Федоренко Елена Анатольевна

ГБОУ СОШ № 4 имени А.Н. Кесаева

Учитель начальных классов

**Русский язык и литературное чтение согласно новым стандартам ФГОС.**

**Конспект урока по литературному чтению в 1 классе.**

**Тема урока:** Вильям Смит «Час потехи». Потешки

**Цели урока**: читать рассказ в стихотворной шуточной форме, учить давать полные ответы на вопросы, дать представление о потешках, рассказать детям как и для кого появились потешки на Руси, знакомить с народными традициями русского народа.

**Задачи урока**:1) познакомить учащихся с произведением В. Смита «Час потехи», 2) познакомить с потешкой «Пальчик-мальчик», 3)отрабатывать технику чтения, 4)развивать навыки ориентирования в тексте, 5)работать над выразительностью чтения стихов, 6)развивать устную речь учащихся.

**Ход урока**

I. Организационный момент

II. Подготовка к чтению

1.Дыхательные упражнения:

а) на счёт 1, 2, 3, 4 – медленно вдыхать и выдыхать воздух через нос, не поднимая плеч;

б) задержка дыхания на 4 уровне, затем медленно на счёт 5, 6, 7, 8, 8, 10 выдыхание через нос;

в) два кулочка сжаты вместе – «греем птенчика»;

г) обе ладошки раскрыты – «сдуваем пенку с блюдца»:

д) поднятая правая полусогнутая рука на уровне лица – «сдуваем пушинку с рукава».

2. Лицевые упражнения:

а) «трубочка»;

б) «кружочек»;

в) «улыбка»;

г) «маятник»;

д) «накол щёчки»;

е) «цоканье».

3. Работа со скороговоркой: **«Из-под топота копыт пыль по полю летит»**:

а) проговаривать чётко, отделяя каждое слово;

б) ускорить темп;

в) проговорить её очень быстро;

г) проговорить быстро, но шёпотом;

д) проговорить одними губами;

е) в мастерской масок с разными интонациями в голосе: плаксивой, с интонацией удивления, с интонацией восторга.

4. Чтение слогов для отработки техники чтения:

Игра **«Бег с ускорением»**

Прочитай слоги как можно быстрее по строчке и обратно

**ДА ДО ДУ ДИ ДЫ ДЕ ДЮ ДЯ**

**МА МО МУ МИ МЫ МЕ МЮ МЯ**

**ЗА ЗО ЗУ ЗИ ЗЫ ЗЕ ЗЮ ЗЯ**

**ПА ПО ПУ ПИ ПЫ ПЕ ПЮ ПЯ**

**РА РО РУ РИ РЫ РЕ РЮ РЯ**

**ЛА ЛО ЛУ ЛИ ЛЫ ЛЕ ЛЮ ЛЯ**

**ВА ВО ВУ ВИ ВЫ ВЕ ВЮ ВЯ**

**ФА ФО ФУ ФИ ФЫ ФЕ ФЮ ФЯ**

**ТА ТО ТУ ТИ ТЫ ТЕ ТЮ ТЯ**

**НА НО НУ НИ НЫ НЕ НЮ НЯ**

III. Актуализация опорных знаний

1. Повторение и закрепление материала прошлого урока:

а) С каким произведением мы знакомились на прошлом уроке?

б) Кто автор этого произведения?

в) Работа со словами перевёртышами: журденый (дежурный), шубует (бушует), нукликри (крикнули), лавыш (вышла), сявиля (явился).

г) Ответы на вопросы учителя:

- Что произошло в школе?

- Почему дети расшумелись?

- Кто первый поднял шум?

- Что закричали Коля, Оля, Галя, Валя?

- Что выкрикнул Игорь?

- А кем был Игорь? Кто вспомнит, где по тексту сидел он?

- Что хотела сделать учительница?

- Но кто вдруг появился в классе?

- К чему призвал ребят Угомон?

2. Работа над знакомым текстом:

а) чтение по заданному учителем началу (по первому слову в строке);

б) чтение всего текста «цепочкой»;

в) хоровое чтение (дети хором читают слова Угомона)

IV.Физкультминутка:

1. Упражнение для глаз: «зеркальце» (сидя за партами, следя глазами за действиями учителя с зеркалом)
2. Подвижные различные упражнения стоя около парт.

V. Знакомство с новым материалом.

1. Беседа учителя (объявление темы и цели урока)
2. Пояснение слова «потешки» (на доске написано: **Потешки** – это коротенькие шуточные стишки)
3. Рассказ учителя откуда к нам пришло слово «потешки» и для чего они придумывались в давние времена на Руси.
4. Работа над пословицей : **Делу время, потехе час** (дети объясняют, как они её понимают, приводят примеры своих пословиц о делах и развлечениях)
5. Первичное восприятие нового текста. Чтение учителем произведения В. Смита «Час потехи»
6. Работа над тестом. Ответы на вопросы учителя:

а) выбрать из перечисленных на доске определений нужное к данному произведению: шуточное, весёлое, грустное, смешное, гордое, забавное, тревожное;

б) перечислить всех героев данного шуточного рассказа…

в) попробуйте, не подсматривая в учебник, разместить всех персонажей в том порядке, в котором они общаются между собой;

г) проговорить хором и назвать каждого персонажа, уже выстроенного в нужном порядке.

2. Работа со сложными словами, которые встретятся в тексте (слова написаны на доске и дети хором читают, чётко проговаривая по слогам данные слова):

Ди-коб-раз, кро-ко-дил, рас-хо-хо-тал-ся, от-клик-ну-лась, сме-ял-ся, под-ня-лась, под-хва-тил, о-то-зва-лась, раз-дал-ся, за-у-лы-ба-лась, ве-се-лит-ся.

VI. Закрепление нового материала

1. Работа с текстом:

а) выборочное чтение:

- найти и прочитать строчки о жирафе;

- прочитайте в тексте то место, где откликнулась сова;

- прочитайте, как смеялся ворон;

- найти и прочитать, куда поднялась Луна;

б) чтение текста учениками:

- «цепочкой»;

- хоровое чтение «в наушниках»

2. Знакомство с потешкой «Пальчик-мальчик»:

а) чтение учителем;

б) работа над выразительностью;

в) расстановка пауз в нужных местах;

г) чтение потешки учениками

VII. Итог урока

1. Беседа учителя:

а) С каким произведением сегодня познакомились?

б) Какое оно по содержанию?

в) Что больше всего понравилось на уроке?

г) Что легче всего было выполнять?

д) А что трудно давалось?

е) могли бы вы для своих младших братиков и сестричек придумать такие потешки?

ж) если дома у кого-то из вас получится сочинить потешку для своего братика или сестрички, то принесите нам на следующий урок и продемонстрируйте свои способности и таланты

**Конспект урока по русскому языку в 1 классе.**

**Тема урока:** Раздельное написание слов в предложении. Запятая при

перечислении

**Цели урока**: отрабатывать навыки раздельного написания слов в предложении,

научить ставить запятые при перечислении, развивать мелкую моторику рук, учить детей составлять предложение по схеме и наоборот предложение записывать в виде схемы.

**Задачи урока:** 1) развивать внимание, логическое мышление, устную и

письменную речь;2) воспитывать любовь к малой родине, взаимопомощь, аккуратность;3)систематизировать знания выразительной речи учащихся на письме; 4) закрепление умений определять вид предложений и обозначения их в письменной речи.

**Ход урока**

I. Организационный момент

II. Подготовка к письму

1.Гимнастика для пальцев:

а) работа с карандашом и ручкой (правой руки);

б) работа с карандашом и ручкой (левой руки);

в) работа кистью обоих рук и пальцев;

2. Каллиграфическая минутка

3. Словарная работа (зрительный диктант в картинках):

- учитель показывает картинку, ученик называет её с места, у доски проговаривает правило и комментируя, записывает на доске:

Машина, гречка, молоко, Света, тонна, гречка, щавель, молоток, роща, Миша.

III. Актуализация опорных знаний

1.Повторение и закрепление материала прошлого урока:

а)Беседа учителя о выразительности устной и письменной речи. Обозначения выразительности на письме. Какие знаки в конце предложения при этом используются:

- если обычное предложение, что в конце предложения ставится?

- если предложение содержит вопрос или о чём-то спрашивается в предложении, то что надо ставить на конце?

- а если предложение произносится с восхищением, с радостью или восторгом, то что мы поставим в конце предложения?

б) Работа с записанным на доске текстом. Расставить необходимые знаки в конце предложения:

Дети любят читать\_\_\_ А какие книжки они читают\_\_\_ Конечно же интересные сказки\_\_\_

в) Запись данных предложений в тетрадь, комментируя с места отдельными учениками. Проговаривание встречающихся выученных правил

г) Работа со схемами. Составить схему второго и третьего предложения:

?

!

д) Обращение внимания на знаки в конце схем

IV.Физкультминутка:

1.Гимнастика для пальцев и кисти рук с проговариванием;

2.Стоя, динамические подвижные движения, глядя на карточки в руках учителя на счёт – 1, 2, 3, 4… (карточки с изображением линий – **I I** и **Х**)

V. Знакомство с новым материалом.

1.Беседа учителя (объявление темы и цели урока) Раздельное написание слов в предложении. Для чего нужны пробелы в предложениях. Слова-помощники, какую роль играют слова-помощники в предложении.

2. Чтение правила из учебника на странице 42 , обсуждение прочитанного

3. Выполнение задания в рабочей тетради на странице 12, упр. № 58

Однажды (д,Д)ядя (ф, Ф)ёдор, (п, П)ёс (ш,Ш)арик пошли лес собирать горибы. (к, К)от (м, М)атроскин подойти телефону может. Он очень занят.

(вставить слова-помощники в данные предложения) Почему теряется смысл предложения, если убрать слова-помощники?

4. Беседа учителя с объяснением как записывать слова в предложении, если они перечисляются. Как перечисления выделяются в устной и письменной речи.

5. Работа с текстом, записанным на доске:

**Встал Айболит, побежал Айболит.**

**По полям, по лесам, по лугам он бежит.** (Корней Чуковский)

- объяснение запятых;

- самостоятельное списывание текста с доски с выделением знаков препинания при перечислении

VI. Закрепление нового материала

1. Работа с учебником на странице 44 . В каких случаях ставятся запятые при перечислении, а когда не ставятся, а используются между словами слова-помощники.

2. Работа в парах. Составить два предложения самостоятельно: одно с перечислением, используя запятые, второе – со вспомогательными словами. Обменяться тетрадями для взаимопроверки.

VII. Итог урока

1. Беседа учителя:

а) Как пишутся слова в предложении?

б) А если встречаются слова-помощники, то как они пишутся со словами?

в) Если в предложении часто повторяются слова, что между ними надо ставить? Как это голосом выделяется?

г) Что вам понравилось выполнять на этом уроке?

д) А что труднее всего было выполнять?

е) А что самое лёгкое было для вас?

ж) А что бы вам хотелось повторить на следующем уроке?