Белимова Любовь Ивановна

МБОУ ДОД дом детского творчества

 Ростовская область Тацинский район

педагог дополнительного образования

Программа индивидуального образовательного маршрута

Воспитанницы детского объединения «Родничок»

Рубашкиной Татьяны (16 лет, 10класс, 4-год обучения в объединении)

Этапы проектирования индивидуальной образовательной

траектории и её реализация.

Диагностический этап.

 Стартовые возможности Рубашкиной Татьяны, воспитанницы детского объединения «Родничок» ученицы 10 класса, 4-год обучения в объединении «Родничок».

 Её личностные особенности: подвижна, откровенна и трудолюбива. Зачислена была на 1-й год обучения, обладает редким для ребёнка умением заучивать наизусть поэтические строки, читать их своим друзьям, педагогам. Эмоциональна, глубоко чувствует суть поэтического слова, его неповторимость. Стремится научиться читать стихи проникновенно и красиво. Воспитывается бабушкой, которая смогла привить интерес к поэзии поэтов-классиков, что способствовало развитию феноменальной памяти.

 А. Индивидуальные познавательные стратегии: собеседование с воспитанником.

Б. Уровень обученности:

 - Знание поэзии мастеров поэтического слова – 5 баллов, наблюдается стабильность интереса к поэтическому слову.

- Интерес к поэзии местного региона также стабилен - 5 баллов. Посещает литературные встречи, любит читать для аудитории стихи, используя вербальные и невербальные формы общения с аудиторией. Однако при чтении ещё недостаточно проникновенности, энергетики, не может избрать мелодию стиха, найти свой стиль общения с аудиторией. Не всегда прислушивается к советам педагога в этом отношении.

 - Знает разновидности изобразительных средств, осознаёт их важность в стихосложении – 4 балла

- Постоянно развивает свой поэтический дар, посещая занятия детского объединения «Родничок». К концу первого года обучения стала работать со строкой более продуктивно. Татьяна систематически посещает занятия «Родничка», является душевным стержнем литературной гостиной, многие стихи знает наизусть. Активна, деликатна, сдержанна.

Вывод: увлечение воспитанницы подкрепляется её трудолюбием, увлечённостью, высокой степенью активности, искренним желанием познать поэтический мир, его красоту и неповторимость.

2. Целеполагание.

Основная цель программы воспитанницы: научиться читать стихи со сцены, постичь сценическое искусство, вовлечь её в круг творческих личностей земли Тацинской, научиться жить интересной жизнью, увлекаясь поэзией, читая стихи со сцены, на заседаниях литературных гостиных, познакомиться глубже с искусством стихосложения.

3.ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № |  МЕРОПРИЯТИЯ |  СРОКИ |
| 1. | Глубокое ознакомление с поэзией классиков. Чтение стихов этих поэтов своим друзьям. | 2010-2011-й учебный год |
| 2. | Выступления как чтеца перед аудиторией литературных гостиных, на сцене дома творчества, дома культуры и в школах района. Участие в детских фестивалях и конкурсах. | 2011-2012 учебный год. |
| 3. | Участие в районных фестивалях и конкурсах, утверждение себя как чтеца. Сотрудничество с местными поэтами: Олегом Вотинцевым, Дмитрием Гречкиным, Викторией Орловой. Ознакомление со сценическим искусством, чтобы стать ярким чтецом. | 2012-2013 учебный год. |
| 4. |  Утверждение себя как чтеца, умеющего поддерживать контакт с аудиторией, нести ей радость со сцены через поэтическое слово.Читать стихи эмоционально, красиво. Добиться высоких результатов своим участием в фестивалях. Начать слагать свои пробные поэтические строки. | 2013-2014 год(творческая группа) |

4. Реализация индивидуального учебного плана.

Индивидуальный учебный план выполняется согласно образовательному маршруту.

Рубашкина Татьяна увлечена поэтическим словом. Стремится к абсолютной самостоятельности и к советам педагога иногда не прислушивается. Вначале Татьяна читала стихи без учёта требований: без должных пауз, использования необходимой знергетики и невербальных форм общения с аудиторией. Всё-таки прислушавшись к советам педагога, стала более чувствовать сцену. Она получает огромную радость от своих первых успехов в чтении стихов перед публикой, особенно перед детьми. Лучше читает стихи, в которых присутствуют диалоговые строки, риторические элементы. Есть и первые успехи.

Сильные стороны: умение вести себя независимо, проявляя устойчивый интерес к поэзии.

Слабые стороны: Переоценка своих возможностей, неумение слышать себя и объективно оценивать своё чтение стихов.

РЕФЛЕКСИЯ.

\*ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ЭТАП.

В ходе реализации индивидуальной образовательной траектории осуществлялось выявление умения самоанализа и самооценки воспитанника.

\*Этап целеполагания:

Главное в обучении – познать суть сценического искусства, развить свой интеллект, стать настоящим чтецом, зарегистрироваться на странице сайта «Стихи. ру» .

\*Этап определения содержания. (Задачи на четвёртый год обучения, которые определяет для себя Татьяна).

1. На данном этапе обучения освоить изобразительные средства поэзии, постигнуть искусство сцены. Дальнейшее утверждение себя как чтеца.

2. Продолжать знакомство с произведениями поэтов-классиков.

3.Научиться слышать себя и объективно оценивать своё чтение поэтических строк, глубже познавая азы сценического искусства.

\*ФОРМИРОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПЛАНА ОБУЧЕНИЯ

Проявление целеустремлённости и постоянного интереса к поэзии на всех этапах образовательной траектории: выступление со стихами на сцене, на творческих встречах.

\*ЭТАП РЕАЛИЗАЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПЛАНА:

1. Продвижение по индивидуальному маршруту идёт стабильно.

2.Испытываются затруднения: загруженность в школе. Разносторонние интересы воспитанницы: увлечение поэзией, математикой, музыкой, общественными делами, добросовестноу отношение к учению в школе.

\*ЭТАП ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ, АНАЛИЗА И ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ на 2013-14-й учебный год самим воспитанницей – Рубашкиной Татьяной).

1. Участвую в районных конкурсах и фестивалях, уже имея первые успехи (3-еместо).

2.Развиваю свой интеллект, пытаюсь создавать свои пробные строки, общаюсь с творческими личностями.

Программа индивидуального образовательного маршрута

воспитанника детского объединения «Родничок» Золотарёва

Сергея (17 лет, Кадетское училище, 4-год обучения в объединении)

Этапы проектирования индивидуальной образовательной

траектории и её реализация.

Диагностический этап.

 Стартовые возможности Золотарёва Сергея, воспитанника детского объединения «Родничок», ученика Кадетского училища, 4-год обучения в объединении «Родничок». Его личностные особенности: открыт для общения, откровенен. Зачислен былна 1-й год обучения, любит читать стихи своим друзьям, педагогам. Эмоционален. Стремится научиться читать стихи проникновенно и красиво. Родители поддерживают увлечение поэзией Сергея.

 А. Индивидуальные познавательные стратегии: собеседование с воспитанником.

Б. Уровень обученности:

 - Знание поэзии мастеров поэтического слова – 4 балла, наблюдается стабильность интереса к поэтическому слову.

- Интерес к поэзии местного региона также стабилен - 5 баллов. Посещает литературные встречи, любит читать для аудитории стихи, используя вербальные и невербальные формы общения с аудиторией. Нравится как чтец друзьям и педагогам. На заседаниях поэтических гостиных активен и интересен. Стихи читает с должной энергетикой, проникновенно – 4 балла

- Постоянно развивает свой дар чтеца, посещая занятия детского объединения «Родничок». Сергей систематически посещает занятия «Родничка», является душой литературной гостиной, многие стихи знает наизусть. Скромен, деликатен, сдержан.

Вывод: увлечение воспитанника подкрепляется его трудолюбием, увлечённостью, высокой степенью активности, искренним желанием познать поэтический мир, его красоту и неповторимость.

2. Целеполагание.

Основная цель программы воспитанника: научить читать стихи со сцены, постигнув сценическое искусство, вовлечь его в круг творческих личностей земли Тацинской, научить жить интересной жизнью, увлекаясь поэзией, читая стихи со сцены, на заседаниях литературных гостиных.

3.ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № |  МЕРОПРИЯТИЯ |  СРОКИ |
| 1. | Глубокое ознакомление с поэзией классиков. Чтение стихов этих поэтов своим друзьям. | 2011-2012-й учебный год |
| 2. | Выступления как чтеца перед аудиторией литературных гостиных, на сцене дома детского творчества, дома культуры и в школах района. Участие в детских фестивалях и конкурсах. | 2012-2013 учебный год. |
| 3.4. | Участие в районных фестивалях и конкурсах, утверждение себя как чтеца. Сотрудничество с местными поэтами: Олегом Вотинцевым, Дмитрием Гречкиным, Викторией Орловой. Ознакомление со сценическим искусством с целью становления как чтеца.Выступление на районных и региональных конкурсахсо стихами и чтением прозы. Постижение культуры духовного общения. Развитие интеллекта. | 2013-2014 учебный год.2014-2015 учебный год. |

4. Реализация индивидуального учебного плана.

Индивидуальный учебный план выполняется согласно образовательному маршруту.

Золотарёв Сергей увлечен поэтическим словом, стал более чувствовать сцену. Он получает огромную радость от своих успехов в чтении стихов перед публикой, особенно перед взрослой аудиторией. Есть и первые успехи.

Сильные стороны: умение проявлять устойчивый интерес к поэзии.

Слабые стороны: Иногда нет уверенности в себе, излишняя застенчивость.

РЕФЛЕКСИЯ.

\*ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ЭТАП.

В ходе реализации индивидуальной образовательной траектории осуществлялось выявление умения самоанализа и самооценки воспитанника.

\*Этап целеполагания:

Главное в обучении – познать суть сценического искусства, развить свой интеллект, стать настоящим чтецом.

\*Этап определения содержания (Задачи на третий год обучения, которые определяет для себя Сергей).

1. На данном этапе обучения освоить изобразительные средства поэзии, постигнуть искусство сцены. Продолжить утверждение себя как чтеца.

2. Продолжать знакомство с произведениями поэтов-классиков.

3.Проявлять больше уверенности, не занижая своих возможностей и успехов в ходе реализации творческих планов.

\*ФОРМИРОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПЛАНА ОБУЧЕНИЯ

Проявление целеустремлённости и постоянного интереса к поэзии на всех этапах образовательной траектории: выступление со стихами на сцене, на творческих встречах.

\*ЭТАП РЕАЛИЗАЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПЛАНА:

1. Продвижение по индивидуальному маршруту идёт стабильно, проявляет большую силу воли и самостоятельность.

2.Испытываются затруднения: загруженность в школе, большой объём общественной работы.

\*ЭТАП ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ, АНАЛИЗА И ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ на 2013-14-й учебный год самим воспитанником:

1. Участвую в районных конкурсах и фестивалях, уже имея первые успехи (1-е, 2-е призовыеместа).

2.Развиваю свой интеллект, общаюсь с друзьями, поэтами.

Программа индивидуального образовательного маршрута

воспитанника детского объединения «Родничок»

Семёновой Кристины, 9 класс , 4-год обучения в объединении)

Этапы проектирования индивидуальной образовательной

траектории и её реализация.

 Диагностический этап.

 Стартовые возможностиСемёновой Кристины, воспитанницы детского объединения «Родничок», 9 класс 4-год обучения в объединении «Родничок». Еёличностные особенности: общительна, симпатична, любит нравиться аудитории. Эмоциональна, иногда импульсивна, приятна в общении. Зачислена былана 1-й год обучения, любит читать стихи своим друзьям, педагогам. Эмоциональна. Стремится научиться читать стихи проникновенно и красиво. Родители поддерживают увлечение поэзией Кристины.

 А. Индивидуальные познавательные стратегии: собеседование с воспитанницей.

Б. Уровень обученности:

 - Знание поэзии мастеров поэтического слова – 4 баллов, наблюдается стабильность интереса к поэтическому слову.

- Интерес к поэзии местного региона также стабилен - 5 баллов. Посещает литературные встречи, любит читать для аудитории стихи, используя вербальные и невербальные формы общения с аудиторией. Нравится как чтец друзьям и педагогам. На заседаниях поэтических гостиныхактивна и интересна. Стихи читает с должной энергетикой, проникновенно – 4 балла

- Постоянно развивает свой дар чтеца, посещая занятия детского объединения «Родничок». Кристинасистематически посещает занятия «Родничка», является душой литературной гостиной, многие стихи Асадова знает наизусть.

Вывод: увлечение воспитанницы подкрепляется её желанием выйти на сцену и порадовать друзей и родителей успехами в чтении стихов, познать их красоту и неповторимость.

2. Целеполагание.

Основная цель программы воспитанника: научитькрасиво читать стихи со сцены, постигнув сценическое искусство, вовлечь его в круг творческих личностей земли Тацинской, научить жить интересной жизнью, увлекаясь поэзией, читая стихи со сцены, на заседаниях литературных гостиных, развит поэтический дар.

3.ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № |  МЕРОПРИЯТИЯ |  СРОКИ |
| 1. | Глубокое ознакомление с поэзией классиков. Чтение стихов этих поэтов своим друзьям. Пробные строки. | 2011-2012-й учебный год |
| 2. | Выступления как чтеца перед аудиторией литературных гостиных, на сцене ддт и дома культуры и в школах района. Участие в детских фестивалях и конкурсах. Публикации на сайте «Стихи.ру». Выпуск коллективного буклета. | 2012-2013 учебный год. |
| 3.4. | Участие в районных фестивалях и конкурсах, утверждение себя как чтеца. Сотрудничество с местными поэтами: Олегом Вотинцевым, Дмитрием Гречкиным, Викторией Орловой. Ознакомление со сценическим искусством, чтобы стать ярким чтецом. Продолжение публикации на сайте «Стихи.ру».Выступление на районных и региональных конкурсахсо стихами и чтением прозы. Выпуск коллективного буклета. | 2013-2014 учебный год.2014-2015 учебный год. |

4. Реализация индивидуального учебного плана.

Индивидуальный учебный план выполняется согласно образовательному маршруту.

Семенова Кристина увлечена поэтическим словом, стала более чувствовать сцену. Она получает огромную радость от своих успехов в чтения стихов перед публикой, особенно перед взрослой аудиторией. Есть и первые успехи.

Сильные стороны: умение проявлять устойчивый интерес к поэзии.

Слабые стороны:Иногда бывает непоследовательна в поведении.

РЕФЛЕКСИЯ.

\*ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ЭТАП.

В ходе реализации индивидуальной образовательной траектории осуществлялось выявление умения самоанализа и самооценки воспитанника.

\*Этап целеполагания:

Главное в обучении – познать суть сценического искусства, развить свой интеллект, стать настоящим чтецом.

\*Этап определения содержания (Задачи на третий год обучения, которые определяет для себя Кристина).

1. На данном этапе обучения освоить изобразительные средства поэзии, постигнуть искусство сцены. Продолжить утверждение себя как чтеца.

2. Продолжать знакомство с произведениями поэтов-классиков.

3. Проявлять больше последовательности и целеустремлённости в процессе реализации своих творческих планов.

\*ФОРМИРОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПЛАНА ОБУЧЕНИЯ

Проявление целеустремлённости и постоянного интереса к поэзии на всех этапах образовательной траектории: выступление со стихами на сцене, на творческих встречах.

\*ЭТАП РЕАЛИЗАЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПЛАНА:

1. Продвижение по индивидуальному маршруту идёт стабильно, нравится общаться в литературных гостиных.

2.Испытываются затруднения: загруженность в школе.

\*ЭТАП ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ, АНАЛИЗА И ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ на 2013-14-й учебный год самой воспитанницей:

1. Участвую в районных конкурсах и фестивалях, уже имея первые успехи (1-е, 2-е, 3-е призовые места).

2.Развиваю свой интеллект, общаюсь с друзьями, поэтами.

3.Делаю первые шаги в освоении искусства стихосложения, проявляя излишние сомнения.

Программа индивидуального образовательного маршрута

воспитанника детского объединения «Родничок»

Чернухиной Ольги, 2-й год обучения.

Этапы проектирования индивидуальной образовательной

траектории и её реализация.

 Диагностический этап.

 Стартовые возможности Чернухиной Ольги, воспитанницы детского объединения «Родничок», 4 класс 2-год обучения в объединении «Родничок». Еёличностные особенности: общительна, симпатична, любит нравиться аудитории. Эмоциональна, иногда импульсивна, приятна в общении. Зачислена былана 1-й год обучения, любит читать стихи своим друзьям, педагогам. Эмоциональна. Стремится научиться читать стихи проникновенно и красиво, совершенствовать свою дикцию. Родители поддерживают увлечение поэзией Ольги.

 А. Индивидуальные познавательные стратегии: собеседование с воспитанницей.

Б. Уровень обученности:

 - Знание поэзии мастеров поэтического слова – 4 баллов, наблюдается стабильность интереса к поэтическому слову.

- Интерес к поэзии местного региона также стабилен - 4 баллов. Посещает литературные встречи, любит читать для аудитории стихи, используя вербальные и невербальные формы общения с аудиторией. Нравится как чтец друзьям и педагогам. На заседаниях поэтических гостиных активна и интересна. Стихи читает с должной энергетикой, проникновенно – 4 балла.

- Постоянно развивает свой дар чтеца, посещая занятия детского объединения «Родничок». В этом отношении является примером. Очень активная и обязательная.

 Вывод: увлечение воспитанницы подкрепляется её желанием выйти на сцену и порадовать друзей и родителей успехами в чтении стихов, познать их красоту и неповторимость.

2. Целеполагание.

Основная цель программы воспитанницы: научитькрасиво читать стихи со сцены, постигнув сценическое искусство, совершенствовать её дикцию, вовлечь её в круг творческих личностей земли Тацинской, научить жить интересной жизнью, увлекаясь поэзией, читая стихи со сцены, на заседаниях литературных гостиных, развить поэтический дар.

3.ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № |  МЕРОПРИЯТИЯ |  СРОКИ |
| 1. | Глубокое ознакомление с поэзией классиков. Чтение стихов этих поэтов своим друзьям. Пробные строки. | 2012-2013-й учебный год |
| 2. | Выступления как чтеца перед аудиторией на литературных гостиных, на сцене ддт и дома культуры и в школах района. Участие в детских фестивалях и конкурсах. | 2013-2014 учебный год. |
| 3.4. | Участие в районных фестивалях и конкурсах, утверждение себя как чтеца. Сотрудничество с местными поэтами: Олегом Вотинцевым, Дмитрием Гречкиным, Викторией Орловой. Ознакомление со сценическим искусством, чтобы стать ярким чтецом.Выступление на районных и региональных конкурсахсо стихами, чтение стихов на литературных гостиных.  | 2014-2015 учебный год.2014-2015 учебный год. |

4. Реализация индивидуального учебного плана.

Индивидуальный учебный план выполняется согласно образовательному маршруту.

Чернухина Ольга увлечена поэтическим словом, стала более чувствовать сцену. Она получает огромную радость от своих успехов в чтения стихов перед публикой, особенно перед детской аудиторией. Есть и первые успехи.

Сильные стороны: умение проявлять устойчивый интерес к поэзии.

Слабые стороны: мало собранности

РЕФЛЕКСИЯ.

\*ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ЭТАП.

В ходе реализации индивидуальной образовательной траектории осуществлялось выявление умения самоанализа и самооценки воспитанника.

\*Этап целеполагания:

Главное в обучении – познать суть сценического искусства, развить свой интеллект, стать настоящим чтецом.

\*Этап определения содержания (Задачи на второй год обучения, которые определяет для себя Ольга).

1. На данном этапе обучения освоить изобразительные средства поэзии, постигнуть искусство сцены. Продолжить утверждение себя как чтеца.

2. Продолжать знакомство с произведениями поэтов-классиков.

3. Проявлять больше собранности и целеустремлённости в процессе реализации своих творческих планов.

\*ФОРМИРОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПЛАНА ОБУЧЕНИЯ

Проявление больше собранности и постоянного интереса к поэзии на всех этапах образовательной траектории: выступление со стихами на сцене, на творческих встречах.

\*ЭТАП РЕАЛИЗАЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПЛАНА:

1. Продвижение по индивидуальному маршруту идёт стабильно, любит общаться в литературных гостиных.

2.Испытываются затруднения: загруженность в школе, мало собранности.

\*ЭТАП ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ, АНАЛИЗА И ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ на 2013-14-й учебный год самой воспитанницей:

1. Участвую в районных конкурсах и фестивалях, уже имея первые успехи (2-е призовое место).

2.Развиваю свой интеллект, общаюсь с друзьями, поэтами.

3.Делаю первые шаги в освоении сценического искусства, учусь глубже осмысливать поэтические строки.

Программа индивидуального образовательного маршрута

воспитанника детского объединения «Родничок»

Кубанеишвили Олега3-й год обучения.

Этапы проектирования индивидуальной образовательной

траектории и её реализация.

Диагностический этап.

 Стартовые возможности Кубанеишвили Олега, воспитанника детского объединения «Родничок», 11 класс 3-год обучения в объединении «Родничок». Еголичностные особенности: в меру общителен, серьёзен, умеет сдержать своё слово, доводить начатое до конца. Зачислена былана 1-й год обучения, любит читать стихи своим друзьям, педагогам.Неравнодушен к сцене. Стремится научиться читать стихи проникновенно и красиво, совершенствовать свою дикцию. Родители поддерживают увлечение поэзией Ольги.

 А. Индивидуальные познавательные стратегии: собеседование с воспитанником.

Б. Уровень обученности:

 - Знание поэзии мастеров поэтического слова – 4 баллов, наблюдается стабильность интереса к поэтическому слову.

- Интерес к поэзии местного региона также стабилен - 4 баллов. Посещает литературные встречи, любит читать для аудитории стихи, используя вербальные и невербальные формы общения с аудиторией. Нравится как чтец друзьям и педагогам. На заседаниях поэтических гостиных интересен. Стихи читает с должной энергетикой, проникновенно – 4 балла.

- Постоянно развивает свой дар чтеца, посещая занятия детского объединения «Родничок». В этом отношении является примером.

 Вывод: увлечение воспитанника подкрепляется его желанием выйти на сцену и порадовать друзей и родителей успехами в чтении стихов, познать их красоту и неповторимость.

2. Целеполагание.

Основная цель программы воспитанника: научитьсякрасиво читать стихи со сцены, постигнув сценическое искусство, совершенствовать свою дикцию, вовлечь его в круг творческих личностей земли Тацинской, научить жить интересной жизнью, увлекаясь поэзией, читая стихи со сцены, на заседаниях литературных гостиных, развить поэтический дар.

3.ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № |  МЕРОПРИЯТИЯ |  СРОКИ |
| 2. | Выступления как чтеца перед аудиторией на литературных гостиных, на сцене дома детского творчества, дома культуры и в школах района. Участие в детских фестивалях и конкурсах.Глубокое ознакомление с поэзией классиков. Чтение стихов этих поэтов своим друзьям. Пробные строки. | 2011-2012 учебный год. |
| 3.4. | Участие в районных фестивалях и конкурсах, продолжение утверждения себя как чтеца. Сотрудничество с местными поэтами: Олегом Вотинцевым, Дмитрием Гречкиным, Викторией Орловой. Ознакомление со сценическим искусством, чтобы стать ярким чтецом.Выступление на районных и региональных конкурсахсо стихами, чтение стихов на литературных гостиных. Пробные строки. Публикация их на сайте «Стихи.ру» | 2012-2013 учебный год.2013-2014 учебный год. |

4. Реализация индивидуального учебного плана.

Индивидуальный учебный план выполняется согласно образовательному маршруту.

Кубанеишвили Олег увлечен поэтическим словом, стал более чувствовать сцену. Он получает радость от своих успехов в чтения стихов перед публикой, особенно перед взрослой аудиторией. Есть и первые успехи.

Сильные стороны: умение проявлять устойчивый интерес к поэзии.

Слабые стороны: слишком застенчив.

РЕФЛЕКСИЯ.

\*ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ЭТАП.

В ходе реализации индивидуальной образовательной траектории осуществлялось выявление умения самоанализа и самооценки воспитанника.

\*Этап целеполагания:

Главное в обучении – познать суть сценического искусства, развить свой интеллект, стать настоящим чтецом, начать слагать свои строки.

\*Этап определения содержания (Задачи на 3-й год обучения, которые определяет для себя Олег).

1. На данном этапе обучения освоить изобразительные средства поэзии, постигнуть искусство сцены. Продолжить утверждение себя как чтеца.

2. Продолжать знакомство с произведениями поэтов-классиков.

3. Проявлять больше собранности и целеустремлённости в процессе реализации своих творческих планов.

\*ФОРМИРОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПЛАНА ОБУЧЕНИЯ

Проявление больше собранности и постоянного интереса к поэзии на всех этапах образовательной траектории: выступление со стихами на сцене, на творческих встречах.

\*ЭТАП РЕАЛИЗАЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПЛАНА:

1. Продвижение по индивидуальному маршруту идёт стабильно, любит общаться в литературных гостиных.

2.Испытываются затруднения: загруженность в школе, мало собранности.

\*ЭТАП ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ, АНАЛИЗА И ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ на 2013-14-й учебный год самой воспитанницей:

1. Участвую в районных конкурсах и фестивалях, уже имея первые успехи ( 2-е призовое место).

2.Развиваю свой интеллект, общаюсь с друзьям