Шибкова Галина Альбертовна

Частное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №246 ОАО «РЖД», г. Уссурийск

Воспитатель

**Неведомый мир огромный я детям открою весело,**

**самая лучшая в мире – это моя профессия!**

Пускай во всем, что совершаешь ты,

Проступит след душевной чистоты,

Ведь сила не во внешности твоей,

А только в человечности твоей.

(Муса Джалиль)

Каждый человек, заканчивая школу, думает о том, чем он будет в жизни заниматься. Бывает, определяет случай или обстоятельства. Принято считать, что выбор бывает счастливым, если определяется интересом, тогда человек работает творчески.

Закончив школу, выбирала занятие по интересу, появилось огромное желание овладеть мастерством педагога.

Чем больше познаешь секреты профессии, тем больше хочешь их узнать, попытаться разгадать.

Хорошо сказал П. Бажов в одной из своих сказок: «… тут живинка тебя и подцепила. Она во всяком деле есть, впереди мастерства бежит и человека за собой тянет.»

Эта живинка и помогает работать мне с детьми и до сегодняшнего дня сохранять интерес к познанию и обогащению законов мастерства нашей многогранной профессии.

Есть такое выражение «Дети - не только наше будущее, но и наше прошлое.» Мне думается, что дети \_ это наше и прошлое, и настоящее, и будущее. Настоящее на мой взгляд, самый ответственный этап.

В своей работе я чувствую себя садовником, который посадил деревце и рядом со слабой еще веточкой поставил большой прочный шест. Он не мешает деревцу расти, не загораживает еще солнце, но помогает веточке не поломаться от случайного сильного ветра. А потом уже, когда веточка превратится в крепкий ствол, шест не будет нужен, его можно убрать, и дерево не согнется, не погибнет, а распустит свои ветви и будет радовать садовника.

Вот и ребенку нужна опора, нужна направляющая. И еще для ребенка важно, чтобы его не только оберегали и поддерживали, но и показали, куда идти к чему стремиться. Нельзя не согласиться с В. А. Сухомлинским, когда он говорит: «Оттого кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира,- от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш.» Мне очень хочется верить, что я могу служить таким идеалом- ориентиром для ребенка.

Весеннее утро начинается с пения птиц. Чуть позже их сменят детские голоса. В нашем детском саду, как и повсюду много детей дошкольного возраста, которые к радости наших педагогов, растут очень подвижными, веселыми и здоровыми.

По дороге на работу я, думаю: «Что же сегодня меня ожидает? Чем сегодня порадуют и удивят меня мои ребята?»

Ранним весенним утром, детский сад выглядит очень грустным и одиноким, как будто хочет сказать: «Где же вы, мои малыши, мне так одиноко без вас.» Всегда с легким волнением открываю дверь детского сада, быстро поднимаюсь в группу, ведь сейчас придут мои детки.

Все мы люди, все мы «человеки», и жизнь у большинства из нас нелегкая, и проблем сколько угодно. Да еще нервы, самочувствие, отношения на работе, в транспорте, на улице… Но, когда я вижу своих ребят, все проблемы и невзгоды уходят в сторону, они эликсир залечивают любые раны.

Ну, вот и появляются первые обитатели нашего сказочного теремка. Как обычно дети входят в группу со словами приветствия, с нескончаемыми вопросами, с безграничной доверчивостью, искренней радостью. Всматриваюсь в детские лица, ставшими уже такими близкими и дорогими. Определяем тему для общения и беседуем, беседуем…, сколько вопросов и ответов, и необходимо все узнать и изведать. Вот огонек доверия. Но как важно не погасить его равнодушным взглядом и жестом. Все, что видит и слышит ребенок в детстве, откладывается в его душе прочно и надолго, часто навсегда. Понимаю, что это тоже прописная истина, но из тех, которые надо вспоминать как можно чаще.

Познание мира детства через общение позволяет проникнуть в тайны детского восприятия, открыть новое, незнакомое. Любое общение с ребенком подчиняется желанию познать его мир, повлиять на него с целью его улучшения, обогащения, развития. Очень важно помнить, что в детской жизни нет мелочей…

Вместе с детьми я познаю, ищу, фантазирую, творю. Вокруг своих детей, я стараюсь создать ауру добра, и спокойствия, чтобы каждый ребенок мог реализовывать себя как личность.

Нельзя сделать прекрасной нашу жизнь, не сделав прекрасным человека. Я очень хочу, чтобы мои воспитанники могли видеть вокруг себя красоту и неповторимость окружающего мира, восхищаться ею, радоваться и дивиться, учиться находить в неожиданное в обычном, новое в давно известном.

То, что профессия педагога необычна, подтверждает высказывание древнего философа: «Образовывать человека, существо самое непостоянное и самое сложное из всех, есть искусство из искусств.» Я очень хорошо понимаю, что моя профессия – это большая ответственность за то, что я делаю и как. Это искусство учить и бесконечно учиться самому. Достичь высокого уровня мастерства можно, если ты сам в душе творец и умеешь наслаждаться не только результатом, но и самим процессом.

Профессия педагога необычайна еще и тем, что она универсальна. Чтобы мои детки стали всесторонне развитыми личностями, в любой момент я могу стать для них и музыкантом, и певцом, и художником, и танцором, и скульптором…