Автор: Никитина Любовь Валерьевна
Учитель начальных классов, МБОУ СОШ №2 г. Агрыз

Технологическая карта как составляющая часть современного урока в условиях ФГОС

Методическая разработка семинара

**Цель:** проанализировать и обобщить педагогический опыт учителей начальной школы в составлении технологической карты;

**Задачи:**

 - актуализировать проблемы модернизации начального образования;

 - построение знаний о технологической карте современного урока

 - создание модели оптимальной технологической карты для МБОУ СОШ №2 г.Агрыза

- вовлечь педагогов в обсуждение насущных проблем в работе с технологической картой;

 **Участники:** педагоги и работники начального звена школы, разделенные предварительно на 4 группы.

**Методы и формы работы:**

**Прием шляп (элемент технологии критического мышления)** – возможность вовлечения каждого участника семинара в активный познавательный процесс, причем не процесс пассивного овладения знаниями, а активной познавательной деятельности каждого, применения им на практике этих знаний и четкого осознания где, каким образом и для каких целей эти знания могут быть применены. Это возможность работать совместно, в сотрудничестве, проявляя при этом определенные коммуникативные умения

**Практическая работа в группах** – естественная черта человеческого поведения и создание существенных, значимых гармоничных взаимосвязей как условие эффективной групповой деятельности.

**Проблемный диалог -**  на занятии при использовании данной формы должны быть проработаны два звена: постановка учебной проблемы и поиск ее решения. Постановка проблемы – это этап формулирования вопросов для исследования. Поиск решения – этап формулирования нового знания.

Самооценка - представление человеком собственной значимости, важности, соотношение нашего «идеального Я» с реальным его проявлением. Адекватная, реалистичная самооценка помогает нам грамотно строить отношения с окружающим, оценивать свои возможности и риски в любой ситуации, добиваться успеха и чувствовать себя нужным, полезным и значимым.

**Ход семинара**

**Стадия Вызова:**

Ведущий знакомит участников с темой и целью предстоящего занятия:

 - Актуальность нашего разговора определяется тем, что в современных условиях усиливаются требования не только к профессиональной компетентности учителя, но и к качеству современного урока.

 Что такое современный урок в свете ФГОС вообще? Отобразите ваше представление о нем в графической форме: в рисунке, схеме. Расскажите всем о том, что вы изобразили.

Участники вывешивают свои рисунки на доске и рассказывают о смысле изображенного.

А теперь от общего понятия современного урока перейдем к более частному - «технологическая карта урока». Используя записанные на доске вопросительные слова, составьте вопросы, которые интересуют вас в связи с данной темой.

ЧТО?

Каковы?

 В чем?

Какие?

Почему?

Педагоги формулируют вопросы, ведущий записывает их на доске. После этого аудитория выбирает три самых интересных вопроса.

Примеры вопросов, заданных учителями:

1. Что такое технологическая карта?

2. В чем отличаются дидактические требования к современному уроку?

 3. Каковы составляющие технологической карты?

4. Что изменяется при подготовке и проведении современного урока в деятельности учителя и учащихся?

**Стадия Содержания**

Руководитель творческой группы по внедрению ФГОС II поколения выступает с мультимедийной презентацией, в которой раскрыты основные особенности современного урока и составления технологической карты.

**Характеристика изменений в деятельности педагога, работающего по ФГОС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмет изменений** | **Традиционная деятельность учителя** | **Деятельность учителя, работающего по ФГОС** |
| Подготовка к уроку | Учитель пользуется жестко структурированным конспектом урока | Учитель пользуется сценарным планом урока, предоставляющим ему свободу в выборе форм, способов и приемов обучения |
| При подготовке к уроку учитель использует учебник и методические рекомендации | При подготовке к уроку учитель использует учебник и методические рекомендации, интернет-ресурсы, материалы коллег. Обменивается конспектами с коллегами |
| Основные этапы урока | Объяснение и закрепление учебного материала. Большое количество времени занимает речь учителя | Самостоятельная деятельность учащихся (более половины времени урока) |
| Главная цель учителя на уроке | Успеть выполнить все, что запланировано | Организовать деятельность детей:• по поиску и обработке информации;• обобщению способов действия;• постановке учебной задачи и т. д. |
| Формулирование заданий для учащихся (определение деятельности детей) | Формулировки: решите, спишите, сравните, найдите, выпишите, выполните и т. д. | Формулировки: проанализируйте, докажите (объясните), сравните, выразите символом, создайте схему или модель, продолжите, обобщите (сделайте вывод), выберите решение или способ решения, исследуйте, оцените, измените, придумайте и т. д. |
| Форма урока | Преимущественно фронтальная | Преимущественно групповая и/или индивидуальная |
| Нестандартное ведение уроков |  | Учитель ведет урок в параллельном классе, урок ведут два педагога (совместно с учителями информатики, психологами и логопедами), урок проходит с поддержкой тьютора или в присутствии родителей учащихся |
| Взаимодействие с родителями учащихся | Происходит в виде лекций, родители не включены в образовательный процесс | Информированность родителей учащихся. Они имеют возможность участвовать в образовательном процессе. Общение учителя с родителями школьников может осуществляться при помощи Интернета |
| Образовательная среда | Создается учителем. Выставки работ учащихся | Создается обучающимися (дети изготавливают учебный материал, проводят презентации). Зонирование классов, холлов |
| Результаты обучения | Предметные результаты | Не только предметные результаты, но и личностные, метапредметные |
| Нет портфолио обучающегося | Создание портфолио |
| Основная оценка – оценка учителя | Ориентир на самооценку обучающегося, формирование адекватной самооценки |
| Важны положительные оценки учеников по итогам контрольных работ | Учет динамики результатов обучения детей относительно самих себя. Оценка промежуточных результатов обучения |

**Технологическая карта урока** – это способ графического проектирования урока, таблица, позволяющая структурировать урок по выбранным учителем параметрам. Такими параметрами могут быть этапы урока, его цели, содержание учебного материала, методы и приемы организации учебной деятельности учащихся, деятельность учителя и деятельность учащихся.

**Технологические карты** раскрывают общедидактические принципы и алгоритмы организации учебного процесса, обеспечивающие условия для освоения учебной информации и формирования личностных, метапредметных и предметных умений школьников, соответствующих требованиям ФГОС второго поколения к результатам образования.
Понятие «технологическая карта» пришло в образование из промышленности. Технологическая карта в дидактическом контексте представляет проект учебного процесса, в котором представлено описание от цели до результата с использованием инновационной технологии работы с информацией. Сущность проектной педагогической деятельности в технологической карте заключается в использовании инновационной технологии работы с информацией, описании заданий для ученика по освоению темы, оформлении предполагаемых образовательных результатов. Технологической карте присущи следующие отличительные черты: интерактивность, структурированность, алгоритмичность при работе с информацией, технологичность и обобщённость.
Структура технологической карты включает название темы; цель освоения учебного содержания; планируемый результат (информационно-интеллектуальную компетентность и УУД); основные понятия темы; метапредметные связи и организацию пространства (формы работы и ресурсы); технологию изучения указанной темы.
Технологическая карта позволяет увидеть учебный материал целостно и системно, проектировать образовательный процесс по освоению темы с учётом цели освоения курса, гибко использовать эффективные приёмы и формы работы с детьми на уроке, согласовать действия учителя и учащихся, организовать самостоятельную деятельность школьников в процессе обучения; осуществлять интегративный контроль результатов учебной деятельности.
***Создание технологической карты позволяет учителю:***- осмыслить и спроектировать последовательность работы по освоению темы от цели до конечного результата;

 - определить уровень раскрытия понятий на данном этапе и соотнести его с дальнейшим обучением (вписать конкретный урок в систему уроков);

 - определить возможности реализации межпредметных знаний (установить связи и зависимости между предметами и результатами обучения);

 - определить универсальные учебные действия, которые формируются в процессе изучения конкретной темы, всего учебного курса;

 - соотнести результат с целью обучения после создания продукта – набора технологических карт.

***Преимущества технологической карты:***

 - использование готовых разработок по темам освобождает учителя от непродуктивной рутинной работы;

 - освобождается время для творчества учителя;

 - обеспечиваются реальные метапредметные связи и согласованные действия всех участников педагогического процесса;

 - снимаются организационно-методические проблемы (молодой учитель, замещение уроков, выполнение учебного плана);

 - обеспечивается повышение качества образования.

Использование технологической карты обеспечивает условия для повышения качества обучения, так как:

 - учебный процесс по освоению темы (раздела) проектируется от цели до результата;

 - используются эффективные методы работы с информацией;

 - организуется поэтапная самостоятельная учебная, интеллектуально-познавательная и рефлексивная деятельность школьников;

 - обеспечиваются условия для применения знаний и умений в практической деятельности.

При самоанализе урока учитель нередко просто пересказывает его ход и затрудняется в обосновании выбора содержания, используемых методов и организационных форм обучения. В традиционном плане расписана в основном содержательная сторона урока, что не позволяет провести его системный педагогический анализ. Форма записи урока в виде технологической карты дает возможность максимально детализировать его еще на стадии подготовки, оценить рациональность и потенциальную эффективность выбранных содержания, методов, средств и видов учебной деятельности на каждом этапе урока. Следующий шаг – оценка каждого этапа, правильности отбора содержания, адекватности применяемых методов и форм работы в их совокупности.

С помощью технологической карты можно провести не только системный, но и аспектный анализ урока (прослеживая карту по вертикали).

Например:

* реализацию учителем целей урока;
* использование развивающих методов, способов активизации познавательной деятельности учащихся;
* осуществление оценивания и контроля.

Опыт показывает, что на первых порах педагогу сложно создать технологическую карту урока (ее можно рассматривать как мини-проект учителя). Наибольшие затруднения вызывает декомпозиция целей урока на задачи этапов, конкретизация содержания этапов своей деятельности и деятельности учащихся на каждом этапе. В помощь учителю можно предложить возможные формулировки деятельности. .

**Формулировки деятельности учителя и учащихся**

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| Проверяет готовность учащихся к уроку.Озвучивает тему и цель урока.Уточняет понимание учащимися поставленных целей урока.Выдвигает проблему.Создает эмоциональный настрой на…Формулирует задание…Напоминает обучающимся, как…Предлагает индивидуальные задания.Проводит параллель с ранее изученным материалом.Обеспечивает мотивацию выполнения…Контролирует выполнение работы.Осуществляет:* индивидуальный контроль;
* выборочный контроль.

Побуждает к высказыванию своего мнения.Отмечает степень вовлеченности учащихся в работу на уроке.Диктует.Дает:* комментарий к домашнему заданию;
* задание на поиск в тексте особенностей...

Организует:* взаимопроверку;
* коллективную проверку;
* проверку выполнения упражнения;
* беседу по уточнению и конкретизации первичных знаний;
* оценочные высказывания учащихся;
* обсуждение способов решения;
* поисковую работу учащихся (постановка цели и план действий);
* самостоятельную работу с учебником;
* беседу, связывая результаты урока с его целями.

Подводит учащихся к выводу о…Наводящими вопросами помогает выявить причинно-следственные связи в…Обеспечивает положительную реакцию детей на творчество одноклассников.Акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности учащихся на уроке | Записывают слова, предложения.Делят (звуки, слова ит.д.) на группы.Выполняют упражнение в тетради.По очереди комментируют…Обосновывают выбор написания…Приводят примеры.Пишут под диктовку.Проговаривают по цепочке.Выделяют (находят, подчеркивают, комментируют) орфограммы.На слух определяют слова с изучаемой орфограммой.Составляют схемы слов (предложений).Проводят морфемный анализ слов.Отвечают на вопросы учителя.Выполняют задания по карточкам.Называют правило, на которое опирались при выполнении задания.Читают и запоминают правило, проговаривают его друг другу вслух.Озвучивают понятие…Выявляют закономерность…Анализируют…Определяют причины…Формулируют выводы наблюдений.Объясняют свой выбор.Высказывают свои предположения в паре.Сравнивают…Читают текст.Читают план описания…Подчеркивают характеристики…Находят в тексте понятие, информацию.Слушают стихотворение и определяют…Слушают доклад, делятся впечатлениями о…Высказывают свое мнение.Осуществляют:* самооценку;
* самопроверку;
* взаимопроверку;
* предварительную оценку.

Формулируют конечный результат своей работы на уроке.Называют основные позиции нового материала и как они их усвоили (что получилось, что не получилось и почему) |

В педагогической деятельности часто встречаются ситуации, когда возникает необходимость помощи другим в разрешении конфликта. Я предлагаю вам один из приёмов, помогающих снять напряжение: помогите другим рассмотреть происходящее с разных сторон, изменить отношение к ситуации. Давайте попробуем сделать это сами. А поможет нам притча о старом шляпнике.

*Жил- был старый мудрый Шляпник. Из всех земных богатств был у него лишь цветной фетр. Но он имел золотые руки и прекрасную мудрую душу, поэтому мастер дарил людям нечто большее, чем головные уборы – шляпы, кепки, панамы. Просветленными и одухотворёнными уходили люди со своим заказом из мастерской. Стоит ли говорить о том, как славился мастер, как были благодарны ему люди за чудесные шляпы, таящие в себе секрет великого мастера.*

*Но шли годы, настало время, когда ушёл в мир иной старый Шляпник, оставив сыновьям мастерскую обрезки старого фетра и шляпы: белую, чёрную, красную, жёлтую и голубую.*

*«Видимо, это и есть тот необыкновенный заказ, над которым трудился в последнее время отец, - решили сыновья. – Нам надо дождаться заказчика, который щедро расплатится с нами за работу . Мы разделим деньги и сможем путешествовать по свету.»*

*Но время шло, а за заказом никто не приходил. Тогда сыновья разделили наследство, взяв по одной из шляп, и отправились в разные стороны. Как же сложилась их судьба?*

 *Хозяин белой шляпы стал важным чиновником. Факты, цифры, хроника событий были для него важнее всего на свете. Хозяин чёрной шляпы всё происходящее стал видеть в чёрном свете. Всё подвергал сомнению и критике. Это часто спасало его от поражения в делах. Но мешало чувствовать радость . Обладатель красной шляпы отныне жил во власти эмоций. Как человек чувствующий, он страдал и радовался, любил и ненавидел, восхищался и сострадал. Но часто не мог распознать свои эмоции, тем более не умел управлять ими. Человек в жёлтой шляпе радовался солнцу, наступающему дню. Он верил в то, что впереди только свет и добро. Иногда эта вера подводила его, но он был оптимистом, извлекал из всего происходящего пользу.*

Представители групп вытягивают карточку с указанием цвета шляпы. Задание группам: в соответствии с цветом шляпы, которая вам досталась, обсудите технологическую карту, которая на столе каждой группы:

**Белая шляпа** – только факты, хроника событий.

**Чёрная шляпа** – плохие новости.

**Красная шляпа** – эмоции, впечатления.

**Жёлтая шляпа** – хорошие новости.

Стадия Рефлексии

*Настал тот день и час, когда сыновья Шляпника снова собрались под крышей родного дома. Каждый из них рассказал о своих встречах, разлуках и жизненных уроках. Братья поразились тому, как каждый из них изменился. И поняли - чтобы познать мир во всём его многообразии, необходимо поменяться шляпами.*

У нас осталась еще **голубая шляпа.** Каждому, кто наденет её, она помогает приобретать новый опыт, извлекать уроки из всего происходящего. Я предлагаю желающим примерить голубую шляпу и рассказать: удалось ли вам приобрести на данном семинаре какой-то новый опыт, удалось ли ответить на вопросы, которые волновали в самом начале семинара.

Наш семинар подошёл к завершению, я предлагаю нарисовать на ватмане кружочек тем цветом, с каким вы позиционируйте свое состояние после семинара – это один из видов формирования самооценки в условиях ФГОС: Красный – мне было тяжело, желтый – у меня получилось, но я столкнулся с множеством сложностей, зеленый - все отлично.