А. Мусаева.

 Студентка ГБ ПОУ КК КПК, гр. 180 «Д»

Научный руководитель Мельникова Т.В.

**Почему я выбрала профессию дизайнер?**

Почему я выбрала профессию дизайнер? Не знаю. Разве можно ответить на вопрос «Почему люди любят читать книги?», или «Почему нам нравится музыка?», или «Почему мы стараемся окружить себя красивыми вещами, предметами, обустраивая свой дом?»… На эти вопросы нет ответа, как нет ответа и на то, почему нам нравится та или иная вещь… Это состояние души. То состояние, когда тебе становится, комфортно самому с собой, а значит и окружающим тебя людям становится…ну что ли «тепло» рядом… Наверное, именно это состояние определяется словом «гармония».

Для меня слово «гармония» является синонимом слову «дизайн». Я хочу дарить ее людям, делая для них те вещи, рядом с которыми им будет уютно, комфортно. И это может быть что угодно, а пожалуй, и не важно чем именно это будет: большим проектом в виде грамотно составленного интерьера или просто разработанными мелочами для кухни…Если ты любишь свое дело, свое поприще, то ты любишь его в любых проявлениях.

А проявлений у моей профессии много. Ведь отрывается безграничный мир возможностей! Творить, показывать себя людям и помогать познавать им самих себя. Эта профессия расширяет горизонты, дарит новые возможности, выводит за рамки, создает целый мир! Невероятный мир, состоящий из воображения, индивидуальности и творческого прорыва. Этот мир не даст тебе скучать, потому что снова и снова ты ходишь из угла в угол и не можешь уснуть, не «выплеснув» идеи (вспоминаются слова известной песни про писателя, где «каждую ночь распадаются в коде сто триллионов частей его плоти»)…Да-да. Таков творческий поиск. Такой он - путь к гармонии…

Разумеется, это состояние творческого возбуждения не является естественным и повседневным… Но когда оно случается, кажется, что тебе покорится все на свете! Творчество делает тебя просто «всемогущим» (а хорошее творчество еще и бессмертным… Но это я размечталась немного… Хотя, почему нет? «Плох тот солдат…», как говорится.)

Вот, почему я выбрала эту профессию. Я не знаю, ответила ли на вопрос, или нет, но эта профессия и есть я сама. Я просто не противилась судьбе и выбрала саму себя, чтобы найти эту гармонию, этот огонь…

И не только найти, но и передать огонь людям.