Тюрбеева Анастасия Геннадьевна

МБОУ «Мужевская средняя общеобразовательная школа имени Н.В.Архангельского» ЯНАО, Шурышкарский район

Учитель начальных классов

**Методическая разработка по обобщению инновационного опыта.**

**«Игра как средство повышения эффективности обучения младших школьников».**

**Источник изменений** (противоречия, новые условия работы, новые средства обучения и др.).

В начале моей работы я столкнулась с противоречиями между:

1. Усложнением программного материала, увеличением его объема и падением интереса учащихся к учению.

2. Между стремлением учащихся к самостоятельности и неумением организовать свою деятельность и управлять ею.

Передо мной встала проблема выбора технологии обучения, позволяющей разрешить эти противоречия:

преодоление снижения грамотности, неумения выразить свою мысль, неумение аргументировать свой ответ, развитие письменной и устной речи, повышение качества обучения, необходимость поиска наиболее рациональных приемов и методов организации учебного труда.

Решить эту проблему нельзя, даже научив считать, правильно писать слова, читать бегло и выразительно, так как язык и литература должны быть способом познания окружающего мира, человека, самого себя.

Поиск решения данной проблемы привел к необходимости выдвинуть следующую гипотезу, которая стала ведущей идеей опыта «Использование игры как средства повышения эффективности обучения младших школьников», опираясь на идеи В. А. Сухомлинского, Н. Ф. Бунакова, Е. Н. Ильина, а также на идеи Н. Я. Гольперина, Дж. Кэрролл и Б. Блум: если в обучении использовать игровые технологии и дифференцированный подход, то игра пробудит интерес к учебной деятельности, а следовательно: вытеснит скуку на уроке, поможет ребенку постичь сложные законы искусства слова и речи, научит ребят мыслить, а не принимать чужие слова на веру, разовьет память, речь, расширит пространство творчества, кругозор, будет побуждать к познавательной деятельности, воспитывать самостоятельность, научит общению, поможет стать коммуникативной личностью, создаст хорошее настроение, а индивидуальная работа позволит добиться стабильности и удовлетворительности, а может быть и повышение результатов обучения.

**Идея изменений** (в чем сущность опыта: в использовании иных образовательных технологий, в организации УВП и т. д.).

Сущность опыта заключается в том, что процесс обучения и воспитания строится с опорой на:

1. Дифференцированный подход в обучении.

2. Современный традиционный способ обучения (комбинированные уроки, уроки изучения нового материала, вводные уроки, уроки закрепления, уроки построения, уроки обобщения и систематизации знаний, контрольные уроки, уроки коррекции знаний).

3. Игровая форма занятий.

**Концепция изменений** (степень новизны, актуальность изменений, ожидания от применения опыта.).

Применяемые методики позволяют интенсифицировать обучение детей, предполагают гармоничное развитие, активную, самостоятельную работу учащихся. Они обеспечивают связь обучения с жизнью ребенка, трудом, игрой.

Необходимо дозировать игровые моменты на уроке и продумывать их целеполагание.

**Условия реализации изменений** (наличие материальной базы, уровня профессионализма, специального обучения, др.).

Программно-методическое обеспечение.

1. Учебные планы; программы.

2. Учебные методические пособия (учебники, журналы, методички).

3. Дидактический и раздаточный материал.

4. Наглядные и технические СО.

5. Библиотечка кабинета, библиотека школы-интерната.

6. Игровой, развивающий материал.

Опыт может быть использован каждым учителем, при наличии желания, теоретической подготовки, достаточного количества дополнительной литературы и материально-технической базы школы.

**Результат изменений** (не только количественных показателей, но и личностных изменений в отношении детей к предмету, друг к другу и т. д.).

Продуктивность опыта в том, что учащиеся успешно овладевают системой знаний, практическими умениями. Анализ показывает устойчивый интерес и положительное отношение к учению.

Положительный результат в обучении достигается при помощи соблюдения условий:

1. Подача материала в определенной последовательности.

2. Формирование активного познавательного интереса со стороны обучаемых.

3. Закрепление ЗУН, СУД различными приемами и формами обучения.

4. Нетрадиционные формы проведения урока.

 **Качество обученности учащихся**

Практика показывает, что эти методы работы обеспечивают систематический характер обучения, логически правильную целесообразную подачу материала, создают атмосферу сотрудничества, сопереживания, интереса к предмету, позволяют ребенку поверить в свои силы, возможности, способствуют духовному развитию личности ребенка, обеспечивают развитие устной и письменной речи, её эмоциональности. Так участие в предметных олимпиадах различных уровней увеличилось на 40%, их результативность возросла на 34%, учащиеся стали активны в творческих конкурсах (от 2-3 участников до 10-12 в каждом конкурсе), увеличилось количество читательских формуляров на 15%.

**Описание инновационного опыта**. Алгоритм: Что я делаю? Для чего Это делается? Как Это делается (технология).

Дифференцированный подход в обучении, современный традиционный способ обучения, игровая форма занятий обеспечивают научность, природосообразность, последовательность, систематичность, доступность, прочность, наглядность, связь теории с практикой, учет возрастных и индивидуальных особенностей, активность ребенка, развитие мыслительной деятельности. Данные сочетания методик обеспечивают вариативность обучения, оптимальной структурой материала будет являться сочетание традиционного изложения с включением игровых моментов. Игра наряду с трудом и учением - один из основных видов деятельности. В структуру игры как деятельности органично входит целеполагание, планирование, реализация цели, а также анализ результатов, в которых личность полностью реализует себя как субъект. Мотивация игровой деятельности обеспечивается её добровольностью, возможностями выбора и элементами соревновательности, удовлетворения потребности в самоутверждении, самореализации.

Игра, являясь развлечением, отдыхом способна перерасти в обучение, в творчество, в модель типа человеческих отношений и проявлений в труде.

Педагогическая игра обладает существенными признаками - четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности.

Реализация игровых приемов и ситуаций при урочной форме занятий происходит по таким основным направлениям: дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи; учебная деятельность подчиняется правилам игры; учебный материал используется в качестве ее средства, в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую; успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

Своей непосредственностью и естественностью дети напоминают мне о том, как можно и нужно, весело и с задором, изобретательно и с удовольствием проводить свой досуг, радоваться жизни. А в качестве материала и повода к играм для учащихся использую и озорные стихи, и веселые [истории](http://pandia.ru/text/categ/nauka/109.php), и забавные вопросы, удивительные и замысловатые комбинации слов и букв, рифмы, ассоциации, традиционные народные словесные забавы и развлечения более современные – буриме, центон по произведениям (веселая мозаика).

Большую помощь в построении интересного, увлекательного урока мне оказывает использование элементов игры «О, счастливчик!» как проверка знаний по теме или при обобщении. Например, на уроках литературного чтения.

Вопросы кажутся смешными, но даже через определенную долю юмора ребята показывают свои знания. Для меня как учителя этот момент проверки знаний, а для учащихся это своеобразная психологическая разрядка, что немаловажно для ведения урока. Такие игровые ситуации становятся средством побуждения, стимулирования школьников к учебной деятельности.

В учебном процессе применяю различные модификации деловых игр: имитационные, ролевые игры, деловой театр. Например: мы с детьми часто обыгрываем определенные роли: если я даю самостоятельную работу по карточкам на определенный промежуток времени, у меня есть «Хранитель времени» – ученик, контролирующий время. Такая роль учит детей собранности при выполнении какого-либо вида работы. Детям нравится и такая ответственная роль, как помощник учителя. Помощник учителя помогает отвечающему у доски, например, увидеть и понять ошибку, при этом помощник должен сам показать свои знания, обосновать на применяемом правиле свою правоту. Я считаю, это ответственная роль. И пусть даже порой помощник ошибается, - сообща мы найдем верное решение. Ребята начинают искать если не в памяти, то в том же учебнике нужный ответ. В итоге и помощник учителя, и сами дети повторили определенную тему.

**Информационное представление опыта (ключевые слова).**

Использование в начальной школе игровых технологий и дифференцированного обучения позволило добиться стабильности и повышения результатов обучения младших школьников.

Я считаю, именно игровая форма совместной деятельности детей как в повседневной жизни, так и на уроках будет способствовать развитию психологического равновесия, покоя, что в свою очередь приведет к развитию психологического мышления детей.