

МБУ ДО «ЦВР Промышленного района г. Ставрополя»

Отдел «Перекресток»

2025
ГОД ЗАЩИТНИКА
ОТЕЧЕСТВА



Иммерсивная экскурсия
«По следам Марка Васякина»

Авторы- составители:
Зинченко София Александровна,
Балаба Валерия Сергеевна
педагоги-организаторы

г. Ставрополь, 2025 г.

Пояснительная записка

Год защитника отечества – это не просто календарная дата, а символ национального единства и патриотизма. Это выражение глубокой признательности тем, кто защищал и продолжает защищать суверенитет и безопасность нашей страны.

Данное мероприятие разработано в рамках патриотического воспитания детей.

Подготовка и проведение мероприятия позволяет приобщить детей к активному творческому переосмыслению истории родной страны, к сохранению памяти о подвигах земляков. Что заложено в человеке в начале жизни, то останется с ним навсегда. С любви к родителям, семье, своему двору закладываются основы патриотизма. С любви к малой Родине – к осознанию себя неотъемлемой частичкой большой страны. В детстве, когда идет формирование основных качеств человека, закладывается и ценностное отношение к окружающему миру, интерес к истории своей Родины. Каждый из нас знает, что ценить, любить и беречь можно лишь то, что понимаешь и чувствуешь. Поэтому мы, взрослые, обязаны помочь ребенку в формировании чувства уважения и гордости за исторические достижения страны, сохранение памяти о героических страницах прошлых лет.

Тематическое направление:

гражданско-патриотическое

Форма мероприятия:

иммерсивная экскурсия

Целевая аудитория:

обучающие от 9 до 15 лет

Цель мероприятия:

углубить знания о жизни героя Великой Отечественной войны Марка Васякина, и рассказать о его подвиге.

Задачи:

- воспитание любви к Родине, к защитникам Отечества, чувства патриотизма;*
- развитие творческих способностей, проявления интереса к историческим событиям родной страны;*
- формирование чувства гордости за героическое прошлое своей Родины.*

Время проведения мероприятия:

(45 минут)

Ресурсы/оборудование:

Сценарий, дидактические материалы, прописанные в сценарии, музыкальное оборудование

Содержание мероприятия

Действие экскурсии проходит в ЦВР Промышленного района г. Ставрополя. Гостей встречает персонаж Марк Васякин

Локация 1 Детство

Марк Васякин: Добрый день, рад вас приветствовать. Меня зовут Марк Павлович Васякин и сегодня вас ждет увлекательная экскурсия по ярким и значимым моментам моей жизни. Но что же пройдем по окрестностям. Родился я тут в Ставрополе. В 1908 году. Детство было не простое. Мать моя рано умерла. А Отец чтобы мы не погибли с голоду отдал нас в детский дом. Тяжёлые были времена, но одиноким я себя не чувствовал. Всегда знал, что дом у меня есть. Да и ребята у нас были хорошие. Бывало, целый день с ними на улицы резвимся. И вам дорогие гости, хочу предложить проникнуться атмосферой моего детства. Перед Вами несколько станций с разными играми. Вы можете стать игроками любой из данных станций. Приятного времени проведения.

На каждой станции стоит волонтер, который встречает участников экскурсии и рассказывает правила игры.

Игра 1. Удочка

Как играть. Для игры нужна веревка длиной три-четыре метра, к концу которой привязан мешочек с песком или другим утяжелителем.

Все становятся в круг, а водящий — в середину круга с веревкой в руках. Он вращает веревку с мешочком так, чтобы тот, скользя по земле, пролетал под ногами играющих. Участники следят за движением мешочка и подпрыгивают, чтобы их не задело. Тот, кого коснется мешочек или веревка, становится новым водящим.

Игра 2. Стоп, Хали-хало!

Как играть. Для игры нужен небольшой мяч и довольно большая площадка — не менее 10—15 метров в длину и 5 в ширину.

Дети становятся в круг и выбирают водящего. Один из игроков кидает мяч как можно дальше, а водящий должен быстро добежать до мяча и схватить его. Все остальные игроки в это время разбегаются.

Когда водящий возьмет мяч в руки, он громко кричит: «стоп Хали-Хало, ни с места!». Все должны сразу остановиться. Водящий выбирает любого игрока и угадывает, сколько до него шагов. Потом выполняет названное количество шагов до выбранного игрока и останавливается. Из этой точки он должен попасть мячом в кольцо, которое делает другой игрок из рук.

Игра 3. Тише едешь-дальше будешь

Как играть. На земле отчерчиваются мелом две полосы на расстоянии примерно 20 метров. Все игроки становятся с одной стороны водящий - с другой стороны, и поворачивается ко всем спиной. Водящий произносит: "Тише едешь-дальше будешь. Стоп." Фразу можно произносить как угодно - намеренно затягивая слова, всё предложение, или, например начинать

медленно и затем резко и быстро заканчивать ее - в общем, привносить элемент неожиданности в игру. В это время все игроки пытаются как можно дальше пробежать-пройти к финишу, на слове "стоп" замирают. После слова "стоп" водящий оборачивается. Если он увидел движение какого-то игрока (кто не успел замереть, или остановиться из-за скорости разгона) - тот выбывает из игры. Побеждает тот, кто первым доберется к финишу и дотронется до водящего - он занимает его место, и игра начинается сначала.

Игра 4. Я знаю пять имен

Как играть Ребята договариваются об очередности перехода мяча и о последовательности тем. Первый игрок начинает чеканить одной рукой мячик об землю, приговаривая: — Я знаю пять имен девочек. Аня -раз, Катя — два, Поля — три, Маша — четыре, Настя — пять. Игрок должен соблюдать ритм ударов, произнося при одном ударе по мячу одно слово. Если игрок справился с задачей он переходит к следующей теме, заранее определенной, например- Я знаю пять имен мальчиков (названий городов, животных, насекомых, птиц, стран, городов и т.д) Если игрок сбился, упустил мяч или задумался надолго, то мяч переходит к следующему участнику. Тот начинает сначала: — Я знаю пять имен девочек. Для усложнения игры можно ввести условия, что имена не должны повторяться. Когда мяч, сделав круг, вернется к первому игроку, он начинает с той темы, на которой он остановился. Победителем считается тот, кто успел охватить максимальное количество тем

Игра 5. Резиночка

Как играть. Нужна резинка длиной 3—5 метров, концы которой связываются. Два игрока становятся в «резиночку»: надевают резинку на ноги и натягивают ее между собой. Остальные игроки по очереди становятся между ними и выполняют разные упражнения с прыжками через резинку. При этом они последовательно преодолевают несколько уровней сложности: сначала резинка находится на уровне щиколоток держащих, потом поднимается до середины икр, далее до колен и на последнем уровне — на бедра. Игрок выполняет ряд упражнений сначала на первом уровне, и если он делает все без ошибок, то переходит на второй уровень и так далее по порядку. Игрок должен остановиться и уступить место следующему игроку, если ошибается — сбивается, цепляется за резинку или неправильно наступает на нее.

Для игры не предусмотрен конкретный набор упражнений — их можно выбрать на свое усмотрение. Вот какие упражнения бывают:

1. «Березка». Игрок стоит к «резиночке» боком. Запрыгивает в нее, чтобы первая резинка оказалась между ног. Затем также прыгает на вторую. Финиш — прыжок за пределы «резиночки» с противоположной стороны от начала упражнения.

2. «Пешеходы». Игрок стоит лицом к «резиночке». Прыгает, прижимая одной ногой к земле первую резинку, а второй ногой — вторую. Затем подпрыгивает и меняет ноги местами. Так четыре раза. Упражнение

можно делать, приговаривая «пе-ше-хо-ды»: на каждый шаг — один слог. На финише игрок выпрыгивает с другой стороны «резиночки».

3. «Ступеньки». Игрок стоит лицом к «резиночке». Прыгает на ее ближайшую половину так, чтоб одна нога была под ней, а другая прижала ее к земле. Затем нужно перепрыгнуть на вторую половинку резиночки, сменив положение ног. Потом нужно выпрыгнуть из «резиночки» и повторить упражнение в другую сторону.

4. «Конфетка». Игрок стоит боком к «резиночке». Прыгает двумя ногами сразу за вторую резинку, в полете зацепив первую. Получается перекрест, внутри которого оказывается стоящий игрок. Далее он подпрыгивает и наступает на обе резинки двумя ногами, а в конце отпрыгивает в сторону.

5. «Бантик». Игрок стоит лицом к «резиночке». Прыгает так, чтобы правая нога оказалась снизу первой резинки, а левая — сверху. Не освобождаясь от первой резинки, прыгает на вторую резинку так, чтобы получился бантик — правая сверху, левая снизу. Одним прыжком освобождается от резинок и выпрыгивает с другой стороны.

6. «Платочек». Игрок стоит лицом к «резиночке». Прыгает на дальнюю половинку резинки, прижимая ее двумя ногами к земле. Ближняя половина резинки при этом должна зацепиться за ноги. Выпрыгиваем за пределы «резиночки». Есть еще другой вариант этого упражнения: необходимо не напрыгнуть, а перепрыгнуть через дальнюю половину «резиночки».

Марк Васякин: Когда играешь время летит незаметно. Вот и мое детство пролетело. Предлагаю вам стать участниками следующей главы моей жизни.

Локация 2. Первый пионерский отряд

Марк Васякин: В 1922 году я поступил школу фабрично-заводского обучения. Именно здесь я повзрослел и стал первым пионером вожатым. Воспоминания о том времени словно яркие звездочки искрятся в моем сердце. Так и мой первый пионерский отряд носил название «Искра» Я вам предлагаю ненадолго стать частью пионерского отряда под моим руководством. И так начнём:

1. Мастер класс «Пионерский галстук»

Марк Васякин: Самый главный символ пионера — это галстук. И сейчас я проведу для вас мастер класс по завязыванию пионерского галстука



2. Клятва

Марк Васякин: Следующий важный аспект для пионера — это клятва. Предлагаю каждому из вас выйти и зачитать ее.



КЛЯТВА ПИОНЕРА

Я, (имя, фамилия), вступая в ряды Всесоюзной Пионерской организации, перед лицом своих товарищей, торжественно клянусь: горячо любить свою Родину; жить, учиться и бороться как завещал великий Ленин, как учит Коммунистическая партия; всегда выполнять законы пионеров Советского Союза.



Символика пионерского галстука: большой угол – партия, левый угол – пионеры, правый угол – комсомольцы.

3. Викторина

Марк Васякин: 19 мая 1922 года на 2-й Всероссийской конференции комсомола было принято решение создать одно из самых массовых движений подростков – пионерские отряды. Пионерами могли стать дети в возрасте от 10 до 14 лет. Принимали в детскую организацию в несколько этапов. Младших школьников, которые только готовились стать пионерами называли Октябрятами. Пионерам вручали специальный значок, его образец сменялся в разные годы. В своем последнем варианте он имел форму пятиконечной звезды, в центре которой находился профиль Ленина, над звездой располагались три языка пламени.

Среди главных символов пионеров – Красное знамя, флаг, шейный платок и значок. Основными музыкальными атрибутами были барабан и горн. Звуки горна и барабана имели определенный смысл или призыв к единой деятельности. А песня «Взвейтесь кострами синие ночи» служила гимном пионерии.

Кроме того, пионеры имели особое приветствие – салют. Рука, поднятая чуть выше головы, обозначала, что подросток ставит общественные интересы выше личных. На призыв "Будь готов!" члены организации отвечали: "Всегда готов!"

А сейчас предлагаю ответить на вопросы в форме игры «Что? Где? Когда?»

Вопрос	Ответ
Приветие пионера	«Салют»
Кто изображен на пионерском значке?	Ленин
Какие главные музыкальные инструменты пионеров?	Горн, барабаны
В каком возрасте дети могли стать пионерами	От 10 до 14 лет
На призыв "Будь готов!" члены организации отвечали:	«Всегда готов!»
Музыкальная минутка Какая песня считалась официальным гимном пионерской организации?	«Взвейтесь кострами синие ночи»
Как называли младших школьников, готовящихся стать пионерами?	Октябрята
Черный ящик Символ принадлежности к пионерской организации, частица знамени пионерской организации находится в черном ящике.	Пионерский галстук
Когда отмечается день пионерии	19 мая

4. Собрать рюкзак в поход

Марк Васякин: Самым главным развлечением пионера был поход. Но самое главное в походе — это правильно собрать рюкзак. Из карточек с

названиям разных вещей и продуктов, вам нужно выбрать лишь то, что вы собираетесь с собой брать в поход.

Вещи необходимые		Вещи не нужные	
Палатка	Карта	Туфли	Газировка
Компас	Фонарик	Платье	Ноутбук
Спички	Аптечка	Пластиковая посуда	Книги
Ветровка	Нож	Мороженное	Свеча

5. Посиделки у костра

Марк Васякин: А сейчас дорогие друзья, предлагаю вам проникнуться атмосферой похода. Из заранее подготовленных дров нужно собрать костер. Запечем в нем картошку в фольге (в фольгу завернут уже готовый картофель). И споем у костра самые известные пионерские песни:

1. Песня «Орлёнок» - Музыка В. Белого. Слова Я. Шведова
2. Песня «Пусть всегда будет солнце!» - Музыка А. Островского. Слова Л. Ошанина
3. Песня «Марш юных пионеров» - Музыка С. Дешкина. Слова А. Жарова



Марк Васякин: Это было самое светлое и беззаботное время. Но небо меня звало и я поступил в Качинскую школу лётчиков имени Мясникова под Севастополем. А это следующая глава моей истории. Поэтому отправляемся дальше.

Локация 3. Небо мой родимый дом

Марк Васякин: В 1933 году я стал военным лётчиком и принял свой первый самолёт — бомбардировщик-торпедоносец Туполева ТБ-1. И предлагаю вам сейчас его собрать из нескольких частей.



Марк Васякин: С 1939 по 1940 года я был участником советско-финской войны. На скоростном бомбардировщике АНТ-40 совершил 23 боевых вылета. И сейчас мы соберем и этот самолет.



Марк Васякин: В первые месяцы войны на самолетов "Пе-2" я совершила 39 боевых вылетов, четыре удара были нанесены по наступающим мотомехчастям противника, 10 по аэродромам, 25 вылетов совершены на другие военные объекты врага. Пе-2 принято считать моим самолетом, было бы странно обойти его стороной. Поэтому приступим.



Марк Васякин: 28 октября 1942 года я завершил контрольные испытания первого серийного Ту-2. И именно на этом самолете я совершил свой главный подвиг.



Марк Васякин: К сожалению победу встретить мне не удалось. Мой главный подвиг оказался для меня смертельным. 27 июля 1944 года в Прибалтике. На горящем самолёте я вывел колонну на цель и точно сбросил груз бомб. Это подтвердил фотоконтроль. Выполнив боевое задание на объятый пламенем машине, дал команду экипажу покинуть самолёт. Но сам не успел. Но до Берлина я все таки дошел. На митинге "васякинцы" так называли себя летчики моего полка поклялись быть достойными памяти своего командира. Полковой фотограф изготовил фото, с которыми каждый вылетал на новое задание. Так Марк Васякин "дошёл" до Берлина со своими боевыми товарищами.

В завершении нашей экскурсии хочется оставить в ваших сердцах память о себе, о том как важно в наше время быть достойным гражданином своей Страны. Приглашаю вас на творческий Мастер-класс, на котором вы собственноручно изготовите самолет и заберете его с собой на долгую память

Локация 3. Мастер-класс



Литература и интернет-источники

1. https://ru.ruwiki.ru/wiki/Васякин,_Марк_Павлович
2. <https://proemocii.ru/tpost/2hsj3d70o1-immersivnii-promenad-novii-format-emotsi>
3. <https://histrf.ru/read/articles/pionery>
4. <https://multiurok.ru/files/ighry-i-konkursy-dlia-pionierov.html>