Лошаков Виталий Аркадьевич

 МБОУ ДОД "РЦДЮТ" п. Красногвардейское, Р Крым

Педагог дополнительного образования

 **Как воспитать демиурга!?**

Демиург – мастер, творец, создатель.

Современный мир с его возможностями, как оказалось в большинстве случаев не способствует развитию творческих способностей у подрастающего поколения, особенно в сфере создания и обслуживание механизмов и машин! Некогда считавшиеся обыденными эти профессии вдруг стали редкими и выражаясь современным языком очень востребованными на рынке труда. По-настоящему мастеров своего дела оказалось не так уж много. К тому же понятие «мастер» в современном мире подразумевает несколько больше, чем просто профессионал своего дела! Мастер сегодня – это специалист способный качественно сделать свою работу несколькими способами. К сожалению, современная программа общеобразовательных школ не способствует развитию способностей к техническому творчеству. У большинства обучающихся, руки живут какой-то своей жизнью! Элементарные манипуляции, связанные с ремонтом, измерением или использованием какого либо инструмента, вызывают у половины учащихся состояние недоумения или полного отказа от выполнения предложенного задания.

 Мастер своего дела – это не узкопрофильная, а как раз наоборот многогранная и разносторонняя характеристика профессионала. Чем в больших областях знаний сведущ человек, тем оригинальнее и проще будут его решения! Сегодняшний мир позиционируется, как большое пространство, в котором информация правит миром. Да, объём информации растёт, но знаний (информации которую можно использовать с пользой) в этом потоке практически нет, поэтому не стоит пренебрегать прописными истинами из учебников. Если с самого начала обучения и воспитания не вложить элементарные практические навыки владения инструментом и приспособлениями, а также элементарные способы вычислений, то ни о каком дальнейшем развитии интеллекта в техническом направлении или техническом творчестве речи быть не может!!! Всё начинается здесь! Процесс овладения этими умениями нужно тесно связать с законами естественных наук. Лабораторные работы с целью овладения знаниями в области свойств материалов и возможностей применения различных инструментов! Это и интересно, и понятно, и полезно! Следуя такому принципу, вы научите своих воспитанников видеть процесс, которым они занимаются, с различных точек зрения (при этом обоснованных научно), а это гарантия того, что эти знания и умения будут использованы по мере надобности.

Не стоит бояться простоты, помните «Всё гениальное просто»! К сожалению, за красивыми и высокопарными фразами, стоящими в разделе «Планируемые результаты» в рабочих программах педагогов, нет реальных результатов, потому что написать красиво это возможно, а воплотить в реальность, не получается. И не потому, что нет базы или педагог не имеет достаточной квалификации, а потому, что интереса у подрастающего поколение техническое творчество не вызывает! Зачем самому мучиться и клеить модель, если можно готовую и красивую купить!?

Как быть и что делать?

1. При планировании чем заняться, следует учесть - **делать нужно то, чего не купишь и из того, что у вас есть** **под рукой и желательно, чтобы результат деятельности получался к концу занятия!** Это рекомендация для начального этапа или первого года обучения. В дальнейшем нужно учесть, что сложные, они же дорогие детали, многим центрам творчества и родителям не по карману, а это очень часто становиться причиной, по которой дети прекращают посещать кружки технического творчества.

2. Не забывайте, что дополнительное образование, это всё-таки образование, а не просто «кружок по интересам», старайтесь максимально связывать их деятельность в творческих объединениях с теми знаниями, которые ваши подопечные получают в школах. Это даст стимул более серьёзно относиться к обучению в целом и стремиться к разностороннему развитию. К тому же проектная деятельность, которая вызывает недоумение у учителей общеобразовательных школ, для вас повседневная работа! В этом вы серьёзно можете помочь своим воспитанникам, и таким образом поднимете авторитет дополнительного образования в целом.

3. «Хочешь чему-то научиться в совершенстве, научи этому другого». Максимально возможное количество практических занятий, соревнований по мере готовности моделей и своеобразных «мастер-классов», где ваши воспитанники выступают не просто в роли ваших помощников, а становятся одним из ваших коллег, показывая и объясняя кому-то «как это просто на самом деле». Давайте свободу на заключительных этапах сборки, пусть каждая работа имеет индивидуальный оттенок. К умению работать самостоятельно и при этом стараться отвечать за результат работы других придут не многие, но таким образом вы разовьёте у обучающихся способности к принятию самостоятельных правильных решений. Без этого качества настоящего мастера не получится!

Да существует множество методик, безусловно! Но для того чтобы выросло «дерево знание», нужно посалить «зёрнышко знания», а об этом, что-то всевозможные институты развития образования забыли! Все только и делают, что советуют развивать, а что развивать, если нужных умений и навыков нет!? Вот про то, как их взрастить, эти товарищи почему-то не пишут, видимо большой и дорогой секрет! Современный мир отличается от того мира, в котором прошло моё детство (70 года прошлого века), но наше поколение освоило интернет и всякие плюсы связанные с его использованием, а современные подростки не обладают даже десятой частью умений пригодных в трудовой деятельности, подростков того времени и что самое страшное не хотят!

Простыми призывами дело не исправить, нужно в систему вернуть «трудовое воспитание», это единственный путь, который реально приносил и принесёт результат!