Душанина Любовь Ивановна,

МБОУ лицей №4

 г. Данкова Липецкой области

Учитель-логопед

**Рабочая программа**

 **коррекции нарушения письма и чтения, обусловленного общим недоразвитием речи**

**(акустическая дисграфия). 2 класс**

**Пояснительная записка**

 **Обоснование**. Логопедия, являясь специальной отраслью, участвует в то же время в решении общепедагогических задач. По данным статистики число речевых расстройств у детей растёт, в связи с чем актуальность проблемы профилактики речевых нарушений и их своевременной коррекции возрастает.

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) начального

общего образования, вступивший в силу с 2011 года, предполагает введение новых

подходов к организации в системе начального образования комплексной помощи детям в освоении программы в начальной школе. Отдельный раздел ФГОС посвящен программе коррекционной работы, направленной на преодоление недостатков в речевом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа направлена на создание условий для эффективной реализации и

освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего

образования, на своевременное выявление, предупреждение и устранение имеющихся у них недостатков устной и письменной речи.

Дисграфия, обусловленная несформированностью фонематического восприятия, проявляется на письме в виде спе­цифических ошибок на уровне буквы, слога, слова, словосо­четания, предложения и текста:

* пропуски, перестановки, вставки букв, искажения фонети­ческого наполнения слов: персеверации (циклические по­вторения) и антиципации (замены предшествующих букв последующими);
* замены или смешения букв по акустико-артикуляционному сходству: звонкие – глухие согласные, лабиализованные гласные (О-У, Ё-Ю), соноры, свистящие и шипящие звуки, аффрикаты, которые в свою очередь смешиваются между собой и составляющими их компонентами (Ч-Щ, Ч-Ц, Ч-ТЬ, Ц-Т, С-Ц, Ч-Ш, Ц-ТС)
* раздельное написание частей слова, слитное написание са­мостоятельных слов, самостоятельных и служебных слов, контаминации (смешение элементов слов), вставки, перестановки, пропуски и повторы слов;
* нарушение количественного и качественного состава предложения; нарушение или отсутствие границ предло­жений.

Эти ошибки носят стойкий характер и могут повлечь за собой снижение качества не только письма, но и чтения. Их не следует принимать за обыкновенные «описки». Для пре­дупреждения и коррекции данного вида специфических ошибок необходима планомерная и последовательная коррекционная работа.

**Название программы** – Коррекция дисграфии у младших школьников, обусловленной ОНР III уровня (акустическая дисграфия).

**Программа разработана на основе:**

— инструктивного письма Минобразования России от 14.12.2000 № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»;

— инструктивно-методического письма «О работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе» под ред. А.В. Ястребовой, Т.Б. Бессоновой (Москва, 1996).

* Программы по преодолению нарушения письма у младших школьников Е.В.Мазановой (Москва, 2009).

**Рабочая программа рассчитана на 64 часа.**

**Учебное пособие:** рабочие тетради №1, № 2 «Учусь не путать звуки» для обучающихся по программе «Коррекция акустической дисграфии» (автор Е.В. Мазанова, 2006 г)

**Программа составлена для обучающихся** 2 классов с нарушением письма и чтения, обусловленным общим недоразвитием речи.

**УМК учителя -** методическое пособие для учителя-логопеда по программе «Коррекция акустической дисграфии» (автор: Е.В. Мазанова, 2006 г)

**УМК обучающегося –** рабочие тетради «Учусь не путать звуки» для обучающихся по программе «Коррекция акустической дисграфии».

**Цели и задачи:**

1. Развитие связной речи, фонематического восприятия, пространственного ориентирования, артикуляционной моторики, речевого дыхания у младших школьников с нарушением письма.
2. Формирование умения уточнять и сопоставлять звуки в произносительном плане с опорой на слуховое и зрительное восприятие, а также на тактильные и кинестетические ощущения.
3. Формирование умение различать на слух, в произношении и на письме смешиваемые звуки.
4. Закрепление умения самостоятельно писать слуховые и зрительные диктанты с использованием оппозиционных звуков.

**Ключевые ЗУНы, которые приобретут учащиеся за учебный период:**

**Знать:**

- термины, используемые для обозначения основных понятий – речь, оппозиционные звуки, артикуляция, фонетический разбор слова и т.д.;

- пары согласных звуков по твердости – мягкости, звонкости – глухости;

- как дифференцировать оппозиционные звуки;

- как образовать новое слово при помощи суффиксов и приставок.

**Уметь:**

* владеть достаточно развитой речью для усвоения учебной программы на минимальном базовом уровне;
* различать на слух и в произношении смешиваемые звуки;
* производить фонетический разбор слова;
* производить звукобуквенный разбор слогов и слов;
* подбирать слова на заданный звук;
* сравнивать слова со сходными звуками;
* составлять словосочетания и предложения со смешивае­мыми звуками;
* восстанавливать предложения и текст с заданными звука­ми;
* самостоятельно писать слуховые и зрительные диктанты, изложения и сочинения с использованием оппозицион­ных звуков.

**Практическая деятельность:**

- анализ и оценка функционального состояния артикуляционного аппарата;

- составление алгоритма по работе со смешиваемыми звуками (оппозиционными) и буквами (сходными графически), по работе с текстом, по подготовки к списыванию и письму под диктовку;

- работа в логопедических тетрадях;

- организация и проведение занятий в игровой форме.

**Критерии оценивания различных видов работ:**

Программа предполагает безоценочную систему проведения занятий.

**Ведущая технология, ее цели и задачи:** используется технология коррекционно-развивающего обучения, целью которой является:научить детей использовать полученные знания в самостоятельной речи, в письменных работах.

**Ожидаемые результаты:**

* ученик, с положительной мотивацией к изучению русского языка;
* ученик, умеющий самостоятельно писать слуховые, зрительные диктанты, изложения и сочинения с использованием оппозиционных звуков.

**Основные методы работы на занятии - методы обучения в группе:**

* игровые,
* наглядно - демонстрационные,
* словесные.

**Принципы логопедической работы:**

* наглядность,
* доступность,
* системность,
* комплексность,
* принцип развития,
* онтогенетический принцип.

**Формы организации деятельности учащихся:**

- групповая

- работа в парах

- индивидуальная

**Организация работы:**

Групповые занятия с учащимися – 2 раза в неделю.

Индивидуальные занятия – 2 раза в неделю.

Индивидуальные занятия с детьми – 1 раз в неделю.

Продолжительность групповых занятий – 45 мин.

Продолжительность индивидуальных занятий – 15-20 мин.

Перерывы между занятиями – 10-15 мин.

Наполняемость групп обучающихся – 4-5 человек.

Ответственность за посещаемость занятий несут учитель-логопед, классный руководитель, воспитатель ГПД, родители и руководитель общеобразовательного учреждения.

**Программа коррекционного обучения (64 часа)**

**I этап – диагностический (6часов)**

1. Фронтальное обследование (1 час).

 2. Комплексное нейропсихологическое обследование (5 часов):

* тестирование;
* выявление индивидуального процента успешности;
* составление речевого профиля учащегося;
* рекомендации коррекционного воздействия.

**II этап – подготовительный (2 часа)**

* развитие анализа, синтеза, сравнения, сопоставления;
* развитие внимания, памяти, зрительного и пространственного восприятия и узнавания.

**III этап – коррекционный (50 часов)**

* гласные и согласные звуки;
* звукобуквенный анализ слов;
* дифференциация гласных I-II ряда;
* мягкий знак;
* дифференциация согласных звуков;
* формирование связной речи.

**IV этап – оценивающий (2 часа)**

* проведение итоговых проверочных работ;
* количественный и качественный анализ ошибок;
* подведение итогов работы за год.

**V этап – диагностический (4 часа)**

* тестирование;
* отслеживание динамики коррекционного развития детей;
* выявление процента успешности по итогам тестирования.

**Календарно-тематический план**

**(Нарушение письма и чтения, обусловленное ОНР III уровня.**

 **Акустическая дисграфия.)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер недели | Номер занятия | Изучаемая тема | Кол-вочасов  | Дата  |
| планируемая | фактическая |
| I | 1 | Фронтальное обследование. | 1 |  |  |
| 2 | Комплексное нейропсихологическое обследование. Тестирование. | 5 |  |  |
| II | 3 | Тестирование. |  |  |  |
| 4 | Тестирование. |  |  |  |
| III | 5 | Тестирование. |  |  |  |
| 6 | Тестирование. |  |  |  |
| IV | 7 | Развитие анализа, синтеза, сравнения, сопоставления. | 2 |  |  |
| 8 | Развитие внимания, памяти, зрительного и пространствен-ного восприятия и узнавания. |  |  |  |
| V | 9 | Гласные I-II ряда. Дифференциация гласных А-Я | 2 |  |  |
| 10 | Дифференциация гласных А-Я |  |  |  |
| VI | 11 | Дифференциация гласных У-Ю | 2 |  |  |
| 12 | Дифференциация гласных У-Ю |  |  |  |
| VII | 13 | Дифференциация гласных О-Ё | 2 |  |  |
| 14 | Дифференциация гласных О-Ё |  |  |  |
| VIII | 15 | Дифференциация гласных Ы-И | 2 |  |  |
| 16 | Дифференциация гласных Ы-И |  |  |  |
| IX | 17 | Мягкий знак. | 2 |  |  |
| 18 | Мягкий знак. |  |  |  |
| X | 19 | Звуки Б-Б’, П-П’. Буквы Б-П | 3 |  |  |
| 20 | Звуки Б-Б’, П-П’. Буквы Б-П |  |  |  |
| XI | 21 | Звуки Б-Б’, П-П’. Буквы Б-П |  |  |  |
| 22 | Звуки В-В’, Ф-Ф’. Буквы В-Ф | 2 |  |  |
| XII | 23 | Звуки В-В’, Ф-Ф’. Буквы В-Ф |  |  |  |
| 24 | Звуки Г-Г’, К-К’. Буквы Г-К | 2 |  |  |
| XIII | 25 | Звуки Г-Г’, К-К’. Буквы Г-К |  |  |  |
| 26 | Звуки Г-Г’, К-К’, Х-Х’. Буквы Г-К-Х | 1 |  |  |
| XIV | 27 | Звуки Д-Д’, Т-Т’. Буквы Д-Т | 3 |  |  |
| 28 | Звуки Д-Д’, Т-Т’. Буквы Д-Т |  |  |  |
| XV | 29 | Звуки Д-Д’, Т-Т’. Буквы Д-Т |  |  |  |
| 30 | Звуки З-З’, С-С’. Буквы З-С | 3 |  |  |
| XVI | 31 | Звуки З-З’, С-С’. Буквы З-С |  |  |  |
| 32 | Звуки З-З’, С-С’. Буквы З-С |  |  |  |
| XVII | 33 | Звуки и буквы Ш-Ж | 2 |  |  |
| 34 | Звуки и буквы Ш-Ж |  |  |  |
| XVIII | 35 | Звуки С-С’, Ш. Буквы С-Ш | 2 |  |  |
| 36 | Звуки С-С’, Ш. Буквы С-Ш |  |  |  |
| XIX | 37 | Звуки З-З’, Ж. Буквы З-Ж | 2 |  |  |
| 38 | Звуки З-З’, Ж. Буквы З-Ж |  |  |  |
| XX | 39 | Звуки С-С’, Ц. Буквы С-Ц | 2 |  |  |
| 40 | Звуки С-С’, Ц. Буквы С-Ц |  |  |  |
| XXI | 41 | Звуки и буквы Ч-Щ | 2 |  |  |
| 42 | Звуки и буквы Ч-Щ |  |  |  |
| XXII | 43 | Звуки Ч-ТЬ. Буквы Ч-Т | 2 |  |  |
| 44 | Звуки Ч-ТЬ. Буквы Ч-Т |  |  |  |
| XXIII | 45 | Звуки и буквы Ч-Ш | 1 |  |  |
| 46 | Звуки и буквы Ч-Ш | 1 |  |  |
| XXIV | 47 | Звуки Р-Р’, Л-Л’. Буквы Р-Л | 2 |  |  |
| 48 | Звуки Р-Р’, Л-Л’. Буквы Р-Л |  |  |  |
| XXV | 49 | Последовательный пересказ с опорой на вопросы. | 1 |  |  |
| 50 | Описательный пересказ с опорой на картинки, вопросы, схемы. | 1 |  |  |
| XXVI | 51 | Последовательный пересказ с опорой на серию картинок. | 1 |  |  |
| 52 | Выборочный пересказ. | 1 |  |  |
| XXVII | 53 | Краткий пересказ. | 1 |  |  |
| 54 | Творческий пересказ по обозначенному началу. | 1 |  |  |
| XXVIII | 55 | Творческий пересказ по обозначенному концу. | 1 |  |  |
| 56 | Творческий пересказ по обозначенной середине. | 1 |  |  |
|  | 57 | Устное сочинение. | 1 |  |  |
| 58 | Устное сочинение. | 1 |  |  |
| XXIX | 59 | Проведение итоговых проверочных работ. | 2 |  |  |
| 60 | Подведение итогов работы за год. |  |  |  |
| XXX | 61 | Нейропсихологическое обследование (тестирование).  | 4 |  |  |
| 62 | Тестирование. |  |  |  |
| XXXI | 63 | Отслеживание динамики коррекционной работы. |  |  |  |
| 64 | Выявление процента успешности по итогам тестирования. |  |  |  |

**Индивидуальная работа с учащимися**

1. Преодоление нарушения фонетико-фонематического компонента речевой системы.
2. Коррекция нарушения звукопроизношения (развитие артикуляционной моторики, постановка, автоматизация, дифференциация звуков, введение в спонтанную речь).
3. Формирование фонематических процессов (фонематического и слухового восприятия, звукобуквенного и слогового состава слова, навыка анализа и синтеза).
4. Преодоление нарушений лексико-грамматического компонента речевой системы.
5. Обогащение пассивного и активного словарного запаса.
6. Владение способами словообразования.
7. Развитие грамматического строя речи (словоизменение, согласование, управление).
8. Формирование фразовой речи.

Работа на уровне предложения (простого, сложносочиненного, сложноподчиненного).

1. Развитие связной речи.
2. Коррекция нарушения письма и чтения.
3. Формирование внимания, памяти, мышления.
4. Воспитание устойчивости и самостоятельности в учебной деятельности в целом.

**Методы и средства оценки результативности коррекции речи.**

Оценивая эффективность проводимой коррекционной работы, внимание обращается на положительную динамику в развитии речи обучающихся:

- в развитии звукопроизношения и фонематического восприятия;

- в расширении словарного запаса;

- в правильном понимании и употреблении грамматических категорий;

- в развитии связной и выразительной речи;

- в развитии навыка языкового анализа и синтеза;

- в развитии полноценного навыка чтения и письма.

Для оценки результативности коррекции речи используются следующие средства: слуховые и зрительные диктанты, чтение текстов, пересказ и самостоятельное составление рассказа, декламация стихов, задания на подбор слов и словообразование, на составление предложно-падежных конструкций, на развитие языкового анализа и синтеза.

**Планируемые результаты освоения обучающимися программы**

 В процессе коррекционного обучения у учащихся формируются личностные, метапредметные (познавательные, регулятивные, коммуникативные) универсальные учебные действия (УУД).

**Личностные** **результаты** – готовность и способность обучающихся к саморазвитию.

**Метапредметные результаты** — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

Личностными результатами является формирование следующих умений:

* соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами;
* знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения;
* самоопределение и ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях.

Метапредметными результатами является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. Регулятивные УУД:
* Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью логопеда.
* Проговаривать последовательность действий.
* Высказывать своё предположение (версию).
* Формировать технологию проблемного диалога.
* Формировать технологию оценивания образовательных достижений.
* Организовывать свою учебную деятельность (целеполагание, планирование, прогнозирование, составление плана, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция).
1. Познавательные УУД:
* Делать предварительный отбор источников информации.
* Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.
* Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.
* Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).
1. Коммуникативные УУД:
* Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* Слушать и понимать речь других.
* Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
* Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
* Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

**Литература**

1. Письмо Министерства образования РФ от 14 декабря 2000г. №2. Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения.
2. Инструктивно-методическое письмо «О работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе» под ред. А.В. Ястребовой, Т.Б. Бессоновой (Москва, 1996).
3. О.В. Елецкая, Н.Ю. Горбачевская. Организация логопедической работы в школе. Творческий Центр «Сфера», М. 2007.
4. Л.С. Волкова, Р.И. Лалаева и др. Логопедия. М., «Просвещ.», 1989.
5. Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина. Основы логопедии. М., «Просвещ.», 1989.
6. Л.Н. Ефименкова. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. М., «Просвещ.», 1991.
7. Л.Н. Ефименкова, Г.Г. Мисаренко. Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте. М., «Просвещ.», 1991.
8. Н.Л. Крылова, И.Б. Писарева, Л.Г. Ефремова. Формирование произношения у детей с тяжелыми нарушениями речи. М., «Просвещ.», 1993.
9. Т.А. Фотекова, Т.В. Агутина. Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов. «Айрис пресс», М., 2007.
10. С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутавина. Готов ли ваш ребенок к школе? М., «РОСМЭН», 2007.
11. Мазанова Е.В. Формы и методы логопедической работы по коррекции дисграфии, М., АНМЦ «Развитие и коррекция» ВОИ, 2001.
12. Мазанова Е.В. Школьный логопункт. Документация, планирование и организация коррекционной работы. М., Издательство «ГНОМ и Д», 2009.

**Методическое обеспечение**

1. Комплексная нейропсихологическая диагностика (тесты).
2. Конспекты занятий для детей 2 класса с нарушением письма и чтения (50 занятий).
3. Демонстрационный материал (приложение к конспектам занятий).
4. Дидактический материал (приложение к конспектам занятий).
5. Мазанова Е.В. Учусь не путать звуки. Упражнения по коррекции акустической дисграфии у младших школьников. Рабочие тетради.
6. Дидактический материал для исправления недостатков произношения, чтения и письма у учащихся 2-3 классов (карточки для индивидуальной работы).
7. Дидактический материал для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у учащихся 2-3 классов (карточки для индивидуальной работы).
8. Дидактический материал «Словообразовательные процессы» (карточки для индивидуальной работы).