ДАЙНЕКО ЮЛИЯ НИКОЛАЕВНА

Учитель – логопед,

ВЕРТЯНКИНА ИРИНА НИКОЛАЕВНА

Учитель - логопед

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

"Тальменская средняя общеобразовательная школа №2"

**Управление качеством образования: организация психолого- педагогического сопровождения детей – инвалидов и детей с ОВЗ**

 Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Группа школьников с ОВЗ чрезвычайно неоднородна. Это определяется, прежде всего, тем, что в нее входят дети с разными нарушениями развития: нарушение слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, с задержкой и комплексными нарушениями развития. Таким образом, самым главным приоритетом в работе с такими детьми является индивидуальный подход с учетом специфики психики и здоровья каждого ребенка.

 Особые образовательные потребности различаются у детей разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития и определяют особую логику построения учебного процесса, находят свое отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем детям с ОВЗ и детям - инвалидам:

- начать специальное обучение ребенка сразу же после выявления первичного нарушения развития;

- ввести в содержание обучения ребенка специальные разделы, не присутствующие в программах образования нормально развивающихся сверстников;

- использовать специальные методы, приемы и средства обучения (в том числе специализированные компьютерные технологии), обеспечивающие реализацию "обходных путей" обучения;

- индивидуализировать обучение в большей степени, чем требуется для нормально развивающегося ребенка;

- обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;

- максимально раздвинуть образовательное пространство за пределы образовательного учреждения.

 Общие принципы и правила коррекционной работы:

1. Индивидуальный подход к каждому ученику.

2. Предотвращение наступления утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала и средств наглядности).

3. Использование методов, активизирующих познавательную деятельность учащихся, развивающих их устную и письменную речь и формирующих необходимые учебные навыки.

4. Проявление педагогического такта. Постоянное поощрение за малейшие успехи, своевременная и тактическая помощь каждому ребёнку, развитие в нём веры в собственные силы и возможности.

 Эффективными приемами коррекционного воздействия на эмоциональную и познавательную сферу детей с отклонениями в развитии являются:

- игровые ситуации;

- дидактические игры, которые связаны с поиском видовых и родовых признаков предметов;

- игровые тренинги, способствующие развитию умения общаться с другими;

- психогимнастика и релаксация, позволяющие снять мышечные спазмы и зажимы, особенно в области лица и кистей рук.

Формой организации совместной деятельности учителя и учащихся является урок, занятийная деятельность. В ходе любого рода деятельности учитель может использовать различные методы и приемы обучения, подбирая наиболее соответствующие содержанию обучения и познавательным возможностям учащихся, способствуя тем самым активизации их познавательной деятельности.

Для активизации деятельности учащихся с ОВЗ можно использовать следующие активные методы и приёмы обучения:

1. Использование карточек при выполнении заданий. Дети выполняют задание, либо оценивают его правильность. Карточки могут использоваться при изучении любой темы с целью проверки знаний учащихся, выявления пробелов в пройденном материале. Удобство и эффективность их заключаются в том, что сразу видна работа каждого ребёнка.

2. Использование вставок на доску (буквы, слова) при выполнении задания, разгадывания кроссворда и т. д. Детям очень нравится соревновательный момент в ходе выполнения данного вида задания, т. к., чтобы прикрепить свою карточку на доску, им нужно правильно ответить на вопрос, или выполнить предложенное задание лучше других.

3. Восприятие материала на определённом этапе занятия с закрытыми глазами используется для развития слухового восприятия, внимания и памяти; переключения эмоционального состояния детей в ходе занятия; для настроя детей на занятие после активной деятельности (после урока физкультуры), после выполнения задания повышенной трудности и т. д.

4.Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия.

 Внедрение современных компьютерных технологий в школьную практику позволяет сделать работу учителя более продуктивной и эффективной. Использование ИКТ органично дополняет традиционные формы работы, расширяя возможности организации взаимодействия учителя с другими участниками образовательного процесса.

Использование программы создания презентаций представляется очень удобным. На слайдах можно разместить необходимый картинный материал, цифровые фотографии, тексты; можно добавить музыкальное и голосовое сопровождение к демонстрации презентации. При такой организации материала включаются три вида памяти детей: зрительная, слуховая, моторная. Это позволяет сформировать устойчивые визуально-кинестетические и визуально-аудиальные условно-рефлекторные связи центральной нервной системы. В процессе коррекционной работы на их основе у детей формируются правильные речевые навыки, а в дальнейшем и самоконтроль за своей речью. Мультимедийные презентации привносят эффект наглядности в занятие, повышают мотивационную активность, способствуют более тесной взаимосвязи учителя-логопеда и ребёнка. Благодаря последовательному появлению изображений на экране, дети имеют возможность выполнять упражнения более внимательно и в полном объеме. Использование анимации и сюрпризных моментов делает коррекционный процесс интересным и выразительным. Дети получают одобрение не только от логопеда, но и со стороны компьютера в виде картинок-призов, сопровождающихся звуковым оформлением.

5. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи.

6. Здоровьесберегающие технологии:

* Оздоровительная гимнастика.
* Дыхательная гимнастика.
* Игры – релаксации.
* Разные виды массажа.
* Привитие детям гигиенических навыков.
* Физкультминутки во время занятийной деятельности.
* Специально организованные занятия оздоровительной физкультуры.
* Массовые оздоровительные мероприятия.
* Упражнения для глаз.

7. Активные методы рефлексии.

В современной педагогической науке под рефлексией обычно понимают самоанализ деятельности и ее результатов.

Таким образом, применение активных методов и приёмов обучения повышает познавательную активность учащихся, развивает их творческие способности, активно вовлекает обучающихся в образовательный процесс, стимулирует самостоятельную деятельность учащихся, что в равной мере относится и к детям с ОВЗ и к детям – инвалидам.

Логопедическое занятие по теме:

"Автоматизация звуков Р и Рь в слогах, словах, предложениях

и связной речи"

ЦЕЛИ: Продолжать автоматизировать звуки Р и Рь в слогах, словах, предложениях и связной речи.
Задачи: Продолжать учить дифференцировать звуки Р и Рь в собственной речи и на слух. Формирование фонематического слуха и звукового анализа. Упражнять в умении отвечать на вопросы полным ответом. Воспитывать самоконтроль за речью. Развитие пространственной ориентации и координации тонких движений кисти и пальцев рук. Развитие внимания, памяти, мышления. Развитие самоконтроля и взаимоконтроля.

ОБОРУДОВАНИЕ: индивидуальные зеркала, картинки со звуками [Р], [Р'], карточки с цифрами, карточки со словами, карточки со схемами слов, карточки-светофоры, мяч, фишки для звуко-буквенного анализа, мягкие игрушки.

ХОД ЗАНЯТИЯ

I. Организационный момент.

Можно сесть тому, кто придумает и правильно произнесет слово со звуками [Р], [Р'] (в начале, середине и конце слова).

II. Повторение пройденного.

1. Ребята, давайте вспомним, какие упражнения помогли нам научиться правильно произносить звуки [Р], [Р'].

Ответы детей: “Лошадка”, “Маляр”, “Автомат”, “Пулемет”,

“Барабанщики”.

Дети выполняют эти упражнения перед зеркалом.

2. А теперь давайте покажем, как мы научились правильно выговаривать звуки [Р], [Р']. Заведем “моторчики”.

Дети произносят изолированный звук [Р] хором, по цепочке, индивидуально.

3. Ребята, а теперь вспомните, пожалуйста, при помощи каких органов речевого аппарата мы научились правильно выговаривать звуки [Р], [Р'].

Ответы детей: губы, зубы, язык, небо, альвеолы.

Дети произносят перед зеркалом звуки [Р], [Р'] и при этом наблюдают за положением органов речевого аппарата:

·           рот приоткрыт;

·           губы разомкнуты;

·           кончик языка поднят к альвеолам.

III. Основная часть. Объявление темы.

- Ребята, как вы уже догадались, речь сегодня пойдет о звуках [Р], [Р']. Тема нашего занятия “Автоматизация звуков [Р], [Р'] в слогах, словах, предложениях, связной речи”.

1. Развитие фонематического слуха.

- А теперь, ребята, давайте проверим, умеем ли мы определить на слух место звука в слове. Давайте поиграем с вами в игру. Я буду показывать вам картинки со звуками [Р], [Р'], а вы должны найти место этих звуков в слове и поднять карточку с соответствующей цифрой:

* ракета (1),
* карандаш (3),
* кролик (2),
* помидор (7),
* матрешка (4),
* барабан (3),
* огурец (4),
* компьютер (9).

2. Характеристика звука.

- А теперь я предлагаю вам немного поговорить о звуке [Р].

Давайте попробуем дать характеристику этому звуку. Какой он?

Ответы детей: Звук [Р]– согласный, звонкий, может быть и твердым, и мягким.

- Перед какими гласными звук [Р] бывает твердым ?

Ответы детей: А, О. У, Ы, Э.

- Перед какими гласными звук Р бывает мягким ?

Ответы детей: Я, Е, Ю, И, Е.

А теперь давайте поиграем в игру “Светофор”. Я буду показывать вам картинки со звуками [Р], [Р'], а вы будете “включать светофоры”. Если в слове есть твердый звук [Р] вы “зажигаете” синий свет. Если в слове есть мягкий звук [Р'], вы “зажигаете” зеленый свет.

ФИЗМИНУТКА.

Выполнение движений с проговариванием слов:

Каждый день по утрам делаем зарядку

Очень нравится нам делать по порядку:

Весело шагать (ходьба на месте),

Руки поднимать (руки вверх),

Приседать и вставать (приседания),

Прыгать и скакать (прыжки на месте).

3. Связь звука и буквы.

- Ребята, мы с вами все время говорим о звуках [Р], [Р'].

А скажите, пожалуйста, какой буквой обозначаются эти звуки на письме ?

Ответы детей: Буквой [Р] (Эр).

- Правильно. А теперь давайте на ленте букв найдем букву “Р” и немного поговорим о ней. Посмотрите, пожалуйста, на эту букву и скажите, на что она похожа, попробуем немного пофантазировать.

Ответы детей.

- А теперь, ребята, ответьте, пожалуйста, на такой вопрос:

“Чем отличается звук от буквы?”

Ответы детей:

Звук я слышу, произношу,

Букву вижу, читаю, пишу.

- А сейчас мы попробуем написать букву “Р” в воздухе. Сначала мы напишем ее плечом, потом локтем, потом кистью, потом пальцем.

4. Автоматизация звуков [Р], [Р'] в слогах.

Игра с мячом.

Условия игры: я бросаю вам мяч и при этом произношу открытый слог. Вы возвращаете мне мяч и произносите закрытый слог. И наоборот. (слоги со звуками [Р], [Р']).

Звуко-буквенный анализ слов.

 - Найти в предложениях слова со звуками Р], [Р'] и произнести их правильно. Определить место звука в слове.

 - Подобрать к заданной схеме одно из трех слов и объяснить свой выбор.

 - Составить схему для заданного слова (работа с фишками).

6. Автоматизация звуков [Р], [Р'] в предложениях (скороговорках, чистоговорках).

Дети произносят скороговорки и чистоговорки со звуками [Р], [Р'] (домашнее задание).

7. Автоматизация звуков [Р], [Р'] в связном тексте.

Рассказ “Моя любимая игрушка”.

Детям заранее было дано задание придумать небольшой рассказ о своей любимой игрушке.

 Условие: в рассказе должно быть как можно больше слов со звуками [Р], [Р']. Дети рассказывают о своих любимых игрушках и при этом не забывают правильно произносить слова со звуками [Р], [Р'].

ИТОГ ЗАНЯТИЯ.