Никифорова Валентина Дмитриевна

МБОУ "Жиганская средняя общеобразовательная школа"

Республика Саха (Якутия) с. Жиганск

Учитель начальных классов

**Затруднения в обучении чтению учащихся 1 классов**

Уверенное владение навыками чтения является одним из условий успешности детей в учебе. «Чтение, - писал известный представитель отечественной методики начального обучения Н.Ф Бунаков, - главное орудие начальной школы, которым она может действовать как на умственное, так и на нравственное развитие своих учеников, развивать и укреплять их мысли и любознательность». Чтение – это то, чему обучают младших школьников, посредством чего их воспитывают и развивают, это и то, с помощью чего лети изучают большинство учебных предметов.

Читательские навыки сегодняшних школьников вызывают серьезную тревогу и у педагогов, и у родителей. Как помочь нашим детям справиться с трудностями при чтении? Зачастую эту проблему пытаются решить просто: надо много читать. Но прежде чем заставлять ребенка много читать, нужно выяснить, в чем исходные причины трудностей. Причин трудностей много, соответственно, и способы помощи существуют разные. Одной из основных причин трудностей в чтении является: недостаточная сформированность техники чтения.

Под техникой чтения понимается умение узнавать написанные буквы, правильно соотносить их со звуками и произносить их в указанном порядке в виде слогов, слов и предложений.

**Чтение** является сложным актом, который включает в себя технические навыки и процесс понимания смысла читаемого. Эти две стороны находятся между собой в теснейшей взаимосвязи и оказывают взаимное влияние друг на друга. Совершенная техника приводит к быстрому и точному пониманию смысла, а в более легкий в смысловом отношении текст читается быстрее и без ошибок.

**Значение** работы по формированию и автоматизации технических навыков часто недооценивается, и основной акцент учителя перемещают на смысловое чтение в ущерб технике. Торопясь переключать ребенка на работу со смыслом прочитанного, мы нарушаем естественный психологический процесс формирования чтения и создаем условия для появления ошибок.

Что же представляет собой этот процесс?

В начале обучения чтению ребенок учится декодировать написанное слово в звучащее: опознавать букву и соотносить ее со звуком, соединять несколько букв в слог и несколько слогов в слово. Эти технические операции поглощают все внимание учащегося. Все его умственные усилия направлены именно на процесс декодирования, при этом понимание читаемого текста затруднено, на него не хватает интеллектуальных сил. Постепенно технические операции автоматизируются, уходят в подсознание, и внимание ученика концентрируется на понимание смысла текста.

Все названные умения формируются поэтапно. На каждом этапе появляются т развиваются конкретные навыки. Переход на следующий этап возможен только тогда, когда ребенок овладеет всеми умениями текущего этапа. И не только овладеет, но и достигнет определенного уровня их автоматизации.

Но каждый ребенок в своем развитии индивидуален, поэтому у кого-то из детей умения текущего этапа не успевает «созреть», т.е.достаточно автоматизироваться за то время, которое отведено школьным планированием. Значит для следующего этапа не подготовлен фундамент. Когда материал для чтения усложняется, учащийся начинает отставать от других, попадает в группу слабоуспевающих, и не потому что не может понять и научиться, а потому что не успел научиться.

 Поэтому я в своей работе предлагаю дифференцированный подход в начале обучения чтению. В 1 класс приходят дети с разной подготовкой к школе. Есть дети, которые уже почти бегло читают и , конечно, есть дети, которые с трудом запоминают буквы. В связи с этим я условно делю их на 3 группы: читающие, слабо читающие и почти не читающие. На букварном периоде в начале урока я даю карточки каждой группе отдельно. Задания в карточке для 1 и 2 группы усложняется: сперва читают слоги, затем слова из этих слогов и предложения составленные из этих слов.

Приложение 1

Чтение 1 группа

ма мо ми мы му

на но ни ны ну

ра ро ри ры ру

па по пи пы пу

та то ти ты ту

ка ко ки кы ку

са со си сы су

ла ло ли лы лу

га го ги гы гу

сани, сила, сито, ноты, липа,

лапа, рана, рама, пони, пара,

мама, сыро, мало, лила, гора.

***Мама и Липа мыли руки. Косы у Маши.***

***Лиса у норы. У лисы сырок.***

ма мо ми мы му

на но ни ны ну

ра ро ри ры ру

па по пи пы пу

та то ти ты ту

ка ко ки кы ку

са со си сы су

ла ло ли лы лу

га го ги гы гу

да до ди ды ду

ва во ви вы ву

во – да ва – гон со-ва

тра-ва ви – сит вы-со-та

во-ло-сы во-ро-на го-ло-ва

ко-ро-ва во-ро-та во-ди-ла

**Вика и Лида вы-мы-ли посуду. Дети играли в саду. Вика и Лида вышли в сад. Они играли в куклы с Мариной.**

Чтение 2 группа

Тра пра

Тро про

тру пру

Три при

Тры пры

стра спра

стро спро

стру спру

Стри спри

Стры спры

стон, стан, страна, строит, строго, ас-тры, спор, спросил, играл,

**Рома и Никита купали коня Николку.** **Николка играл и катал Рому и Никиту.**

тра пра

Тро про

тру пру

Три при

Тры пры

стра спра

стро спро

стру спру

Стри спри

Стры спры

трас-са,трон, прут, прими, просо, прыгал

**Лариса и Вика ходили по улицам города. Вика захотела мороженого. Она тянула Ларису за руку и говорила: "Купи, Лариса, ореховое мороженое". Но орехового мороженого не было, и Лариса купила Вике ананасовое.**

Чтение 3 группа

Из-за тёмного облака вышел ясный месяц. Он сиял на тихом небе и был похож на золотой рожок. Ласково и тихо журчали родники под шатрами могучих елей. Вышла на поляну медведица. Около неё бежал мохнатый медвежонок. Он пугливо косился на качающиеся ветки кустиков.

Подул ветер. Медведица подняла голову и повела носом. Медвежонок тоже закрутил головой. Ветер попахивал дымом. Рядом был лагерь геологов. Видно, геологи развели огонь возле палаток.

Медведица с медвежонком быстро повернулись и побежали в другую сторону. Им не хотелось встречаться с людьми.

Задания:

1. Придумать название рассказа.
2. Подготовить пересказ

Маленькое слово «дом». но обозначает оно разные жилища.

У кочевых народов дом ездит с хозяевами. Такие дома у цыган, их называют кибитками. У народов Азии переносные жилища из войлока – юрты. А жители Севера эвенки и чукчи называют свои дома «чум».

А на Руси дома не ездят. Они деревянные и называются избами. Мастера украшают их затейливой резьбой.

Дом – это и кибитка, и юрта, и чум, и изба, и ещё сакля горца, хижина папуаса.

1. Придумать название рассказа.
2. Подготовить пересказ