Креслина Оксана Валентиновна

МОУ ДЮЦ Тракторозаводского района г.Волгограда

Педагог дополнительного образования

**Мастер – класс «Новогодний подарок»**

Детское творческое объединение «Бисероплетение»

***План занятия***

***Конспект занятия***: «Новогодний подарок».

***Программа дополнительного образования***: «бисероплетение».

***Предмет:*** декоративно-прикладное творчество.

***Педагог дополнительного образования***: Креслина Оксана Валентиновна.

***Место проведения:*** МОУ Детско-юношеский центр Тракторозаводского района Волгограда, кабинет № 17.

***Дата:*** 16.12.2017г.

***Продолжительность занятия***: 45 минут.

***Тип занятия:*** комбинированный.

***Виды деятельности***: учебно-познавательная, практическая.

***Направленность:*** художественно-эстетическая.

***Форма организации:*** групповая.

***Методы обучения:*** словесные – беседа в форме диалога, наглядные, практические, игровые.

***Цель занятия:*** знакомство с навыками работы с бисером ; изготовление браслета.

***Задачи:***

* обучающая – обучить технике изготовления браслета из бисера;
* развивающая – развить воображение, художественный вкус и фантазию;
* воспитывающая – воспитать аккуратность и бережное отношение к материалам; вызвать интерес и желание заниматься рукоделием.

***Оборудование:***

Демонстрационный материал:

- образцы бижутерии из бисера;

***Раздаточный материал:***

-бисер (смесь), бусины (смесь);

- иглы для бисероплетения:

- заготовки из проволоки (диаметр 0, 2) ;

- леска (диаметр 0, 2);

- тарелка для бисера,

- застежки для браслета.

***Структура занятия***

1.Организационный момент – 5 мин.

2.Основной этап: 1) теоретическая часть – 5 мин.

 2) практическая часть – 30 мин.

3.Итоговый этап: - 5 мин.

***Приложения:***

1. конспект занятия.

***Приложение1***

***Конспект занятия***

Здравствуйте, дорогие ребята и уважаемые взрослые. Меня зовут Оксана Валентиновна. Я руководитель творческого объединения, которое называется «Бисероплетение». Наш мастер-класс будет посвящен Новому году. Новый год это не только самый любимый и ожидаемый праздник, но и самый древний. Традиция встречи Нового года возникла еще в первобытных обществах. Древние люди, наблюдая за ритмами природы, видели, что все вокруг имеет свое начало и свой конец: природа умирает зимой и снова оживает весной. Природа, как и сам человек, нуждается в обновлении. Ритуалы, связанные с Новым годом как раз и символизируют это обновление: в Новый год гибнет старый мир, со всем, что плохого и рождается новый.  Новогодняя елка – обязательный атрибут новогоднего праздника. Как правило, в роли праздничного дерева выступает сосна или ель, украшенная гирляндами, игрушками, свечами. Устанавливается на время проведения праздника в домах или на улице. История украшения деревьев к празднику очень древняя. Во времена фараонов, в Древнем Египте украшали пальмы. Уже в нашу эру в Европе стали украшать ель: яблоками, мандаринами, печеньем, орехами, яйцами, зажженными свечами. Яблоко было символом плодородия, яйцо – благополучие и гармоничность во всей жизни. Люди верили, что ветки наряженной  ели, могли отвести злой дух и принесут хорошее, богатое лето. Их вешали чаще на окнах, дверях, чтобы загородить злой дух. Сегодня мы изготовим браслет на леске с ёлочкой для бисера. В конце занятия оформим выставку ваших творческих работ.

Техника безопасности:

- во время работы необходимо сидеть прямо, расстояние от глаз до работы не должно быть меньше 35- 40 см;

- при работе с проволокой следить за тем, чтобы не поранить глаза и кожу пальцев;

**Приступаем к работе.**

Задание для мам: наберите на леску 5 бисеринок, пронумеруйте их в порядке нанизывания от 1 до 5. Проденьте иглу в 1 бисеринку в направлении справа на лево. Подтяните леску. У вас получилось начало браслета. Наберите еще 2 бисеринки 6 и 7, проденьте иглу в бисеринку 4. Подтяните леску. Первый фрагмент готов. Наберите 3 бисеринки 8 – 10 для половинки второго фрагмента, проденьте иглу в бисеринку 7. Подтяните леску. Наберите 2 бисеринки, проденьте иглу в бисеринку 9. После подтягивания лески у вас получился 2 фрагмент (обратите внимание, что бисеринки 4 и 7 общие для обоих фрагментов). Затем к готовой цепочке прикрепляем застежки. И также иглой с леской приплетаем бусинки в хаотичном порядке.

Задание для детей:

Возьмите кусок тонкой медной проволоки длинной 20 см. Наденьте на проволоку большую красную бусину. Сдвиньте ее на середину проволоки. Нанижите на один конец 3 бисеринки не сдвигая их к середине, пройдите через отверстия обеих бисеринок концом проволоки в обратном направлении. Подтяните за оба конца проволоки, сдвигая бусинки к первой. Стяните с одинаковой силой за оба конца, чтобы бисеринки разместились точно посередине проволоки. Нанижите проволоки на один конец проволоки 5 бисеринок и пройдите вторым концом через отверстия всех 5 бисеринок в обратном направлении. Затяните проволоку. Дальше мы продолжаем набирать бисеринки по такой же схеме, прибавляя в каждом ряду по 2 бисеринки до 9 бисеринок в ряду. Затем надеваем на каждый конец проволоки по 2 бисеринки. Нанижите на конец проволоки 5 бисеринок и пройдите вторым концом через отверстия в обратном направлении, затяните проволоку. Следующие ряды плетем так же как предыдущие прибавляя к каждом ряду по 2 бисеринки. Самый широкий нижний ряд состоит из 15 бисеринок. Концы проволоки аккуратно закрепляем и отрезаем лишнее. Пришиваем фигурку Ёлочки на браслет.

Браслет готов!

Работа выполнена.

Приглашаю детей представить свои браслеты.

Наш мастер-класс подошёл к концу. Желаю всем творческих успехов! Спасибо за внимание!

Литература

1. Литвинец Э.Н. «Низание бисером ». Москва АСТ , 2001

2. Лукашова И.А «Уроки мастерства бисероплетения» - Проммастер, 2008

3.Лындина Ю. «Фигурки из бисера»- М. «Культура и традиции» 2001

4. Ляукина М. «Бисер. Сувениры.»- М. «АСТ- ПРЕСС» 1999