Тарских Светлана Дмитриевна

Методист,

Кулаева Татьяна Николаевна

Педагог дополнительного образования,

Блинкова Ирина Сергеевна

Методист,

МБУДО "Центр дополнительного образования детей"

**Методические рекомендации по использованию медиаресурса**

**«В мире музыкальных звуков»**

Мультимедийный образовательный ресурс «В мире музыкальных звуков» направлен на ознакомление с классическими музыкальными произведениями композиторов и обогащение чувственного мира детей, позволяет различать в музыке звучание инструментов и их влияние на жизненный тонус человека. Все это создает у подрастающего поколения тот фундамент восприятия прекрасного, который будет основой для созидательного отношения к жизни в мире многозадачности.

Программа способствует приобщению к новому социальному опыту, формирует общеучебные и коммуникативные умения и навыки, интерес к музыке и желание познавать новое.

В содержании медиаресурса особое внимание уделяется произведениям в области классической и инструментальной музыки, интерес к которой проявляют дети часто болеющие, дети с нарушением зрения (слабовидящие) и слуха (слабослышащие), а также дети массовых школ. Для данных категорий детей очень важно не просто слушать музыку, а стараться слышать и понимать ее влияние на человека, знать какой фон эмоционального настроения создает любая музыка, а также узнавать инструменты, благодаря которым она звучит.

**Цель программы -** развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры, обогащение знаний  о музыкальном искусстве и развитие музыкальных способностей учащихся в процессе ознакомления с музыкальными произведениями.

**Задачи:**

*Обучающие:*

- формирование основных понятий: жанровые особенности музыки, роль музыкального искусства в общественной жизни;

- ознакомление с понятиями: музыкальный звук, инструменты народного оркестра, инструменты симфонического оркестра, инструменты духового оркестра, инструменты эстрадного оркестра;

- обучение понятиям: деревянно-духовые инструменты, струнно-смычковые инструменты медно-духовые инструменты; ударные инструменты; тембральные и регистровые возможности музыкальных инструментов;

- знакомство учащихся с великими русскими и зарубежными композиторами;

- изучение музыкальных инструментов и умение определять их на слух;

- изучение различных музыкальных эпох.

*Воспитательные:*

*-* воспитание художественного вкуса средствами музыкального искусства и формирование общей культуры;

- воспитание заинтересованного отношения к музыкальному искусству;

- воспитание эстетических восприятий, суждений, вкусов, чувств, сознания, правильного понимания прекрасного;

- воспитание устойчивого интереса к музыкальной культуре и оценочного музыкального мышления;

- воспитание творческого самовыражения;

-воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России.

*Развивающие:*

*-*Развитие природных музыкальных данных: музыкального слуха, музыкальной памяти, чувства метроритма;

-Развитие эмоциональности учащихся как важнейшей основы их внутреннего мира, способности воспринимать, переживать и понимать музыку;

- Развитие творческого мышления;

*-* Развитие художественного вкуса и творческой активности;

- Развитие творческих способностей к аналитической деятельности в области музыкального искусства;

-Развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности

*Новизна программы*состоит в применяемых методиках асинхронного и смешанного обучения в форме дистанционной реализации, построении изучаемых модулей, режиме занятий и подборке музыкальных произведений для детей с ОВЗ, часто болеющих и детей нормально-развивающихся.

*Отличительная особенность:* контент медиаресурса включает 4 модуля, выполнение тестовых заданий с целью закрепления полученных знаний и развития творческого мышления. В связи с этим предусмотрена обратная связь с учащимися, осуществляющаяся средствами известных мессенджеров: Мессенджер Фейсбук (Facebook Messenger), Мессенджер Вайбер (Viber), Мессенджер Вотсап (WhatsApp). Использование мессенджеров являются общедоступными и популярными среди населения, а использование его при организации мобильной интерактивной связи с педагогом для контроля и консультаций позволит добиться высоких образовательных результатов. Технологии мессенджеров позволяют выполнять обычные звонки, видео звонки, создавать беседу в группе, прикреплять видео и аудиофайлы, фотоизображения. Применение современных информационных технологий, в том числе возможностей мессенджеров, является инновационным и востребованным, особенно при территориальной разобщенности педагога и учащегося или состояния здоровья учащегося.Использование дистанционных технологий, мультимедиа комплекта программы (просмотр слайдов с теоретическим материалом и прослушивания аудиозаписей музыкальных произведений до полного усвоения материала) при активном участии родителей (законных представителей) учащихся на основе интерактивной обратной связи с педагогом позволит добиться высоких личностных и образовательных результатов.

Медиаресурс предназначен преимущественно для детей среднего школьного возраста (9-13 лет) и рассчитан на 1 год. Содержание медиаресурса включает 13 тем и 4 модуля: 1 модуль - классическая музыка, 2 модуль - инструментальная музыка, 3 модуль -оркестровая музыка, 4 модуль - музыкальные эпохи. Каждый модуль представлен теоретическим материалом (текстовые файлы и презентации теоретического содержания) и практической частью (аудиофайлы, тест-задания) для самостоятельного изучения.

*Целевой аудиторией программы являются:*

-дети и их родители, желающие познакомиться с историей развития музыки, особенностями ее звучания и музыкальными произведениями (в дистанционной форме);

-часто болеющие дети;

-дети с ОВЗ (слабовидящие, слабослышащие).

Данный медиаресурс «В мире музыкальных звуков» составлен с учетом психологических и физиологических особенностей детей данных категорий и учитывает специальные требования к оформлению теоретического и практического материала для детей с ОВЗ школьников.

Содержание медиаресурса и темп обучения организованы по принципу дифференциации. Учащиеся самостоятельно выбирают темп обучения. Периодичность перехода к новой теме определяется самими учащимися, но не чаще 1 раза в неделю и не реже 2 раз в месяц, что в среднем составляет срок обучения по программе от 5 до 9 месяцев, в зависимости от выбранного учащимся темпа обучения. Учебные группы формируются согласно темпу освоения. Численный состав групп: от 5 до 8 учащихся.

**Планируемые результаты освоения медиаресурса**

*Личностные результаты:*

-владение основами музыкальной культуры;

-сформированность познавательных интересов, направленных на изучение музыкальной культуры, интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать, делать выводы и др.);

-стремление к освоению новых знаний, умений;

-сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

-наличие представлений о музыке как важнейшем ресурсе развития личности;

-понимание роли музыки в современном мире;

-наличие активной жизненной позиции.

*Метапредметные результаты:*

- владение понятиями «музыкальный звук»», «музыкальный инструмент», «композитор», «музыкальные произведения», «исполнитель», «музыкальный жанр», и др.;

-владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать;

-владение умениями самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации музыкальных произведений, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы.

-владение навыками прослушивания продолжительных фрагментов музыкальных произведений с последующим анализом.

*Предметные результаты:*

-формирование представления о музыкальных звуках;

-сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека;

-нравственное развитие человека;

-развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыке;

-формирование музыкальной культуры;

-умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

-объяснение роли музыки в практической деятельности людей; места и роли музыки в жизни человека;

-знание музыкальных инструментов;

-знание особенностей музыкальных произведений композиторов различных эпох.

**В результате освоения медиаресурса учащиеся**

должны **знать:**

-основные этапы жизни и творчества русских и западно-европейских композиторов;

-жанры в музыке;

-основные стилевые направления в музыке (барокко, классицизм, романтизм, музыка XX века);

**уметь:**

-различать звучание музыкальных инструментов, самостоятельно их определять по тембру;

-прослушать, проанализировать, корректно оценить музыкальный фрагмент;

-различать музыкальные произведения различных эпох и композиторов;

-формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

**владеть:**

-потребностью применять полученные знания, умения и навыки на практике;

-умением давать характеристику услышанным музыкальным фрагментам.

**Условия реализации медиаресурса**

*Методическое обеспечение*

- теоретическая информация и аудиофайлы по каждой изучаемой теме;

- тестовые задания.

**Материально-техническое обеспечение**

**Для учащихся** (оборудуется самостоятельно, организацией не предоставляется):

- оборудованное рабочее место (стол, стул, соответствующие возрасту и росту);

- подключение к сети Интернет;

- смартфон/компьтер/ноутбук/планшетный компьютер (по выбору);

- мессенджеры: Мессенджер Фейсбук (Facebook Messenger), Мессенджер Вайбер (Viber), Мессенджер Вотсап (WhatsApp) (по выбору);

- альбом для рисования;

- цветные карандаши (12-24 цвета);

- ручка.

**Для педагога:**

- оборудованное рабочее место (стол, стул);

- подключение к сети Интернет;

- смартфон;

- SIM карта и стартовый комплект оператора связи с пакетом интернета «Безлимитный»;

- ноутбук;

- цифровой пакет ПК;

- видеокамера;

**-** мессенджеры: Мессенджер Фейсбук (Facebook Messenger), Мессенджер Вайбер (Viber), Мессенджер Вотсап (WhatsApp) (по выбору).

Программа предусматривает опосредованную помощь родителей, так как предназначена для детей имеющих нарушения зрения, в том числе и при использовании цифрового оборудования и выхода в сеть Интернет с компьютера или смартфона, при работе с мессенжерами.

*Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:*

- видеоотчет;

- аудиоотчет;

- фотоотчет.

- ответы на тестовые задания в формате WORD файла.

*Преимущества программы с дистанционной формой реализации:*

1.Свободный график обучения и независимость от местоположения. Учащийся может более гибко и эффективно распоряжаться своим временем, изучать материалы программы в удобное время.

2.Свободный доступ к дополнительным материалам. Учащиеся могут выбирать темп освоения программы, удобное для них время, привлекать родителей.

3.Дистанционное обучение повышает эффективность самостоятельной работы, дает совершенно новые возможности для творчества, позволяет реализовывать принципиально новые формы и методы обучения.

*Условия и факторы для получения оптимальных результатов дистанционного обучения:*

- свободный доступ в сеть Интернет, наличие компьютера или смартфона;

- наличие у дистанционных педагогов образовательных ресурсов и опыта дистанционного образования, хорошей подготовки дистанционного материала;

- систематическая обратная связь;

- многократный просмотр видео уроков до полного усвоения материала.

Свидетельство по завершению обучения утвержденного образца выдается по требованию в бумажном или электронном виде.