель: формировать социальный опыта **детей** средствами игровой деятельности, продолжать учить **детей** распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет, развивать диалогическую и монологическую речь, фантазию **детей**; воспитывать доброжелательное отношение к труду взрослого, бережное отношение к **книгам**

Работа с родителями: консультации *«Роль****книги в жизни ребенка****»*, *«Чтобы сказка не стала скучной»*, *«Приобщение****детей к чтению****»*; рекомендации *«Организация книжного уголка и чтения в семье»*, *«Театр на кухонном столе»*; буклет *«****Книга или телевизор****»*; папка-передвижка *«Какие****книги****рекомендуется читать детям»*. Предложить родителям изготовить совместно с детьми *«Книжку малышку»*.