Никулица Александр Трофимович

МБОУ СОШ№5 г. Ессентуки

Учитель музыки

**Итоговый тест по музыке для учащихся 6 классов**

**Цель:** Проверить знания учащихся в объёме учебного курса предмета музыка, 6 класс.

1. **Романс является жанром**

А) симфонической музыки

Б) камерной вокальной музыки

1. **Где и когда зародился жанр романса?**

А) в Италии в 17 веке

Б) во Франции в 18 веке

В) в Испании 14 веке

Г ) в России в 18 веке

1. **Как называется романс в Испании?**

А) Ноктюрн

Б) Ария

В) Каватина

Г) Песня

Д) Серенада

1. **На каком языке исполнялись первые романсы?**

А) на Латинском

Б) на Испанском

В) на Итальянском

Г) на Французском

1. **Назовите кто из западных композиторов наиболее ярко проявил себя в вокальном жанре?**

**А**) Й. Гайдн

Б) Л. В. Бетховен

Г) Ф. Шопен

Д) Ф. Шуберт

1. **Кто из композиторов России написал романс «Соловей»?**

А) М.И. Глинка

Б) А. С. Даргомыжский

В) А.Н. Скрябин

Г) А. Алябьев

1. **На чьи стихи написан романс «Соловей»?**

А) А.С. Пушкина

Б) А. Дельвига

В) М.Ю. Лермонтова

Г) Ф. И. Тютчева

1. **Кто из Композиторов не входил в «Могучую кучку» ?**

А) М.П. Мусоргский

Б) Н.А. Римский –Корсаков

В) М.А. Балакирев

Г) П.И. Чайковский

1. **Кто из композиторов могучий кучки стал основоположником особого вокального приёма – речитатива?**

А) М.А. Балакирев

Б) Н.А. Римский – Корсаков

В) М.П. Мусоргский

1. **Кому из русских композиторов принадлежит романс «Венецианская ночь»?**

А) П.И. Чайковскому

Б) М.И. Глинке

В) С.В. Рахманинову

Г) С.С. Прокофьеву

1. **Жанр инструментального концерта берёт своё начало от:**

А) Эпохи классицизма (2 половина 18 века)

Б) Эпохи романтизма (19 век)

В) Эпохи барокко ( с конца 16 по 1 половину 18 века)

1. **В творчестве кого появились первые инструментальные концерты?**

А) Л.В. Бетховена

Б) А. Вивальди

Г) В.А. Моцарта

Д) Й. Гайдна

1. **Как называется самый знаменитый цикл инструментальных концертов А. Вивальди?**

А) «Карнавал»

Б) «Мимолётности»

В) «Времена года»

1. **Назовите композитора, который писал музыку исключительно для фортепиано?**

А) М.И. Глинка

Б) Ф. Мендельсон

В) Л.В. Бетховен

Г) Ф. Шопен

1. **Кто из композиторов запада является «отцом» конфликтного симфонизма?**

А) Й. Брамс

Б) В.А. Моцарт

Г) Ф. Шопен

Д) Л.В. Бетховен

1. **Назовите автора увертюры «Эгмонт»?**

А) В.А. Моцарт

Б) Ф. Мендельсон

В) М.И. Глинка

Г) Л.В. Бетховен

1. **Кому из композиторов принадлежит сюита «Метель»?**

А) М.А. Балакиреву

Б) Д.Д. Шостаковичу

В) Г.В. Свиридову

Г) П.И. Чайковскому

1. **На сюжет кого написана сюита «Метель»**

А) Н. А. Некрасова

Б) Ф. И. Тютчева

В) А.С. Пушкина

1. **Кто из композиторов запада вошёл в историю как импрессионист?**

А) Ж. Массне

Б) Я. Сибелиус

В) Ф. Лист

Г) К. Дебюсси

1. **Назовите фамилию композитора-автора рок-оперы «Орфей и Эвридика»**

А) А. Шнитке

Б) В. Лютославский

В) А. Журбин

1. **Кто из композиторов России стал автором песни «Священная война»?**

А) М.И. Блантер

Б) И.О. Дунаевский

В) А.В. Александров

1. **Кому из композиторов России принадлежит «Ленинградская симфония»?**

А) С.С. Прокофьеву

Б) А. Шнитке

В) Д.Д. Шостаковичу