Воробьева Валентина Николаевна

МКС(К)ОУ Большекрутовская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа - интернат VIII вида

Учитель письма и развития речи

**Внеклассное занятие по письму и развитию речи**

**Тема:** Возникновение и развитие письменности.

**Цель:** Создать условия для знакомства детей с возникновением и развитием письменности.

**Задачи:**

* познакомить с видами письма (пиктографией, клинописью, иероглифами), причинами их возникновения;
* корректировать мелкую моторику рук на основе упражнения “Иероглифы”, «Пиктограмма»;
* воспитывать интерес к грамотному письму.

**Форма:** Путешествие на машине времени.

**Оборудование:** Компьютер, интерактивная доска, проектор, таблички из запеченного теста, угольки, свитки, кисточки, гуашь, карточки, лента времени.

**Ход мероприятия**

Учитель: Ребята, прошу приготовиться к посадке в машину времени. Пожелайте друг другу удачи, пожмите руки. Занимаем свои места.

(дети рассаживаются за партами)

Учитель: Как вы уже поняли, сегодня мы будем путешествовать во времени. А вот с какой целью, вы узнаете, когда отгадаете зашифрованное слово. У каждого из вас листочки. Нужно подчеркнуть каждую через букву, начиная с первой.

ПАИНСКЬАМВЕЖНСНКОЗСПТАЬ (**ПИСЬМЕННОСТЬ)**

Учитель: Правильно. Зашифровано слово «письменность». Мы сегодня отправимся в прошлое и узнаем, как возникла письменность и как она развивалась. Отчет о нашем полете будет заполняться в виде ленты времени (На доске разворачивается лента времени)

Учитель: На нашей машине времени мы отправляемся к древним людям. (Слайд с машиной времени) . Первыми шагами к письму были сигналы-указания. Древние люди передавали их друг другу с помощью зарубок на дереве, стуков, дыма костра. А однажды человек прикоснулся к стене пещеры испачканной рукой и сделал открытие: на стене можно рисовать. Самым древним видом письма считается письмо в рисунках – пиктография. Такое письмо было наглядным и удобным, потому что рисунками изображали предметы, события. Их мог понять каждый. Посмотрите на примеры пиктограмм. (показ изображений)

Учитель: Древний человек рисовал камнями, угольком от костра.

Давайте попробуем нарисовать пиктограмму. Сейчас вы будете работать в парах. Каждой паре надо изобразить, как прошла встреча 2-х племен. Рисуют все.

(Практическое упражнение)

Учитель: Какой способ письма вы использовали? (Пиктографию)

Итак, заполняем наш бортовой журнал - ленту памяти. Где мы сейчас были?

Как называется письмо древних людей?

Чем они писали? (на доске развешиваются картинки в ленте времени).

Но постепенно рисунки превратились в значки, каждый обозначал какое-нибудь слово. Так возник следующий вид письма. Но чтобы его узнать, нам пора дальше отправиться в путешествие. И следующая наша остановка – Древний Египет. (Слайд с машиной времени)

Учитель: У нас здесь присутствует посол из Древнего Египта.

Египтянин: Я пришел из Египта. Египет – страна в Африке, которая была образована 3 тысячи лет до нашей эры. Правили в Египте фараоны. Самые знаменитые фараоны – это Тутанхамон, Рамсес, Хеопс. Вы, наверное, слышали о достопримечательностях Египта – о пирамидах. Самая большая пирамида – это пирамида Хеопса.

Наши предки прислали Грамоту из Египта. Вот, посмотрите.

Учитель: Уважаемый гость, так здесь же ничего не понятно. Ребята, вы сможете прочитать, что здесь написано?

Египтянин: Это один из самых древних видов письменности – иероглифы. Пользовались ими жители Древнего Египта. Им больше нравилось писать слова не слева направо, как вы пишете, а наоборот. Иногда они размещают знаки столбиком сверху вниз. Всего их 700.

Учитель: А на чем писали Египтяне?

Египтянин: Египтяне писали на папирусе. Это высокий тростник. Стебель его разрезали на полоски, складывали в ряд. Сверху клали камень. Выделялся сок, и полоски склеивались. После сушки папирус был похож на бумагу. Для хранения их сворачивали в трубочку – свиток. А вы знаете, где сейчас сохранилось письмо иероглифами?

Ответы детей.

Давайте попробуем написать иероглиф, который обозначает дерево



(Практическое упражнение. Рисунок иероглифа тушью на свитке)

Учитель: Нашей машине времени нужно заправиться, а мы с вами давайте выйдем в открытый космос.

Физкультминутка.

Раз, два – стоит ракета,

Три, четыре – скоро взлет.

Чтобы в космосе летать,

Надо сильными нам стать.

Мы на месте пошагаем,

Руки перед грудью ставим

И рывки мы выполняем.

От души все потянулись

И на место вновь вернулись.

Учитель: Каждый народ писал по-своему. У перуанских инков было узелковое письмо, другие народы на мягкой глине заостренной палочкой выдавливали значки в виде клинышков. Это клинопись. Каждый знак обозначал целое слово. Истории известны целые библиотеки из глиняных книг. Другой народ придумал буквы-рисунки. Например, рисуют бабочку. Это слово начинается с какой буквы? Значит, читать надо «Б». Давайте попробуем прочитать такое слово (слово «книга»). У финикийцев появилась буквенная письменность. Каждый значок соответствовал звуку и обозначался буквой. Но они не изобрели гласных звуков. Очень не просто прочитать такие слова. Попробуйте догадаться – чтздснпсн!

Учитель: А мы продолжаем наше путешествие во времени, и переносимся на Русь . (слайд с машиной времени).

А на Русь письменность пришла позднее. В 9 веке на Руси жили два брата Кирилл и Мефодий – проповедники христианства. Они создали две разные азбуки. Кирилл – кириллицу. Мефодий - глаголицу. Кириллица состояла из 43 букв, глаголица – из 40. Внимательно посмотрите на эти азбуки и скажите, какая больше похожа на азбуку, которой мы пользуемся сейчас?

Учитель: Со временем азбука изменилась. Чем современная азбука отличается от кириллицы? (количеством букв, формой некоторых букв).

Давайте заполним наш бортовой журнал.

(заполнение ленты времени)

Учитель: Ребята, нам пора возвращаться домой в XXI век. (слайд с машиной времени)

Учитель: А что нам надо знать в современном мире, чтобы читать, писать, говорить? (алфавит)

Учитель: Сколько букв в нашем алфавите? Что надо знать, чтобы писать без ошибок, и чтобы твое письмо все поняли? (Правила правописания)

Пользуясь алфавитом, давайте напишем друг другу пожелания.

(Практическое упражнение). (Заполнение бортового журнала)

Учитель: Вот и подходит к концу наше путешествие во времени. О каких видах письменности вы узнали? Какая вам показалось самой трудной?

Используя наш современный алфавит, я тоже написала вам послание. (Разворачивается плакат) Молодцы! Спасибо! А на этом наше путешествие окончено, прошу покинуть борт корабля.