Григорян Ольга Юрьевна

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«средняя школа № 43 Дзержинского района г. Волгограда»

Учитель музыки

**Коллективное творческое дело как средство гражданско-патриотического воспитания.**

**Из опыта работы вокально-музыкального кружка «трель» в условиях реализации ФГОС.**

Внеурочная деятельность – составная часть учебно-воспитательного процесса в школе, одна из форм организации свободного времени учащихся. В Федеральных государственных образовательных стандартах начального и общего образования внеурочной деятельности школьников уделено особое внимание, определено ее пространство и время в образовательном процессе, также определены направления внеурочной деятельности, являющиеся содержательным ориентиром, основанием для построения соответствующих образовательных программ.

Внеурочная деятельность учащихся объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

На занятиях в вокально-музыкальном кружке «Трель» я активно применяю технологию коллективного творческого дела (КТД).

КТД – коллективный поиск, планирование и творческая реализация поставленной цели. Если расшифровать каждое слово, то получится:

*Коллективное* – потому, что это товарищеское, межличностное общение педагога и обучающихся, родителей, социальных партнеров.

*Творческое* – потому, что его можно и нужно делать не по шаблону, а по-своему, проявив изобретательность и выдумку.

*Дело*– потому, что его результат – общая польза и радость.

Использование КТД в системе патриотического воспитания позволяет не только обновить его содержание, но и способствует развитию у детей осознанного интереса к военно-историческому прошлому России, гражданственности, национального самосознания.

Этой весной большое количество мероприятий было посвящено празднованию 70-летия Победы в Великой Отечественной войне: районный военно-патриотический фестиваль «Песня тоже шла в атаку», всероссийский конкурс «Сталинградская сирень», международный вокальный конкурс «Наша победа. Наш Сталинград» и т.д.

Мероприятие «Песня тоже шла в атаку»предполагало защиту творческих проектов. Так как я преподаю в трех группах (примерно 30 учеников), а времени у нас было в запасе мало, то я решила попробовать провести параллельную совместную работу со всеми моими кружковцами, чтобы каждый внес вклад в творческую работу.

На первом этапе  КТД  проводится предварительная работа коллектива. Чтобы добиться успеха, мы с ребятами договорились коллективно написать сценарий музыкально-литературной композиции.

На втором этапе – этапе коллективного планирования – мы провели беседу о возможных сюжетах нашей работы и по группам подбирали музыкальное сопровождение, стихи для будущей композиции, фотографии для презентации.

Третий этап – коллективная подготовка. Нам пришлось разделить обязанности. Была сформированы группы:

- сценаристов. В их задачи входило провести отбор собранного материала и написать сценарий;

- чтецов. Ребята должны были выучить стихи, продумать свой сценический образ, вместе с педагогом поработать над дикцией;

- звукорежиссеров, отвечающих за формирование фонограммы и работу музыкальной аппаратуры;

- операторов, кто запишет на видео наше выступление;

- ответственных за подготовку презентации.

На четвертом этапе КТД дети непосредственно выполняли задуманное. Особое внимание было уделено репетиционному процессу.

Подводя итог нашего труда над литертурно-музыкальной композицией, хочу отметить, что дети продемонстрировали только хорошие качества своей личности –ответственность, исполнительность, инициативность, общительность, организованность. Ребята, участвующие в КТД, приобщились к творчеству М.К. Агашиной, А.Т. Твардовского, В.С.Высоцкого, М.Д. Львова, И.П. Уткина, Р.И. Рождественского, С.В. Михалкова, А.Н. Толстого, М.И. Ножкина, С.М. Островского, М.В. Владимова.Кружковцы получили опыт работы над серьезным общим делом, опыт защиты своей работы перед жюри, а я получила огромный опыт организации коллективного творческого дела. Наши старания были вознаграждены, что способствовало дальнейшему активному творческому поиску на занятиях. Так, сейчас мы с ребятами работаем над учебным фильмом «Традиции празднования Рождества у славянских народов: русских, украинцев, белорусов». Нами уже составлен сценарный план и ведется подбор материала. Для фильма мы разучиваем рождественскую песню «Эта ночь святая, эта ночь спасенья…», колядки на украинском и белорусском языке.

Коллективное творческое дело – это одновременно и традиционная, и новационная педагогическая технология, основанная на активных формах обучения и интерактивных методах, так как постоянно идёт взаимодействие, коммуникация между всеми участниками творческого процесса, а это, в свою очередь,повышает эффективность образовательной деятельности.

Следует заметить, что КТД играет ведущую роль в развитии определенных звеньев гражданского отношения к жизни. КТД обогащает личность определенным видом общественно-ценного опыта. Это доказывает необходимость использования КТД во внеурочной деятельности.

В заключение можно привести слова В.А. Сухомлинского, который так оценивал роль коллектива: «Любая структура, любое организационное строение коллектива играет свою роль в воспитании учащихся лишь тогда, когда они имеют положительный опыт коллективистских взаимоотношений, приобретенный в первичных коллективах»[[1]](#footnote-1).

«Духовный мир коллектива и духовный мир личности формируется благодаря взаимному влиянию. Человек многое черпает в коллективе, но и коллектива нет, если нет многогранного, духовно богатого мира составляющих его людей»[[2]](#footnote-2).

*Приложение*

Литературно-музыкальная композиция

**“С чего начинается Родина?”**

Посвящённая разгрому немецко-фашистских войск под Сталинградом.

Автор:Григорян О.Ю. и обучающиеся кружка «Трель»

1**.звучит фонограмма песни “С чего начинается Родина?”**

*Слайд презентации о Родине.*

*Чтец:* Нет на свете Родины милее,

Где других лазурней небеса,

Солнце ярче, звезды всех светлее,

Где отрадны рощи и леса

*Чтец:* Где в реках стремительные воды

Голубеют, словно бирюза,

Где, когда настанет непогода,

Весь народ выходит, Как гроза.

Чтец: Медленно история листается,

Летописный тяжелеет слог.

Всё стареет, Родина не стариться,

Не пускает старость на порог.

**Звучит песня: Россия**

*Чтец:*Родина-такое большое и ёмкое слово.Каждый понимает его по-своему.Родиной мы называем место,где родилась, где прошли наши детские и юношеские годы.Где мы взрослели и мужали.Для нас Родина-это наш родной город-**Волгоград**. (все)

Его легендарное прошлое и настоящее.

*Слайды презентации о Волгограде.*

*Чтец:* Гудками теплоходов

Тревожа синеву,

Стоит над Волгой город,

В котором я живу.

*Чтец:*Над ним зимой и летом

И в ночь, и среди дня

Горит,не гаснет пламя

**Священного огня. (все)**

*Чтец:*Я знаю,есть на Волге

Другие города,

Но над моим сияет

**Солдатская звезда(все)**

*Слайды презентации о Сталинграде до войны.*

*Чтец:*Сталинград!До войны обычный город ,с улицами и площадями, старыми и новыми кварталами.По переписи населения 1939 года в Сталинграде проживало чуть более 445 тыс.человек

*Чтец:*День 22 июня 1941 года выдался в Сталинграде жарким.

*Чтец читает стих на фоне мелодии вальса и пары кружатся в вальсе.*

*Чтец:*Стояла утренняя тишь,

Был смешен с мёдом воздух сочный ;

Стекала капельками крыш

Роса по трубам водосточным;

И рог пастуший в этот час,

И первый ранний запах снега…

Всё, всё на памяти у нас,

Всё до подробностей бесценных…

*Разыгрывается инсценировка “Выпускники 41 года”*

-Ну, вот и кончилась школьная жизнь,прошёл выпускной бал.

-Интересно,что с нами будет лет через 20?

-Смотрите,самолёт летит!Как красиво..

-Ой,да наш Славка скоро так же летать будет,в лётное поступает.(мальчик показывает что он летит)

-А заболеете,ко мне приходите.

-Даш,ты так и мечтаешь врачом стать?

-А ты,Василий,куда думаешь?

*Чтец:* Мирно страна проснулась

В этот июньский день,

Только что развернулась

В скверах её сирень.

Радуясь солнцу и миру,

Утро встречала Москва.

*Слайды презентации о войне*

**Чтец:** вдруг разнеслись по эфиру

памятные слова…………

голос уверено-строгий

сразу узнала страна.

утром у нас на пороге

заполыхала война

*(звучит фонограмма «Священная война»)*

*Юноши уходят в левую сторону, оборачиваются и машут девушкам. Девушки уходят, машут им косынками.*

*Звучит музыка фоном*

**Чтец**: Так случилось – мужчины ушли,

побросали посевы до срока.

вот их больше не видно из окон,

растворились в дорожной пыли,

так случилось – мужчины ушли.

**Чтец**: Чтоб стать мужчиной – мало им родиться,

чтоб стать железом – мало быть рудой,

ты должен переплавиться, разбиться

и, как руда, пожертвовать собой

сцена с письма звучит музыка фоном

**Чтец:** На улице полночь. Свеча догорает.

высокие звезды видны.

ты пишешь письмо мне, моя дорогая,

в пылающий адрес войны

как долго ты пишешь его, дорогая,

окончишь и примешься вновь

теплее на фронте от ласковых писем.

читая, за каждой строкой

любимую видишь

и родину слышишь,

как голос за тонкой стеной…….

*Слайды презентации: дом Павлова*

*Девушка в шали разворачивает треугольник, читает письмо*.

**Чтец:** Танечка, родная!

Я не знаю, прочитаешь ли ты когда-нибудь эти строки.я нахожусь сейчас в Сталинграде. Дальше отступать нам уже некуда.хватит! Мы боремся за каждый дом, улицу, подъезд, клочок земли. Я точно знаю, что мое письмо последнее. Кругом фашисты, весь день отбиваем атаку.мы не думаем о спасении своей жизни, мы войны и не боимся умереть за родину. Твой образ всегда со мной. Легче умирать, когда знаешь, что там, далеко, есть близкий человек, и он помнит обо мне, думает, любит, и будет помнить.

Ты не плачь, на могилу мою, наверное, ты не придешь…….. да и будет ли она, могила то?

*После последней фразы вбегает боец: «Рота в ружье!»*

*Сцена боя, звучит музыка фоном, и чтец читает:*

Разве для смерти рождаются дети, Родина?

Разве хотела ты нашей смерти, Родина?

Пламя ударило в небо – ты помнишь, Родина?

Тихо сказала: вставайте на помощь! Родина.

Мы от свинцовыхрозг

Падали в снег с разбега

Подымались в рост

Звонкие, как победа!

Славы никто у тебя не спрашивал, Родина!

Просто был выбор у каждого – я или Родина!

*Слайды презентации.*

*Фронтовой санбат, инсценировка песни «Мы с тобой сестра еще станцуем» = концерт бойцам*

**Чтец:** сколько лет прошло, не могу забыть мужество солдатское и волю.

*звучит музыка фоном.*

Гордая русская девушка!

Тебе я посвящаю несколько строчек ,чтобы узнали твою судьбу

Говорят – ты от пыток, от мук потерял разум. Но когда немецкие автоматчики навели на тебя чёрные дула оружия,ты встрепенулась, и крикнула жалобно: « ВАСЯ», и заговорила: «Девушки-подруженьки, не пела я немцу проклятому и не танцевала ему». Офицер с забинтованной головой, тот самый, который хотел купить тебя, махнул рукой и ты умерла.Ты умерла,гордая русская девушка, не захотевшая ни за какие сокровища отдать немцам честь свою ,любовь свою, Родину свою!

**Чтец.** Да, вот они русские характерыкажется, прост человек

А придёт суровая беда,в большом или в малом,

и поднимается в нём великая сила-человеческая красота.

**Чтец** Янтарные рассвета и закаты

и белизна снегов

И зелень трав – всё это сберегли солдаты,

Врага разбив и смертью смерть поправ.

**Чтец**Давным – давно была война

давным – давно прошла она

Но помним мы ,как с пламя шли

и как страну для нас спасли

солдаты – солдаты – солдаты!

**Чтец** Тихо, ребята ,минутой молчанья

память героев почтим,

и их голоса когда-то звучали,

по утрам они солнце встречали,

сверстники наши почти.

**Чтец**Среди нас нет тех,

Кто ушёл на фронт и не вернулся.

Вспомним через века ,через года,

О тех,кто уже не придёт никогда

**ВСПОМНИМ!**

*МИНУТА МОЛЧАНИЯ*

Цветёт земля под мирном небом

Земля свежа от майских рос

Цветком лазоревым и хлебом

Окопный след в полях зарос

Нет выше подвига на свете

Наш ратный путь на веке свят

Тобой спасённая планета

Благодарит тебя, Солдат!

**чтец:** Те годы позади

Горят медали ,ордена

У многих на груди

**чтец;** Кто носит орден боевой

За подвиги в бою

А кто-то подвиг трудовой

В своём родном краю.

чтец: Война закончилась,

Но песней опалённой

Над каждым домом

До сих пор она кружит,

И не забыли мы

Что двадцать миллионов

Ушли в бессмертие,чтоб нам с тобою жить

**чтец:** Ещё тогда нас не было на свете

когда с победой вы домой пришли

солдаты мая, слава вам веки

от всей Земли, от всей земли!

ПОБЕДА! Cлавная победа!

**Чтец:**Мать Россия моя,

С чем тебя мне сравнить?

Без тебя мне не спеть

Без тебя мне не жить

Мать- Россия моя

Соловьиный рассвет

Ранил душу мою

Твой берёзовый цвет

**Чтец:**

Все, что в сердце моем

Все, что было и есть,

Я Россией зову!

Ты, Россия моя,

Золотые края,

Ты, Россия, родная, заветная!

За твою широту

За твою красоту

Я люблю тебя, Родина светлая.

*Песня «Волгоград – это мой город! Волгоград-это моя Родина!»*

1. http://pedagogic.ru/books/item/f00/s00/z0000009/st028.shtml [↑](#footnote-ref-1)
2. Там же. [↑](#footnote-ref-2)