Бордзей Елена Владимировна

МОУ: «Видимская СОШ» Иркутская обл., Нижнеилимский район

Учитель начальных классов

**«Поэт из Сибири. Знакомство с творчеством Ю.Е. Черных»**

**Цель**: учить анализировать стихи, пробудить познавательную активность;

воспитывать доброту, внимание, отзывчивость, желание помогать другим;

развивать речь, критическое мышление, читательские умения, интерес к чтению и книге, потребность в общении с миром художественной литературы;

**Оборудование**: мультимедиа, Презентация Power Point, выставка книг автора, тексты стихотворений для чтения вслух

(В презентации 13 слайдов, показ осуществляется по ходу композиции. На 12 слайде – викторина по содержанию для детей в 6 вопросах.)

**Ход занятия:**

1. Вступительное слово учителя.
2. Знакомство с биографией автора.

Ведущий:

 Жил да был у нас в Сибири Поэт. И хотя он был обыкновенным человеком и писал про то, что все люди сами видели, стихи у него получались необыкновенными! Посудите сами:

Ежик ежится у елки:

Укололся об иголки,

Елка ежится, дрожа,

Укололась об ежа!

 А разве может быть скучной Лисичка, которая распевает озорную песенку:

Под сосной

На лесной

Солнечной лужайке,

Поиграйте со мной,

Солнечные зайки!

 Эти и другие веселые стихи придумал детский поэт Юрий Егорович Черных.

*(Звучит спокойная музыка, постепенно приглушается)*

Ведущий:

 Родился Ю.Е.Черных в городе Усть-Куте Иркутской области 27 ноября 1936 года в обыкновенной илимской семье. Отец семьи, Егор Иванович, имел образование 4 класса церковно-приходской школы. Считался грамотным человеком. Был уважаемым и любил сельчан.

 Мать Юрия Егоровича была хорошей хозяйкой, мастерицей по шитью, обшивала всех модниц в округе. И в то же время занималась воспитанием детей. Их в семье было шестеро.

 Все дети хорошо помнят, как вся семья вечером усаживалась вокруг стола, и начинались громкие читки, которые устраивал для всех папа. Именно с этих вечеров зародилась у детей любовь к чтению. А от мамы дети переняли трудолюбие, доброту, скромность, уважение.

 Детство Юрия Егоровича прошло в таежном селе Нижне-Илимске среди таких же, как и он, босоногих сверстников. Живописная река Илим, богатая рыбой, и щедрая сибирская природа не только помогли им выжить в то жуткое время, но и освещали их детские души фантазией, помогали будущему поэту развивать его раннее литературное дарование.

 Писать стихи Юрий Черных стал не сразу, хотя пытался сочинять их с самого детства, которое пришлось на Великую Отечественную войну. В то время и взрослые, и дети с тревогой следили за событиями на фронте, в каждом доме работало радио. И вот однажды, когда маленький Юра и его старшая сестра сидели дома одни, сестра заметила, что Юра что-то шепчет.

- Юра, что ты там бормочешь? – спросила она.

- Стихи, кажется.

- Какие стихи?

- А которые сочиняются.

- Как это сочиняются?

И шестилетний братишка повторил то, что сочинил, а сестра записала и зачитала вслух, очень удивленная.

 Поэт всю жизнь помнил эти строчки и удивлялся, откуда и как в нем зародилось это чудо-стихотворение.

Вот послушайте: (читает ученик)

По дороге быстро

Мчится паровоз,

Он немецких офицеров

В армию повез.

Это было летом,

В самый жаркий день.

Паровоз нечаянно

Налетел на пень.

Паровоз подпрыгнул,

А потом упал,

Вывалились немцы,

За ними - генерал.

Ведущий:

 Вы, наверное, скажете, что такие стихи может написать каждый. Ведь многие ребята в детстве пытаются писать. Но дело, ребята, в том, что маленький Юра с детства отличался исключительной памятью и начитанностью. Однажды он поразил своих сверстников, когда прочитал наизусть поэму Сергея Есенина «Анна Снегина». Это довольно большая поэма. А Юре тогда было 12 лет. Удивлял он не только своих товарищей. Как-то на уроке литературы он первым сдал тетрадь с сочинением. Учитель спросил, помнит ли он что-либо из написанного? И, к удивлению преподавателя, мальчик дословно пересказал текст своего сочинения.

 Получается, чтобы стать поэтом, нужно уметь сочинять стихи, хорошо учиться и иметь отличную память.

 А вообще-то, Юрий Черных и не собирался быть детским поэтом. После школы учился в сельскохозяйственном институте, работал в городе Братске инженером-экономистом. Вот как сам поэт шутливо вспоминал об этом: «Я «детские» стихи стал складывать для своей дочки и так увлекся, что не заметил, как она выросла, а я никак не могу остановиться в своем увлечении»…

 Стихи Ю.Черных не надо заучивать, они запоминаются сами собой. Поэт из Сибири сумел найти свой «золотой ключик» к душе юного читателя. Каждое стихотворение Юрия Егоровича – это словесная игра-загадка.

1. Знакомство с произведениями*.*

*(Звучит песня на стихи Ю.Черных «Кто пасется на лугу?» или стихи читают дети*)

 Далеко, далеко

 На лугу пасутся ко…

- Кони?

- Нет, не кони!

 Далеко, далеко

 На лугу пасутся ко…

 - Козы?

 - Нет, не козы!

Далеко, далеко

На лугу пасутся ко…

- Коровы?

- Правильно, коровы!

Пейте, дети, молоко,

Будете здоровы!

Ведущий:

 А знаете, как появилось это стихотворение, сделавшее знаменитым нашего земляка?

 Гулял однажды молодой папа с дочкой за городом. И вдруг папа увидел вдали на лугу животных. Удивленный и обрадованный, он подхватил дочку на руки и спросил: «Кто пасется на лугу далеко, далеко?»

 На эти стихи композитор Александра Пахмутова написала музыку. Появилась веселая песенка, ставшая лауреатом Международного конкурса детской песни в Софии и послужившая сюжетом мультипликационного фильма.

 Стихи поэта быстро запоминаются, они музыкальны и ритмичны, их не надо заучивать, они запоминаются сами собой.

(Дети читают стихотворение «Хотите – поверьте»)

 Хотите-поверьте, хотите-проверьте,

Но белки, однако, умеют летать.

Обычные белки летать не умеют,

Но белки-летяги умеют летать!

 Хотите-поверьте, хотите-проверьте,

Но рыбы, однако, умеют летать.

Обычные рыбы летать не умеют,

Летучие рыбы умеют летать!

 Хотите-поверьте, хотите-проверьте,

Но змеи, однако, умеют летать.

Обычные змеи летать не умеют,

Бумажные змеи умеют летать!

 Хотите-поверьте, хотите-проверьте,

Я тоже, однако, умею летать.

Летать наяву я пока не умею,

Однако во сне я умею летать!

Ведущий:

Ю.Е.Черных много встречался со своими читателями в детских садах, школах. Дети всегда были рады ему, потому что им очень нравились его стихи.

 Вот, например, такое стихотворение-загадка:

Девочка:

У меня-то что-то есть,

Это что-то можно съесть!

Это что-то сладкое,

Круглое да гладкое.

Я нашла его в саду,

Захочу-еще найду.

Это что-то сладкое,

Круглое да гладкое.

Много-много притащу,

Папу с мамой угощу!

Это что-то сладкое,

Круглое да гладкое. (яблоко)

Ведущий:

Послушайте, как он обыгрывает русскую народную пословицу «Без труда не выловишь и рыбку из пруда»:

Утка может без труда

Вынуть рыбку из пруда:

Шею в воду окунет-

Вот тебе и окунек! (утка)

Юрию Черных одинаково удаются и небольшие стихи и побольше. Судите сами:

Девочка:

Дело было в декабре

На Кудыкиной горе.

Из деревни в зимовье,

В свое зимнее жилье

На Савраске Дед Мороз

Бабу снежную привез!

Мальчик:

Будь хозяйкой!- молвил дед.

Скуден, баба, мой обед:

Миска студня-холодца

Да огрызок леденца…

Напеки ты мне тортов

Всех названий и сортов!

Я печурку затоплю,

Ты пеки, а я посплю.

Девочка:

Через час проснулся дед…

Ни тортов, ни бабы нет!

Печка топится в углу,

Сохнет лужа на полу.

Дед Мороз туда-сюда…

Мальчик:

-Где ты, баба? Вот беда!

Ты куда ушла, куда?

И откуда тут вода?

Девочка:

Дело было в декабре

На Кудыкиной горе. («На Кудыкиной горе»)

Ведущий:

 Юрий Егорович был человеком общительным, активно влиял на творческую атмосферу литературного объединения. Но иногда он чувствовал себя одиноким. И чтобы как-то скрасить это, особенно в скучные осенние вечера и длинные зимние ночи, он много работал над стихами.

1. Послушаем еще стихи Юрия Черных:

«1 сентября»

Говорил Сереже Владик:

-Я окончил детский садик

На «отлично» и сейчас

Поступаю в первый класс!

 Клим – примерный пионер,

 Я с него беру пример,

 И с сегодняшнего дня

 Ты бери пример с меня!

«Пила»

Тонкая

Да звонкая

Веселая пила

У плотника Маркела

Помощницей была.

Она опилки ела

И скипидар пила.

Помощница Маркела

Веселая была.

«Жили-были»

Жили-были

Дед да баба

С маленькою внучкой.

Кошку рыжую свою

Называли Жучкой.

А Хохлаткою они

Звали жеребенка,

А еще была у них

Курица Буренка.

А еще у них была

Собачонка Мурка,

А еще - два козла:

Сивка да Бурка!

8-9 слайды. Ребята 2,3 класса читают текст стихотворения «На уроки»

«Необычные гости»

К нам сегодня в гости

Приходили… Гвозди!

Самый длинный – папа,

И на папе шляпа.

Покороче – мама,

И на ней панама.

 Да четыре гвоздика

Небольшого ростика:

Этот в кепке,

Этот в шапке,

Этот в шляпке набочок,

А на младшем колпачок,

И у каждого на ножке

Тонкий острый каблучок.

 Я-то думал, что детей

Не бывает у гвоздей…

- Заходите,

Проходите!-

Приглашаю я гостей.-

Где вас, гвозди усадить?

Чем вас, гвозди, угостить?

Предлагаю вам пока

По стакану молока!

 Гвозди выстроились в ряд,

Гости хором говорят:

- Не хотим мы молока,

А хотим мы…молотка!

У гвоздя стальное тело –

Мы не можем жить без дела!

Хочет каждый из гвоздей

Быть полезным для людей!

 Загадка для гостей литературной композиции:

Сколько времени сейчас,

Если ровно через час

На часах моих кукушка

Прокукует восемь раз?

«Огонь – недотрога»

Я – огонь.

Я такой:

Вспыльчивый и строгий.

Ни рукой,

Ни ногой

Ты меня не трогай!

А затронешь тайком –

Стану злее волка:

Так лизну языком –

Помнить будешь долго!

Не играйте, дети,

С недотрогой этим!

«Познакомились»

 3-4 муравья

 Повстречали воробья.

- Чьи вы, чьи вы, муравьи?

- Мы ничьи, ничьи, ничьи!

- Вы куда, куда, куда?

- Мы туда, туда, туда!

- Вы зачем, зачем, зачем?

- Мы затем, затем, затем!

Мы за тем, за тем кустом

Познакомились с котом!

- Он какой, какой, какой?

- Он такой, такой, такой:

В полосатой шубке!

Остренькие зубки!

И на каждой лапке

Когти цап-царапки.

Я давно уже знаком

С каждым этим коготком!

Фр-р-р!

Юрий Егорович сочинил для вас, ребята, скороговорки: (слайд 10,11)

Упражнения в произношении «Кто лучше?»

5. Подведение итогов. Викторина. Слайд 12

1.На берегах какой речки прошло детство Ю.Черных?

2.В каком городе он прожил основные годы жизни?

3.Какой композитор сочинял музыку к стихам поэта?

4.Какие «необычные гости» приходили к поэту и стали персонажами его стихотворений?

5.Кто на самом деле пасется на лугу в известном стихотворении?

6.Куда подевалась снежная баба в стихотворении «На Кудыкиной горе»?

6.Выставка книг. Дети выбирают книги, читают.