Ищенко О.С.

заместитель директора

МБУ ДО "Центр внешкольной работы Промышленного района г. Ставрополя"

Озерова М.П.

педагог дополнительного образования

МБУ ДО "Центр внешкольной работы Промышленного района г. Ставрополя"

**Опыт социальной интеграции детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья в учреждении дополнительного образования**

Образовательная интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и детей-инвалидов с учетом особых образовательных потребностей является общей мировой тенденцией. Это закономерный этап развития системы специального образования, связанный с переосмыслением обществом и государством своего отношения к инвалидам, с признанием их прав на предоставление равных с другими возможностей в разных областях жизни, включая образование [3]. Это, в свою очередь, делает актуальным включение данной категории детей в образовательное пространство учреждений дополнительного образования, которые обладают значительным потенциалом для их социальной адаптации и самореализации, для развития творческих способностей детей, их жизненной устойчивости, позитивной самооценки.

Центр внешкольной работы Промышленного района города Ставрополя в течение нескольких лет реализует собственную модель организации дополнительного образования для детей с ограничениями в здоровье.

Начало этой работе было положено в 2014 году, когда одна из комнат школьника – «Олимпиец» (пр. Передовой, 3) – была определена для работы с детьми с особыми потребностями. Это помещение было выбрано для работы с инвалидами, потому что не требовало особых преобразований архитектурной среды, имело достаточную площадь, находилось в доступном месте, в центре города. В комнате школьника были оборудованы различные зоны: учебная, игровая, для занятий адаптивной физкультурой, музыкальных занятий.

Включение Центра в реализацию федерального проекта «Доступная среда» сделало возможным организацию работы с детьми-инвалидами еще в четырех помещениях – шахматном клубе «Белая ладья» (ул. Морозова, 103), комнате школьника «Буревестник» (ул. Доваторцев, 53/3), комнате школьника «Искорка» (ул. Лермонтова, 271) и в административном корпусе (ул. Осетинская, 4).

Расширение географии помещений, доступных для детей-инвалидов повлекло за собой разработку специального проекта «Шаг за шагом», нацеленного на социальную интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья через их вовлечение в дополнительное образование, научное руководство которым осуществляет кафедра специальной педагогики и предметных методик Ставропольского государственного педагогического института.

Проект включает реализацию дополнительных образовательных программ, психолого-педагогическое сопровождение детей и родителей, организацию досуговой деятельности.

Родители детей-инвалидов отмечают, что в реабилитационных учреждениях их дети могут получать педагогические услуги только курсами от 1 до 4 курсов в год (курс 21 день), то есть 2-3 месяца в году. Обучение по предлагаемым в Центре программам позволяет удовлетворить потребности в непрерывных занятиях в течение всего года. Учебные занятия носят не только обучающий характер, но и включают элементы терапии (арт-терапии). Эти занятия для ребят с ОВЗ на регулярной основе развивают творческий потенциал, совершенствуют коммуникативные навыки и навыки самообслуживания, расширяют представления об окружающем мире, делают его более красочным и доступным, способствуют более успешной адаптации и социализации.

Ребятам предлагаются различные варианты включения в образовательный процесс. Некоторые дети обучаются в обычных учебных группах (программы «Шахматы», «Русские шашки», «Конферанс и основы подготовки ведущих массовых мероприятий», «Азбука поделок», «Нетрадиционное рисование», «Умники и умницы»).

Для некоторых детей образовательные программы адаптируются. Осваивая их, дети могут заниматься как в группе, так и индивидуально («Мастерская подарка», «Бисероплетение»). Часть программ разработаны специально для детей с ОВЗ («Шаг за шагом», «Адаптивная физкультура», «Вместе с музыкой», «Фантазия», «Мастер подарка»). Некоторые из них предназначены для освоения в группе, некоторые – для индивидуального обучения.

Помимо учебных занятий, дети-инвалиды имеют возможность принять участие в различных мероприятиях: это и экскурсии в ботанический сад, и походы в кино и театр, и посещение праздничных утренников, представлений кукольного театра, участие в мероприятиях на площадках по месту жительства.

Такое разнообразие программ по направленностям, формам обучения вызвано необходимостью удовлетворить потребности детей, имеющих очень разные ограничения. Среди обучающихся Центра есть дети, имеющие последствия раннего органического поражения ЦНС, Эпи синдром, симптоматическую эпилепсию, ранний детский аутизм, детский церебральный паралич, задержку психического развития, задержку речевого развития, синдром Дауна, болезни органов зрения и слуха.

Разнородность категории детей, имеющих ограниченные возможности, а также ожидания родителей, требуют от педагогов поиска форм, содержания и технологий, которые позволят этим детям адаптироваться в социуме.

Как основной, в работе педагогов используется индивидуальный подход, позволяющий учитывать личностные потребности и возможности каждого ребенка. Это в свою очередь требует создания специальных условий для обучения и воспитания: дидактических материалов, специальных технических средств обучения, обеспечение доступа в здания и многое другое [1, 2]. Эти условия могут быть вариативны, но ключевым, безусловно, является наличие педагогических кадров, обладающих профессиональной и личностной готовностью к работе с данной категорией детей. Важнейшим качеством педагога-профессионала является способность создания образовательных программ, включая их дидактическое наполнение и технологическое обеспечение.

Большая часть образовательных программ, адаптированных или специально разработанных для детей с ОВЗ в Центре имеют художественную направленность, так как художественный метод в содержании и технологияхобразовательного процесса является инструментом реконструкции психолого-педагогических проблемных ситуаций, особой универсальной творческой технологией создания эстетически выразительных форм в окружающей действительности. Реализация художественного метода позволяет включать ребенка с особенностями в здоровья в культурное образовательное пространство, организовать его со-творчество с другими субъектами образовательного процесса; органично воздействовать на психологические механизмы эмпатии и т.д. [4]. Ряд педагогических приемов, входящих в структуру художественного позволяют насыщать процесс обучения источниками художественных образов и впечатлений (произведения искусства, ситуации художественного самовыражения, продукты художественного творчества и т.д.), которые значительно воздействуют на внутренний мир ребенка и позволяют ему самовыражаться, реализовывать природный потенциал, компенсировать недостатки развития. Причем компенсацию, как считал еще Л. Выготский, нужно понимать не в биологическом, а в социальном аспекте, так как педагогу, по мнению ученого, в работе с ребенком, имеющим дефекты развития, приходится иметь дело не столько с биологическими фактами, сколько с их социальными последствиями.

В заключении важно отметить, что целостность процесса интеграции детей с ОВЗ должна обеспечиваться взаимодействием различных организаций, учреждений социокультурной инфраструктуры. Для организации данной работы Центр установил партнерские отношения с высшими учебными заведениями (СКФУ, СГПИ), специальными коррекционными заведениями (школа-интернат №36), общественными организациями. Особенно нужно отметь роль последних. На разных этапах работы партнерами Центра внешкольной работы были:

– Региональная общественная организация «Центр психосоциальной адаптации и реабилитации инвалидов и лиц, находящихся в трудной жизненной ситуации «Тотус», совместно с которой Центр участвовал в благотворительных акциях, просветительских проектах;

– Ставропольская городская общественная организация инвалидов «Вольница», совместно с которой проводятся досуговые мероприятия, акции, а также организована работа родительского клуба «Ступени»;

– Благотворительный фонд помощи детям и ветеранам боевых действий «Дары волхвов», совместно с которым на базе Центра была открыта арт-студия, где проходят мастер-классы (по рисованию, лепке из пластилина, рисованию песком, изготовлению поделок из различных материалов) и коррекционно-развивающие занятия, в том числе с использованием арт-терапевтических методов.

Таким образом, в учреждении организовано пространство для обучения, досуга, социализации детей-инвалидов. Здесь важен и ещё один момент. Вовлечение детей-инвалидов в дополнительное образование предполагает совместную деятельность детей-инвалидов и здоровых детей. Она направлена на формирование у обычных детей дружелюбия, деликатности, терпимости, внимательного отношения к людям с особенностями и способности тонко чувствовать трудности другого человека. А, значит, организация работы с детьми-инвалидами создает учреждению большой воспитательный потенциал.

Литература:

1. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008.
2. Включение детей с ограниченными возможностями здоровья в программы дополнительного образования: Методические рекомендации / под ред. А.Ю. Шема-нова. – М. 2012.
3. Малофеев, Н.Н., Шматко, Н.Д. Базовые модели интегрированного образования. // Дефектология. – 2008. - №1. – С. 71-78.
4. Требования к адаптации программ дополнительного образования и специальных образовательных условий их реализации с учётом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов: научно-методический сборник Часть I / В. В. Лямин, Н. А. Палиева, Н. М. Борозинец, Е. В. Евмененко, Л. В. Халяпина, О. В. Ситникова; под общ. ред Н. А. Палиевой.– Ставрополь: СКФУ, 2014. – 106 с.