Кислицына Наталья Александровна

МБУДО "ДШИ №1"

Саратовского района Саратовской области

Преподаватель школы искусств

 ***«Я сольфеджио учу, музыкантом стать хочу…»***

 Наступил новый учебный год. Ваш ребенок возвращается в школу искусств, а может быть, впервые переступает порог школы, где его ждут 3 «С»: «Специальность», «Слушание музыки» и, конечно же, **«Сольфеджио»**. Довольно часто от взрослых я слышу фразы типа «как же я в детстве ненавидела сольфеджио…» или «из-за этих диктантов пришлось школу бросить». Давайте оставим негативный опыт в прошлом и постараемся вместе позаботиться о том, чтобы ваш ребенок с удовольствием бежал на наши уроки. Ведь современное сольфеджио - это красочные рабочие тетради, игры, презентации и многое другое! Будет здорово, если мои советы кому-то помогут.

1. **Если вы учились в музыкальной школе 20-30 лет назад** и ВСЁ забыли…или не учились вовсе, это не значит, что вы не способны помочь своему ребенку. Во-первых, основные правила и образцы записи содержат рабочие тетради, по которым занимается ваш ребенок. Во-вторых, в специализированном магазине вы можете купить (или заказать по интернету) пособие – недорогое и понятное. Например, Е.М. Золина «Музыкальная грамота». Или «Справочник по музыкальной грамоте и сольфеджио» Т.Вахромеевой.

2. **Не делайте за ребенка домашнюю работу** (почему - объяснять не буду, это очевидно). Обратите внимание, что письменное задание выполняется исключительно карандашом.

3. Обратная ситуация. Если вам кажется, что ребенок недостаточно аккуратно выполнил задание в рабочей или нотной тетради, поберегите себя и свое чадо, **не заставляйте его переписывать**. Даже если ваши сын или дочь станут композиторами, современная техника исправит любые недостатки почерка.

4. Сольфеджио - раз в неделю. Чтобы за это время ничего «не выветрилось», поинтересуйтесь, как прошел урок. И постарайтесь не делать задание «в последний момент». **В идеале – вечером того же дня + повтор накануне урока.** В ближайшие выходные тоже подойдет!

5. **Будьте на связи с преподавателем**. Не секрет, что залогом успешного обучения музыке является сотрудничество учителей и родителей. В любом случае, старайтесь регулярно просматривать дневник ребенка.

 6. И напоследок - вредный совет. **Решебники!** Готовые задания рабочих тетрадей по сольфеджио есть в интернете (ребенку не показывать!!!). Предупреждаю, там достаточно много ошибок.

Доброго учебного года!