Шуклина Людмила Вячеславовна,

 МБОУДОД «Чайковская детская школа искусств №1»,

Преподаватель по классу «скрипки».

**Сценарий внеклассного мероприятия «День первоклассника».**

Оркестровое отделение.

Действующие лица: Царица «Муза».

Ведущая: преподаватель отделения.

В зал под марш «Деревянных солдатиков», входят первоклассники и рассаживаются на готовые стулья перед сценой.

Ведущая: Добрый вечер дорогие гости! Сегодня у нас удивительный праздник! День первоклассника!

Посмотрите пожалуйста по сторонам. Где Вы сейчас находитесь?

Мы сейчас в Царстве «Музы». А вот и сама царица «Муза».

(Царица «Муза». читает стихи «Музыка»)

«Музыка»

Без музыки не проживу и дня!

Она во мне. Она вокруг меня.

И в пенье птиц, и в шуме городов,

В молчанье трав и в радуге цветов,

И в зареве рассвета над землёй…

Она везде и вечно спутник мой.

Ей всё подвластно: радость и тоска,

В ней – просто миг и долгие века.

И воскресить умеет и убить,

Заставит полюбить и разлюбить.

Но разве может жить она без нас

Хотя бы день, хотя бы час!

Без наших дум и радостей земных,

Без мелочей смешных и несмешных?

Мы ей за всё «спасибо» говорим

И, веря в торжество её, - творим!

Вед. Только царица «Муза» может посвятить вас, дорогие первоклассники в «Юных музыкантов». Царица «Муза» приготовила каждому первокласснику подарок. Но, чтобы его получить, необходимо проверить: «А готовы ли Вы стать музыкантами? Для этого вы сейчас все дружно будите отгадывать кроссворд. На кроссворде зашифрованы названия инструментов, которые будут звучать на нашем празднике.

(Подготовить на большом листе ватмана кроссворд, маркер)

Кроссворд.

По горизонтали:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф | О | Р | Т | Е | П | И  | А | ***Н*** | О |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 3. | В | И | ***О*** | Л | О | Н | Ч | Е | Л | Ь |
|  |  |  | 5. | Ф | Л | Е | Й | ***Т*** | А |  |  |  |  |  |  |
|  |  | 2. | С | К | Р | И | П | ***К*** | А |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 4. | Т | Р | У | Б | ***А*** |  |  |  |  |  |  |  |

Концерт для первоклассников:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Какой только что инструмент звучал?

Рояль много клавиш имеет и струн.

У каждой струны – молоточек - игрун.

У клавиш два цвета – чёрный и белый.

Музыкант на рояле играет умело.

Умело на рояле играла \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Следующий инструмент.

­­­­­­­Выступает ансамбль «Созвучие»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Правильно скрипка

У скрипки голос звонкий,

Четыре струнки тонких,

По ним смычок гуляет

И звуки извлекает!

1. Выступает\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Со скрипкой инструменты схожи,

На них смычком играют тоже.

Нo, больше скрипки в 10 раз «Виолончель и контрабас».

4. Выступает\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Это инструменты духовые,

Медные, блестящие такие.

Чтоб мелодию весёлую сыграть,

Дуть в них надо и на клапаны нажимать!

1. Выступает\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Не все из дерева они,

Инструменты эти странные,

Но зовутся, тем не менее –

Духовыми деревянными.

Какие у нас умные первоклассники! Все инструменты знают, а знают ли первоклассники всех учителей нашего оркестрового

Отделения? Давайте мы вас познакомим.

Знакомьтесь, пожалуйста, ребята с преподавателями:

1. Преподаватель деревянно-духовых инструментов и заведующая оркестровым отделением \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Преподаватель деревянно-духовых инструментов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Преподаватель медно-духовых инструментов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Преподаватель по классу виолончели \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Преподаватель класса скрипки и руководитель старшего ансамбля скрипачей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Преподаватель класса скрипки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Преподаватель класса скрипки и оркестра \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Преподаватель класса скрипки и младшего ансамбля скрипачей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Для нашего отделения работают ещё преподаватели концертмейстеры: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_а также есть преподаватели теоритических дисциплин\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Завуч ДШИ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, директор ДШИ – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Поаплодируем нашим преподавателям.

Давайте спросим у царицы «Музыки» - Согласна она посвятить наших первоклассников в юные музыканты?

Ц.- Кроссворд оказался очень лёгким, необходимо ещё

Проверить чему уже научились за первый месяц наши первоклассники.

Вед. Хорошо.

У меня есть загадки. А Вы ребята дружно хором отвечайте:

Чтобы всюду ноты-точки

Размещались по местам,

Пять линеек нотной строчки

Мы назвали…(нотный стан).

Завитой, красивый знак

Нарисуем мы вот так.

Он велик и всемогущ,

Это наш…(скрипичный ключ)

Чтоб не спутать польку с маршем

Или с вальсом, например.

Обязательно на страже

Здесь всегда стоит…(размер).

Записать мелодию-

Вся её работа.

Вот она обычная

Четвертная …(нота).

Это что ещё за нота?

Веселится – тра-ля-ля!

Распевает громко песни!

Её имя – нота …..(ля).

Если нота захотела

Повышенья до небес,

Для нее есть знак особый,

Называется …(диез).

А пониже стать решила,

Вот, пожалуйста, изволь-

И на этот случай знак есть,

Называется… (бемоль)

Выше – ниже отменяю!

Всем на место! Кар, кар, кар!

Ни диезов, ни бемолей!-

Так командует…(бекар).

А, Теперь, можно посвящать наших первоклассников в юные музыканты?

Ц. Ну теперь Вы молодцы, вижу, что узнали много и готовы учиться дальше. Под бурные аплодисменты приглашается на сцену

\_\_\_\_\_\_\_\_\_........

(Царица каждому вручает сертификат и подарок, Объявляя по имени и фамилии, звучат аплодисменты и туше).

Заключительное напутствие от царицы «Музыки»

М. –Дорогие Юные музыканты и их родители! Ждём Вас на всех наших концертах, конкурсах и мероприятиях в ДШИ, и, конечно на Выпускном вечере.

 Вед. На этой праздничной ноте приглашаем всех на чаепитие.

Приложение для царицы Музыки.

Музыка Онегин Гаджикасимов

Без музыки не проживу и дня!

Она во мне. Она вокруг меня.

И в пенье птиц, и в шуме городов,

В молчанье трав и в радуге цветов,

И в зареве рассвета над землёй…

Она везде и вечно спутник мой.

Ей всё подвластно: радость и тоска,

В ней – просто миг и долгие века.

И воскресить умеет и убить,

Заставит полюбить и разлюбить.

Но разве может жить она без нас

Хотя бы день, хотя бы час!

Без наших дум и радостей земных,

Без мелочей смешных и несмешных?

Мы ей за всё «спасибо» говорим

И, веря в торжество её, - творим!

**Не бойся препятствий и сложных задач,**

**Живи для успехов и ярких удач!**

**Учись, постигай, увлекайся, дерзай**

**И всё, что полезно для жизни, познай!**

 **Вопросы на День Первоклассника**. ( на Чаепитии, подготовит жетоны и призы)

1. Нарисован крючок, А означает молчок.
2. Называется ключом, а дверной замок не откроет.
3. Белая, называют «соль», а суп не посолишь.
4. Сколько нот всего на свете?
5. Ноты и паузы с «хвостами» – Какие длительности перед нами?
6. Какой инструмент больше по размерам – скрипка или альт?
7. Какой инструмент по-итальянски называется ОБОИ.
8. Чем отличается пианино и фортепиано друг от друга?
9. Какой инструмент больше по размерам – виолончель или смычковый контрабас?
10. Сколько струн у инструментов:
11. Скрипки
12. Гитары
13. Балалайки
14. Виолончели
15. Почему металлическая флейта относится к группе деревянно-духовых инструментов?
16. Как называется деревянная подставка под струны в струнных музыкальных инструментах?
17. Какая часть музыкального инструмента, и какая птица называются одинаково?
18. Как называют музыканта играющего на трубе?
19. А как называют музыканта играющего на тубе?
20. Как называют музыканта или певца, играющего или поющего в сопровождении оркестра или хора?
21. Как называются красивые фигурные отверстия на верхней деке скрипки, альта, виолончели или смычкового контрабаса?
22. Как называют музыканта, играющего на ксилофоне, барабане, тарелках?
23. Как называют музыкантов в оркестре?