Чапаева Рианна Михайловна

 МКОУ Ордынская средняя общеобразовательная школа № 2

Ордынского района Новосибирской области

Учитель русского языка и литературы

 **« И мы сохраним тебя, русская речь , великое русское слово »**

**Методическая разработка внеклассного мероприятия для обучающихся 5- 6-х классов**

1. **Цель мероприятия**: формирование у школьников системы духовно-нравственных ценностей.
2. **Задачи:**

**обучающие:** приобретение новых знаний об истории развития русской письменности и речи, расширение словарного запаса;

**развивающие:** развитие коммуникативных компетенций;

**воспитательные**: воспитывать бережное, уважительное отношение к русскому слову, истории своего Отечества.

1. **Тип занятия:** интеллектуальная игра
2. **Формы работы учащихся:** групповая (обучающиеся поделены на команды).
3. **Необходимое техническое оборудование:** компьютер, мультимедийный проектор.

1. Экспозиция Задания выполняются на листочках, которые передаются в жюри. На выполнение каждого задания отводится определённое количество времени, по прошествии которого сообщается правильный ответ. Каждый из этапов конкурсной игры проводят специально подготовленные ученики.

1. Оргмомент ( деление обучающихся на группы, распределение обязанностей в группе, сообщение темы мероприятия).

2. Мотивация

 *Учитель* : Каких только письменностей не существовало на свете!

 В разных странах писали по-разному, во все времена и у всех народов почитались и уважались люди, которые создавали письменность. Вот и мы ежегодно чтим память двух просветителей – солунских братьев Кирилла и Мефодия (на слайде изображение Кирилла и Мефодия).

 Сегодня мы с вами совершим удивительное путешествие по стране Родная речь. В этой стране хранятся накопленные веками несметные богатства человеческой мысли и опыта. Богатства эти могут быть доступны любому человеку, если только он сможет бережно и внимательно обращаться со словом. А насколько хорошо умеете обращаться со словом вы, нам предстоит выяснить. Поэтому впереди нас ждут нелёгкие испытания.

 И сначала предлагаю ответить на вопросы разминки.

3. Разминка

1. Какое русское слово состоит из трёх слогов, а указывает на 33 буквы ? (аз-бу-ка)
2. В каком слове 40 гласных ? (сорок-а)
3. В каких словах по сто согласных ? ( сто-л, сто-г)
4. Какую часть слова можно в земле найти ? (корень)
5. Как большой дом превратить в маленький ? ( добавить суффикс : дом-ик)

На этом разминка окончена. И мы переходим непосредственно к состязаниям.

4. Интеллектуальный поединок

Первый конкурс называется «*Буквы и письменность*».

1. Раньше, когда букв не было, люди вместо слов рисовали картинки. Письмо рисунками называется «пиктография». Попробуйте расшифровать следующую надпись. («Сова видит ночью»)
2. Кто был создателем первого славянского алфавита ? ( Просветители славян Кирилл и Мефодий. Создан алфавит был в 9 веке нашей эры, а пользоваться им стали лишь в 10-11 веках)
3. Как называются первые славянские азбуки ? ( Древнейшие славянские надписи и рукописи выполнены двумя графическими системами. Одна из них называется кириллицей, а другая – глаголицей )

4.Алфавит какой страны находится в основе славянской азбуки ? ( Греции. Они  взяли  греческий  алфавит  и  приспособили  его  для  звуков  славянского  языка.

Альфа  -  для  нашего  звука [а]

  Вита  -  для  нашего  звука  [в]

И  так  далее.

Так  что  наша  азбука  -  «дочка»  греческого  алфавита.

Многие  наши  буквы  взяты  из  греческого,  поэтому  они  и  с  виду  на  них похожи.)

5.Современный русский алфавит – это видоизменённая кириллица. Шрифтовая реформа русской азбуки была проведена Петром I . Совершенствуя азбуку, он ввёл в состав алфавита букву, которая фактически уже употреблялась, но ещё не была «узаконена». Что это за буква ? ( э)

6. Какая буква в русском алфавите моложе всех ? Известен её создатель – Николай Михайлович Карамзин. ( ё)

 Теперь поговорим о словах и письменности. Следующий конкурс –  *«Слова и письменность».*

1. Прослушайте стихотворение Виктора Астафьева о церковно-славянском языке,  которым пользовались наши предки (и мы сейчас на православных богослужениях) благодаря святым Кириллу и Мефодию.

Он самый молитвенный в мире

*Он волею Божьей возник,*

*Язык нашей дивной Псалтыри*

*И святоотеческих книг;*

*Он - царственное украшенье*

*Церковного богослуженья,*

*Живой благодати родник,*

*Господнее нам утешенье —*

*Церковнославянский язык.*

*Нет, он от века не отстал.*

*Здесь что ни слово, - то кристалл.*

*Да что там слово — буквы в нем*

*Горят божественным огнем!*

*Сравни слова «уста» и «рот»,*

*Постой у «врат» и у «ворот»...*

*Нет, не язык отстал от века,*

*А век - с паденьем человека!*

Какие книги первыми были переведены на славянский язык?

(Это книги Священного Писания – Апостол, Евангелие и Псалтирь.

Первой книгой, переведенной братьями было Евангелие. За ней последовали Апостол,Псалтирь, и постепенно весь чин церковного богослужения облачился в новый наряд – славянский. В процессе переводов был создан первый общеславянский литературный язык, который обычно называется старославянским. Это язык славянских переводов греческих церковных книг, выполненных Кириллом, Мефодием и их учениками во второй половине IX века.

1. Какая часть речи самая немногочисленная – насчитывает всего несколько десятков слов ? (Имя числительное. В древнерусском языке такой части речи не было совсем. Конечно, счётные слова имелись, но их было очень мало. Например, очень большие числа обозначались словом «тьма». Числу 11 соответствовало сочетание трёх слов – «един на десяте»)
2. В современных книгах можно встретить такие старинные слова, которые могут показаться нам необычными. Раньше эти слова были понятны каждому, их использовали и в простой речи и в разных книгах. Сейчас такие слова живут в книгах, которыми пользуется Православная церковь.

Среди них есть слова, которые обозначают части нашего тела.

Найдите соответствия словам в современном русском языке .

(Глав***а*** (голова), чел***о*** (лоб), ***о***чи (глаза), в***е***жди (веки), лан***и***ты (щеки), уст***а*** (рот), в***ы***я (шея), рамен***а*** (плечи), дл***а***нь (ладонь), десн***и***ца (правая рука), ш***у***йца (левая рука), перст***ы***(пальцы).)

Заключительный конкурс называется *«Речь и письменность»*

1. С тех пор как люди изобрели письмо, они старались совершенствовать его в двух направлениях : научиться писать, во-первых, красивее, во-вторых, быстрее. А как называется искусство красивого письма ? (каллиграфия)
2. Сумеете ли вы сделать синтаксический разбор «заколдованного» предложения ? ( Дримбул латко крипетил горселёнка. Предложение на слайде )
3. Всегда приятно слушать человека, если его речь богата, образна, каждое слово употреблено к месту и ко времени. Одним из лучших украшений речи являются особые обороты, устойчивые выражения, которые называются фразеологизмами. Замените слова и словосочетания выразительными, ёмкими фразеологическими оборотами.

(Мало-кот наплакал, бездельничать- бить баклуши, плохо работать – спустя рукава, с большим усердием – в поте лица, всё нипочём – море по колено, отчаиваться – падать духом, наспех – на скорую руку, пусто, ничего нет – хоть шаром покати, быстро – в два счёта, быть удачливым – родиться в рубашке. )

1. Подведение итогов
2. Рефлексия

Узнали ли вы сегодня что-то новое для себя ?

Было ли мероприятие продуктивным ?

Нужно ли такие мероприятия проводить чаще ?

1. Заключение

Желаю всем, чтоб учёба была для вас всегда лёгким и увлекательным путешествием !

Список использованных интернет -ресурсов

1. www.school-collection.edu.ru