Казенова Светлана Альбертовна,

Казенова Полина Сергеевна.

Ушакова Анна Александровна.

Педагоги ОДОД, ГБОУ СОШ № 182

**Конспект занятия в Театре бумажного костюма «Магия Бумаги»**

**Тема: Создание бумажного костюма на куклу.**

**Цель:** подготовка учащихся к созданию коллекции «Снегурочка» по мотивам сказки А.Н.Островского.

**Задачи:**

* *Образовательные:*

- закрепить знания воспитанников о работе над костюмом.

- закрепить знания воспитанников о работе над коллекцией костюмов;

- закрепить навыки учащихся по основам моделирования костюмов.

* *Развивающие:*

-развитие логического мышления воспитанников:

- Формирование самостоятельного высказывания;

- Закрепление навыка самостоятельной работы.

* *Воспитательные:*

- Воспитывать эстетические чувства воспитанников;

- Воспитывать умение слушать окружающих;

- Воспитывать умение оценивать свою деятельность.

**УУД:**

* *Личностные:*

- осваивать новые виды деятельности;

- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;

- желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся, способность осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, осваивать новые виды деятельности.

* *Регулятивные:*

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно- трудовой деятельности;

- оценивание своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм и эстетических ценностей.

проявление инновационнго подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса.

* *Коммуникативные:*

- обоснование идеи изделия;

- аргументированная защита своего выбора объекта.

* *Познавательные:*

- выбор для решения познавательных и коммутативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и др. базы данных;

- виртуальное и натуральное моделирование технологических объектов и процессов.

**Планируемые результаты:**

*Предметные*:

- Знать этапы создания костюма;

- Уметь применять полученные знания на практике.

*Личностные:*

- развитие трудолюбия и умение оценивать качество своей деятельности.

*Метапредметные:*

-Умение ориентироваться в различных базах данных для получения информации;

-Умение организовывать свою деятельность.

**Основные понятия:** костюм, коллекция, моделирование.

**Ресурсы:**

*Основные:* Иллюстрации к занятию, схемы, эскизы воспитанников.

*Дополнительные:* Интернет.

**Формы урока:** фронтальная, И- индивидуальная.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дидактическая структура урока | Деятельность учеников | Деятельность учителя | **Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов** | Планируемые результаты. | |
| Предметные | УУД |
| 1. Организационный момент. | Проверка готовности к занятию. |  |  | Знать материалы, необходимые для работы. | *Регулятивные:* Умение организовывать свою деятельность.  *Познавательные:* Знать особенности работы по созданию костюмов.  *Коммуникативные:* умение слушать окружающих |
| 1. Постановка цели и задачи занятия. Мотивация деятельности учащихся. | Мы говорили о создании коллекции «Снегурочка».У нас уже готовы эскизы наших костюмов.  Сегодня мы приступаем к выполнению бумажных костюмов на кукол.Это очень важный этап. После изготовления кукольных костюмов, точно такие же мы будем делать на себя. | Что мы делали на прошлых занятиях?  Какой этап работы у нас сегодня?  Почему этот этап работы важен. | Звучит музыка к коллекции. | Уметь выражать своюмысль. | *Регулятивные:* уметь работать по инструкции.  *Познавательные:* знать особенности литературного произведения;  Знать особенности создания сценического образа.  *Коммуникаивные:* уметь выражать свои мысли. |
| 1. Актуализация знаний. | Мы работаем над коллекцией «Снегурочка».Эта коллекция создана по мотивам сказки А.Н. Островского «Снегурочка».Мы будем своими костюмами рассказывать о жизни девушки Снегурочки, дочери Деда-Мороза Весны. Время – переход от весны к лету. Это те месяцы, когда Снегурочка расцвела, полюбила Леля и погибла. Поскольку мы говорим о Древней Руси, то и костюмы наши будут с элементами узоров этого периода времени. Мы выступаем в роли весны и лета. | 1. Сегодня мы с вами приступаем к созданию бумажного костюма на куклу. 2. Над какой коллекцией мы работаем? 3. Какова идея этой коллекции. 4. Какие роли ваши роли в этой коллекции? | Просмотр фотографий костюмов к фильму «Снегурочка»,к театральным постановкам | знать особенности создания костюмов | *Регулятивные:* уметь организовывать свою деятельность.  *Познавательные:* формировать интерес к работе  *Коммуникативные:* уметь выражать свои мысли. |
| 1. Самостоятельная работа | Выбор частей костюма будет зависеть от роли. Весны или лета. У весны сарафаны в красно-фиолетовых тонах. А лето – оранжево-жёлтые топ и юбка.  У всех должен присутствовать какой-либо элемент с древнерусским узором «Солнце».  Каждая из нас должна сделать себе венок. Цветы на него подбираются, опять же, в зависимости от роли. Весенние – нежные и летние – яркие. Ещё мы все делаем разноцветные бусы. | 1. Из каких деталей будут состоять ваши костюмы? 2. Какие цвета вы будете использовать? 3. Какой узор мы решили использовать в нашей коллекции? 4. Какие аксессуары мы сделаем? | Музыка +видеоклип к коллекции |  | *Регулятивные:* работать по заданной схеме.  *Познавательные:* формировать интерес к работе  *Коммуникативные:* уметь выражать свои мысли. |
| 1. Рефлексия |  | 1. Какие образы мы сегодня создавали? 2. 2. Что у вас получилось? 3. Почему вы выбрали этот образ, эти детали? |  | Знать особенности сценического образа. | *Регулятивные:* уметь организовывать свою деятельность.  *Познавательные:* формировать интерес к работе  *Коммуникативные:* уметь выражать свои мысли. |