# Бучилова Ирина Анатольевна

Череповецкий государственный университет

Доцент кафедры дефектологического образования

# АНАЛИЗ СТИХОТВОРЕНИЯ А. С. ПУШКИНА «И.И. ПУЩИНУ»

Для урока мной было выбрано стихотворение А.С. Пушкина «И.И. Пущину».

Художественная литература, русская классика неизбежно вызывает интерес у изучающих русский язык как иностранный. Стихотворение является аутентичным текстом. Достижению основной цели занятий – обучению речевому общению – служат аутентичные тексты.

# И. И. ПУЩИНУ

Мой первый друг, мой друг бесценный!  
И я судьбу благословил,   
Когда мой двор уединенный,  
Печальным снегом занесенный,  
Твой колокольчик огласил.

Молю Святое Провиденье:  
Да голос мой душе твоей  
Дарует то же утешенье,  
Да озарит он заточенье  
Лучом лицейских ясных дней!

**Вопросы и задания для предтекстовой работы**

Главная цель данного этапа: формирование мотивации (у читателя должно возникнуть желание прочитать текст).

Возможные приемы работы: заинтересовать читателя личностью автора, личностью героя стихотворения.

Читателям предлагается вспомнить все, что им известно о поэте, его лицейских друзьях, декабристах. Поделиться интересной информацией с другими.

**Рассказ преподавателя**

Пущин Иван Иванович  (1798-1859). Один из ближайших лицейских друзей Пушкина, его «первый» и «бесценный» друг. В отзыве весьма скупого на оценки М. А. Корфа: «Со светлым умом, с чистой душой, с самыми благородными намерениями, он был в Лицее любимцем всех товарищей». Подружился Пушкин с Пущиным еще до вступительных экзаменов, и эта дружба была неизменной до кончины великого поэта. В Лицее их комнаты были рядом, и это также способствовало сближению серьезного и рассудительного Пущина с пылким и увлекающимся Пушкиным. Свою любовь и преданность другу поэт высказал в ряде стихотворений, написанных еще в Лицее: «К Пущину» (1815), «Воспоминание» (1815), «Вот здесь лежит больной студент...» (1817) и «В альбом Пущину» — накануне окончания Лицея:

*Ты вспомни быстрые минуты первых дней,*

*Неволю мирную, шесть лет соединенья,*

*Печали, радости, мечты души твоей,*

*Размолвки дружества и сладость примиренья...*

В январе 1825 года Пущин посетил опального поэта в Михайловском. «Он, как дитя, был рад нашему свиданию»,— вспоминал Пущин позднее. Они говорили о политическом положении в стране, читали в рукописи привезенную Пущиным комедию «Горе от ума».

*И ныне здесь, в забытой сей глуши,   
В обители пустынных вьюг и хлада,   
Мне сладкая готовилась отрада:   
    ...Поэта дом опальный,   
О Пущин мой, ты первый посетил;   
Ты усладил изгнанья день печальный,   
Ты в день его Лицея превратил.*

Друзьям больше не суждено было встретиться. Декабрьское восстание 1825 года навеки разлучило их. За участие в нем декабрист Пущин был сослан на каторгу в Сибирь. Через год до Пущина дошло проникновенное стихотворение Пушкина «Мой первый друг, мой друг бесценный...», адресованное изгнаннику.

Через несколько лет Пушкин встретился на Кавказе с декабристом М. И. Пущиным, который вскоре написал брату: «Он любит тебя по-старому и надеется, что и ты сохраняешь к нему то же чувство». Смерть великого поэта Пущин воспринял как личную и общественную потерю. «Последняя могила Пушкина! Кажется, если бы при мне должна была случиться несчастная его история... то роковая пуля встретила бы мою грудь: я бы нашел средство сохранить поэта-товарища, достояние России...»

Л.А. Черейский. Современники Пушкина. Документальные очерки. М., 1999, с. 26-27.

**Подготовка текста к уроку**

**Субъект –** лицейский друг поэта – Иван Иванович Пущин;

**Событие** – приезд Пущина к опальному поэту

**Место**: Михайловское (Псковская губерния), где находился в ссылке поэт за вольнолюбивые стихи;

**Время:** январь 1825. Стихотворение написано год спустя в 1826, когда Пущин был уже осужден за участие в восстании декабристов.

**Ключевые единицы текста:** словесные образы (номинации героев): образ лучшего друга, образ самого опального поэта.

**Методический комплекс для притекстовой работы**

1. Обратите внимание на название стихотворения. Вы знаете что-нибудь о И.И. Пущине?
2. Найдите в тексте слова, которыми автор называет героя? Как вы понимаете выражения первый друг, бесценный друг? Подберите синонимы к словам: друг, бесценный. Почему, слова, выбранные автором, являются наиболее точными для данной ситуации?
3. Как вы понимание выражение судьбу благословил? Какие синонимичные выражения можно подобрать?
4. Где произошла встреча друзей? Как вы понимаете выражение двор уединенный?
5. В какое время произошла встреча друзей? Почему поэт для характеристики снега использует прилагательное печальный? Какое настроение, как вы думаете, было у самого поэта в Михайловской ссылке?
6. На чем приехал Пущин в Михайловское? Что значит выражение колокольчик огласил?
7. О чем поэт готов молить Святое Провиденье? Почему голос поэта может дать (даровать) утешение душе твоей (Пущина)?
8. Как вы понимаете выражение:

Да озарит он заточенье

Лучом лицейских ясных дней!

Какое слово заменяет местоимение он в данном выражении? Почему в конце предложения стоит восклицательный знак?

**Ключи**

1. Иван Иванович Пущин – лучший друг Пушкина. Друзья Пушкина: И.И. Пущин, А.П. Дельвиг, А.М. Горчаков – однокурсники по Царскосельскому лицею. Пущин участвовал в восстании декабристов, был сослан в Сибирь.
2. Автор наделяет Пущина такими характеристиками, как первый друг, бесценный друг? Дружба Пушкина и Пушкина началась с первых лицейских дней. Раненый на дуэли Пушкин перед смертью жалел, что рядом нет Пущина: «легче было бы умирать». Пущин узнал об этом через 20 лет после смерти поэта, когда он вернулся из Сибири в европейскую Россию. Смерть великого поэта Пущин воспринял как личную и общественную потерю. «Последняя могила Пушкина! Кажется, если бы при мне должна была случиться несчастная его история... то роковая пуля встретила бы мою грудь: я бы нашел средство сохранить поэта-товарища, достояние России...». Настоящий друг готов принести себя в жертву ради товарища.

Синонимы: *друг – приятель, бесценный – дорогой и т.д.* Автором выбраны наиболее точные выражения: высшая степень привязанности, преданности – дружба; то, что нельзя измерить количественными мерками – бесценно.

1. *Благославил* (книжн. устар.) *–* высшая степень благодарности. Это свидетельствует о великой радости Пушкина приезду дорого гостя – Пущина.

*Синонимичные выражения:* признать прекрасным, разумным, одобрить, благодарить.

1. Встреча произошла в имении Пушкина, в псковском селе Михайловском, где опальный поэт отбывал ссылку. Здесь Пушкин жил в старой усадьбе, вдвоем со старушкой-няней, вдали от друзей и родных. Усадьбу в провинции можно охарактеризовать как уединенное место – *двор уединенный.*
2. Встреча произошла зимой – двор усадьбы занесен снегом (по историческим данным в январе 1825). Для характеристики снега поэт использует прилагательное печальный. Это подчеркивает одиночество поэта в Михайловской ссылке.
3. Пущин приехал в Михайловское на санях по снежной дороге. В прошлые века, когда еще не было автотранспорта, и одним из основных способов передвижения были поездки на лошадях, колокольчики были неотъемлимой частью конской сбруи. По преданию, их предназначением было защитить путников от злых сил, которые могут встретиться им на дороге. Звон колокольчика свидетельствовал о приближении путников, гостей - *к*олокольчик огласил.
4. Поэт готов молить Святое Провиденье о милости к осужденному Пущину за участие в восстании декабристов. Своим посланием-стихотворением поэт стремится как-то поддержать друга - даровать утешение душе твоей (Пущина).

Это стихотворное послание Пушкина передала Пущину уже в читинском остроге жена декабриста Муравьева, Александра Григорьевна. До конца жизни Пущин хранил это послание как святыню.

1. Да озарит он заточенье

Лучом лицейских ясных дней!

Местоимение он в данном выражении заменяет слово голос. Голос поэта, его поддержка были очень значимы для декабристов, в т.ч. для его лучшего лицейского друга – И.И. Пущина. В конце предложения стоит восклицательный знак – это выражение надежды на светлое будущее, веры в правоту борьбы своих друзей за свободу.

**Вопросы и задания для послетекстовой работы**

Задания должны быть обобщенного характера, дающие возможность читателю высказать свое понимание прочитанного, собственное мнение о тексте.

*Вам понравилось стихотворение? Объясните, почему. Выучите его наизусть.*

Можно предложить ознакомиться с дополнительными текстами, например, стихами Пушкина, посвященными лицейским друзьям: «Воспоминание (К Пущину)», «Царское Село», «19 октября», «Мое завещание», «Пирующие студенты», «В альбом Пущину» и др.

Наглядность: картина Н.Н.Ге. Пущин И.И. в Михайловском в гостях у Пушкина

Домашнее задание: сочинение «Встреча Пущина и Пушкина в Михайловском»