Широкова Ольга Васильевна

МБОУ гимназия №9, г.Невинномысска

Учитель русского языка

**ЭЛЕКТИВНЫЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА «ПОДГОТОВКА К ОГЭ»**

**9 КЛАСС**

**Раздел 1. Планируемые предметные результаты обучения:**

-иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русско­го языка, о тексте и стилях речи;

-владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотнос­тью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразователь­ный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;

-иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском язы­ке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

Определять стиль речи, тему вы­сказывания и его основную мысль, указывать спосо­бы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средст­ва, характерные для изученных стилей речи.

Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рас­суждения-доказательства. Писать сочинение в пуб­лицистическом и художественном стиле с исполь­зованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, опи­сания, повествования). Исправлять ре­чевые недочеты и  грамматические ошибки, наруше­ние логики высказывания; повышать выразитель­ность речи, добиваться целесообразного выбора язы­ковых средств.

**Раздел 2. Содержание курса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы курса** | **Количество часов** |
| Повторение орфографии | 5 |
| Морфемика | 6 |
| Морфология | 11 |
| Словосочетание | 3 |
| Синтаксический строй предложений | 7 |
| Способы сжатия текста | 3 |
| Итоговое занятие | 1 |
| **Итог: 36 часов** |  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование темы** | **Виды учебной деятельности** | **Кол-во часов** |
|  | **Повторение орфографии.** |  | **5** |
| 1 | Отличие безударных гласных, проверяемых ударением, от непроверяемых | Письмо с «окошками» |  |
| 2 | Чередующиеся гласные в корне слова | Письмо с «окошками» |  |
| 3 | Правописание гласных после шипящих | Письмо с «окошками» |  |
| 4 | Правописание парных согласных | Письмо с «окошками» |  |
| 5 | Правописание Ъ/Ь знаков | Письмо с «окошками» |  |
|  | **Морфемика** |  | **6** |
| 6 | Единообразное написание морфем | Моделирование слов и высказываний |  |
| 7 | Правописание приставок на –З/-С | Моделирование слов и высказываний |  |
| 8 | Правописание приставок ПРЕ-/ПРИ- | Моделирование слов и высказываний |  |
| 9 | Правописание падежных окончаний имен существительных | Моделирование слов и высказываний |  |
| 10 | Правописание окончаний прилагательных | Моделирование слов и высказываний |  |
| 11 | Правописание личных окончаний глагола | Моделирование слов и высказываний |  |
|  | **Морфология** |  | **11** |
| 12 | Морфологические характеристики имени существительного | Анализ лексического материала |  |
| 13 | Морфологические характеристики имени прилагательного | Анализ лексического материала |  |
| 14 | Морфологические характеристики имени числительного | Анализ лексического материала |  |
| 15 | Морфологические характеристики местоимения | Анализ лексического материала |  |
| 16 | Морфологические характеристики глагола | Анализ лексического материала |  |
| 17 | Морфологические характеристики причастия | Анализ лексического материала |  |
| 18 | Морфологические характеристики деепричастия | Анализ лексического материала |  |
| 19 | Морфологические характеристики наречия | Анализ лексического материала |  |
| 20 | Морфологические характеристики предлога | Анализ лексического материала |  |
| 21 | Морфологические характеристики союза | Анализ лексического материала |  |
| 22 | Морфологические характеристики частицы | Анализ лексического материала |  |
|  | **Словосочетание** |  | **3** |
| 23 | Реализация вида связи «согласование» | Моделирование сочетаний |  |
| 24 | Реализация вида связи «управление» | Моделирование сочетаний |  |
| 25 | Реализация вида связи «примыкание» | Моделирование сочетаний |  |
|  | **Синтаксический строй предложений** |  | **7** |
| 26 | Типы простых предложений | Анализ схем, редактирование |  |
| 27 | Признаки односоставных назывных предложений | Анализ схем, редактирование |  |
| 28 | Признаки односоставных глагольных предложений | Анализ схем, редактирование |  |
| 29 | Признаки сложносочиненного предложения | Анализ схем, редактирование |  |
| 30 | Признаки сложноподчиненного предложения | Анализ схем, редактирование |  |
| 31 | Признаки бессоюзного сложного предложения | Анализ схем, редактирование |  |
| 32 | Признаки сложного предложения с разными видами связи | Анализ схем, редактирование |  |
|  | **Способы сжатия текста** |  | **3** |
| 33 | Способы сжатия текста: исключение | Редактирование текста |  |
| 34 | Способы сжатия текста: обобщение | Редактирование текста |  |
| 35 | Способы сжатия текста: упрощение | Редактирование текста |  |
| 36 | Итоговое занятие |  |  |

**Раздел 3. Методические рекомендации**

Данный элективный курс ориентирован на учащихся «группы риска». В связи с этим виды учебной деятельности ориентированы на формирование «механического навыка» решения орфографических задач. Формирование умения работать с текстом базируется на приеме редактирования, чтобы учащиеся научились видеть ошибки и исправлять их (поскольку сами допускают большое количество ошибок)

**Оценивание работ**

Содержание и речевое оформление работ оценивается по следующим нормативам:

**Отметка «5»** ставится, если:

1) содержание работы полностью соответствует теме;

2) фактические ошибки отсутствуют;

3) содержание излагается последовательно;

4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;

5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

**Отметка «4»** ставится, если:

I) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);

2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;

3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;

4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;

5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

**Отметка «3»** ставится, если:

1) в работе допущены существенные отклонения от темы;

2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;

4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;

5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

**Отметка «2»** ставится, если:

1) работа не соответствует теме;

2) допущено много фактических неточностей;

3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;

4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;

5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

**Литература:**

1. Богданова Г.А. Опрос на уроках русского языка: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1996
2. Богданова Г. А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы. - М.: Просвеще­ние, 2005
3. Вартаньян Э.А. Путешествие в слово. – М.: Просвещение, 1982
4. Волина В. Русский язык: Учимся играя. – Екатеринбург: Арго, 1996
5. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Секреты хорошей речи. – М.: Международные отношения, 1993
6. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 7 класс/ Сост. Н.В.Егорова. – М.: ВАКО, 2010
7. Петрановская Л. Игры на уроках русского языка: Пособие для учителя. – М.: МИРОС, 2000
8. Розенталь Д.Э. Справочник по орфографии и пунктуации. – Челябинск: Южно-Уральское книжное издательство, 1994
9. Русский язык. 5-11 классы: диктанты/ Сост. Г.П.Попова. – Волгоград: Учитель, 2008
10. Энциклопедия для детей. Т.10. Языкознание. Русский язык. – М.: Аванта+, 2002