|  |
| --- |
| Садуакасова Гульмира Жумабековна ГУ"Мичуринская средняя школа"Учитель музыки |
| Разработка урока на тему "Музыкальная зарядка"  |
| **Раздел 5: «В здоровом теле - здоровый дух»** |  Мичуринская средняя школа |
| **Тема**  | **Музыкальная зарядка** |
| Дата: 18.01.2018  | Имя учителя: Садуакасова Г.Ж  |
| Класс: 2 | Количество присутствующих:  | Отсутствующих: |
| **Цели обучения, которые достигаются на даннои уроке** | 2.3.1.2 высказывать свои мысли и чувства о музыке, используя простой язык, движение и простые музыкальные представления 2.1.1.1 определять и сравниватьнастроение, содержание и выразительные средства музыкальных произведений, используя музыкальные термины 2. 4.1.1 комментировать и вносить предложения по улучшению своей работы  |
| **Цели урока** | **Учащиеся:*** будут из своих рук показывать разные картины
* научатся коментировать своё выступление.
 |
| **Критерий** **оценивания** | Учащийся может различать ноты с латинскими буквами, и показывать ручными знаками |
| **Языковыецели** | **Учащиеся могут:*** объяснять, как создаются звуки;
* объяснять, как меняются звуки;
* сравнивать звуки.

**Ключевые слова и фразы:*** до, ми,соль

**Полезная лексика и терминология для диалога/письма:** * Я справился с заданием.....
* У меня не получилось вступить вовремя потому что....
* Мне нужна была помощь при исполнении...
 |
| **Привитие****ценностей** | привитие чувства ответственности |
| **Межпредметные****связи** | познание мира |
| **Навыки** **использования** **ИКТ** | на данном уроке навыки ИКТ не используются |
| **Предварительные знания** | применение знаний, навыков и умений по музыке, полученных на прошлом уроке |
| **Ход урока** |
| **Этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | **Ресурсы** |
| Начало урока | **Музыкальное приветствие** «Радуюсь я, порадую тебя»Музыкальное упражнение для голосаИсполнение мелодии, основанной на нотах До-Ми-Соль |  |
| Середина урока | **В солнечный день** или вечером на ярко освещенной стене появляются четкие тени. Если сложить правильно руки, та на стене появится тени разных животных. Пошевелишь одним, другим пальцем , и тень собаки залает, зайчонок замашет лапками , птица полетит. Можно разыграть целый спктакль с персонажами - тенями. imgpreview (1).jpgimgpreview.jpgЧтобы фигурки в театре теней были красивыми, руки и пальцы надо тренеровать Давай разучим пальчиковую зарядку. Поставь пальчики как показано на рисунке, и попробуй, делать шаги. Определи , в чем сходство и разлчие музыкальных фраз и движений пальцев в попевке ( мелодия и ритмический рисунок одинаковы, а движение пальцев различны) А теперь указательный и средний пальцы надо поставить на 2 плоские счетные палочки. Это "лыжник на лыжах". Шагай на "лыжах"  | Рассказ «Кто чем поёт»<http://thelib.ru/books/bianki_vitaliy/kto_chem_poet-read.html>детские музыкально-шумовые инструментыСлайд-презентация с изображением персонажей сказки. |
| **Конец урока** | **Рефлексия:*** Что я сегодня узнал?
* Чему я научился?
* Что мне понравилось?
* Что было интересно?
* Какое задание было трудным?
 |  |