**Подойницына Ирина Николаевна,**

**МОУ Кадаинская средняя общеобразовательная школа**

**Забайкальского края Калганского района ,**

**Учитель русского языка и литературы**

**Орфоэпические минутки на уроках русского языка**

Как научить школьника правильно ставить ударение?   
 Довольно часто ребёнок слышит неверное употребление слова и воспринимает это как норму.   
 Эффективен для запоминания нормативного произношения слов приём сложения рифмовок. Учащимся предлагается подобрать рифмующееся слово. Наиболее созвучные пары слов записываются на доске, после этого идёт работа в группах по составлению рифмующихся строчек .Самые ритмичные , запоминающиеся, смешные стихи разучиваем хором.   
(Свёкла - Фёкла)   
Тётка Фёкла ела свёклу.

(ЦемЕнт- инструмент)   
Я беру свой инструмент,   
Быстро развожу цемЕнт.

(квартАл - устал)   
Брёл я долго и устал,   
Перешёл седьмой квартАл.   
  
Что за странный носорог   
Ел и твОрог , и творОГ.

Дети очень любят сочинять стихи, подбирать рифмующиеся слова, но не всегда для такой работы имеется время на уроке. Данный приём вполне уместен на занятиях кружка, а плоды коллективного труда –рифмовки- используются на уроках.   
 Вольно или невольно ребёнок, читая подобные вирши, правильно ставит ударения, так как без этого строчки не рифмуются.   
Слышен в классе диалог:   
Обсуждают каталОг.

Детей не нужно баловАть,   
Чтоб зубки не пломбировАть.

Повторять такие рифмовки можно хором во время физкультминуток, подбирая различные упражнения на расслабление.   
ДремОта и зевОта уходят за ворота.   
(потягивание)   
Если прикоснёшься к иве,   
Станешь ты ещё красИвей.( наклоны)   
Стишки быстро запоминаются. А если на уроках создаются речевые ситуации для развития орфоэпических навыков, то успех работы обеспечен.   
Постепенно у учителя появляется целая коллекция рифмовок, которые помогают учащимся справиться с проблемами произношения, формообразования.   
У меня в ушах звенит,   
Телефон опять звонИт.

Васе делали УЗИ

Закрывали жалюзИ  
Вырвали за целый день весь щавЕль и весь ревЕнь.

Рифмовки в готовом виде можно использовать на уроках в различных классах , делиться с коллегами. Даже выпускники берут на вооружение такой дидактический материал для подготовки к ЕГЭ: задания по орфоэпии часто вызывают у них затруднения.   
 Прием использования рифмовок предлагает Е.И.Никитина (Е.И. Никитина Уроки русского языка в 5 классе Москва" Просвещение"2001)на занятиях по морфологии, орфоэпии.

Если есть всё время тОрты,   
не малы ли будут шорты.

Для тренировки нормативного формообразования существительных методист предлагает осложнённое списывание рифмовок:

Уважают человека   
у туркмен, татар, узбеков,   
у таджиков и армян,   
у монголов и цыган,   
у якутов и тунгусов,   
у башкир и белорусов,   
у киргизов и грузин,   
у бурят и осетин.   
( Б. Успенский).   
 Для уроков по теме "Окончания существительных" можно предложить и такие рифмовки:

В детской сказке колобок без чулок и без сапог,   
Ведь не шьют для колобков ни ботинок, ни носков.

Обошёл я кухню, обнаружил туфлю.

Такие элементы занимательности методически целесообразны, они положительно влияют на речевую культуру ребёнка.   
 Очень важно, чтобы строки, предназначенные для запоминания, были построены по законам русского языка.