Новикова Наталья Владимировна

Федеральное казённое профессиональное

образовательное учреждение №237 г. Челябинск.

Преподаватель

**Методическая разработка учебного занятия по теме:**

**«Декоративные штукатурки: виды, способы выполнения, подбор в дизайне интерьера»**

**по профессиональному модулю**

**ПМ.01. «Технология штукатурных работ»**

**по профессии:**

**08.01.08. «Мастер отделочных строительных работ» СПО**

**срок обучения 10 месяцев**

Пояснительная записка

C внедрением в системе среднего профессионального образования федеральных государственных образовательных стандартов третьего поколения, которые основаны на компетентностном подходе, меняются взгляды на проведение учебных занятий как теоретического, так и производственного обучения. Проведение традиционных уроков, по классической схеме становится не актуальным. Руководствуясь тем, что в качестве результата образования признаются общие и профессиональные компетенции, в организацию и методику проведения учебных занятий необходимо внедрять что-то новое, связанное с компетентностным подходом в обучении.

Компетентностный подход основан на трех ключевых позициях:

1. Самостоятельность в обучении.
2. Активные методы и формы обучения.
3. Практикоориентированность в обучении.

Обучающиеся должны не только знать учебный материал и уметь выполнять упражнения, но и иметь практический опыт, уметь применять знания и умения на практике.

В качестве примера реализации компетентностного подхода в процессе подготовки рабочих кадров предлагается разработка учебного занятия по дисциплине “Технология штукатурных работ” по программе СПО по профессии «Мастер отделочных строительных работ» в образовательном учреждении среднего профессионального образования.

В результате освоения темы «Декоративные штукатурки: виды, способы выполнения, подбор в дизайне интерьера» обучающийся должен уметь:

- применять полученные знания на практике;

- подбирать декоративные штукатурки при отделке интерьера.

|  |
| --- |
| В результате освоения данной темы обучающийся должен знать: |
| - сведения о применении декоративной штукатурки в дизайне интерьера; |
| - сведения о видах декоративной штукатурки; |
| - сведения о методах выполнения декоративной штукатурки. |

**ПЛАН УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ**

**Тема урока: Декоративные штукатурки: виды, способы выполнения, подбор в дизайне интерьера**

**Цель урока**: Сформировать и закрепить знания обучающихся по теме «Декоративные штукатурки: виды, способы выполнения, подбор в дизайне интерьера».

**Цели урока:**

***Обучающие:***

1.Углубить и закрепить знания, полученные на предыдущих уроках.

2.Сформировать и систематизировать знания обучающихся о видах декоративных штукатурок.

3.Сформировать знания о способах выполнения декоративных штукатурок.

4. Сформировать умение подбора декоративных штукатурок в дизайне интерьера.

***Развивающие:***

1. Сформировать и развить умения анализировать, сравнивать, делать выводы.
2. Установить связи причины и следствия, провести анализ элементов, свойств изучаемых объектов.
3. Научить учащихся рационально организовывать, планировать свой труд.
4. Формировать художественный вкус и профессиональную культуру.

***Воспитательные:***

1. Сформировать нравственные, поведенческие качества, ответственное отношение к труду, трудолюбие.
2. Сформировать у учащихся стремление к постоянному развитию профессиональных качеств и способностей.
3. Сформировать способность адекватно оценивать результаты своего труда и труда товарищей.
4. Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи.
5. Воспитать творческий подход к труду и любовь к профессии.

**Методы обучения:**

СЛОВЕСНЫЙ: рассказ с элементами беседы, фронтальный опрос.

НАГЛЯДНЫЙ: презентация «Виды декоративных штукатурок», раздаточный материал.

ПРАКТИЧЕСКИЙ: самостоятельная работа «Подбор декоративной штукатурки».

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ: подбор современных материалов для декоративных штукатурок и методов выполнения декоративных штукатурок.

ВИДЕОМЕТОД: просмотр видеороликов по видам декоративных штукатурок, по выполнению декоративных штукатурок.

**Оснащение урока:**

1. Мультимедийный проектор.
2. Ноутбук.
3. Карточки-задания.
4. ПрезентацияMicrosoftOfficePowerPoint

**Межпредметныесвязи**:Основы технологии отделочных строительных работ, основы материаловедения.

**Задачи:**

* закрепить знания о видах декоративной штукатурки;
* воспитывать интерес к учебе и к своей профессии;
* формировать у обучающихся представления о разновидностях декоративной штукатурки, о способах выполнения.

**Тип урока**: комбинированный.

**Время:** 90 минут.

**ХОД УРОКА**

I. Организационный момент (3 минуты)

1. Взаимное приветствие.
2. Проверка присутствующих и внешнего вида.
3. Проверка готовности обучающихся к уроку.

II. Мотивация обучающихся (12 минут)

1. Сообщение темы урока, решение проблемных вопросов.
2. Целевая установка на урок.
3. Мотивация обучающихся:   
   – изучение видов декоративной штукатурки и методов выполнения декоративной штукатурки;  
   – подбор декоративной штукатурки в дизайне интерьера.
4. Оценивание работы учащихся по рейтинговой системе, до сведения учащихся доводятся критерии оценки:

* *«5» - 17 -20 баллов*
* *«4» - 14 -16 баллов*
* *«3» - 12 -13 баллов*
* *«2» - такой оценки мы не знаем.*

5. Выбор экспертной группы *(2 человека - мастер производственного обучения и учащийся группы, либо 2 учащихся группы)*. Задача экспертной группы – фиксировать правильность ответов каждого учащегося, заносить баллы в «Ведомость успеха»

6***.*** Разбивка на две команды.

7***.*** По карточкам рефлексии учащиеся отмечают свое настроение на начало урока.

III.этап: Разминка и повторение ранее изученных тем (15 мин.)

1. Ответы на вопросы

Каждому учащемуся по очереди задаются вопросы по ранее изученным темам, ответы – «да» или «нет». Эксперты отмечают правильные ответы в «Ведомость успеха»

За каждый правильный ответ – 1 балл.

IV. Формирование новых знаний (20 минут)

1. История декоративной штукатурки.
2. Декоративные штукатурки: группы и виды в зависимости от вяжущего.
3. Способы выполнения декоративной штукатурки.
4. Самые популярные виды декоративной штукатурки. Презентация на тему: «Виды декоративной штукатурки», видеофильм «Самые популярные виды декоративной штукатурки».

V. Самостоятельная исследовательская работа (25 минут)

1.Подобрать вид декоративной штукатурки для камина.

2. Подобрать современные материалы для выбранного вида декоративной штукатурки.

3. Разгадать кроссворд «Знайка»

VI. Контроль усвоения нового материала (10 минут)

1. Выступления с выводами (отчётами) по самостоятельной работе.

VII. Подведение итогов урока (5 минут)

1. Анализ работы обучающихся на уроке.
2. Актуализация необходимости знания видов декоративной штукатурки и умений подбора декоративной штукатурки в дизайне интерьера.
3. Оценивание работы обучающихся на уроке с аргументацией отметок.

VIII. Рефлексия на конец урока.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ**

Учебное занятие рассчитано на 2учебных часа.

Всегда встает вопрос, как и с каких слов, начать учебное занятие. Можно начать сухо, со слов “Здравствуйте, проведем перекличку, или дежурный доложит…”, но это не способствует позитивному началу занятия и настрою обучающихся на работу.

Занятие рекомендуется начать с приветствия будущих штукатуров и чтения четверостиший про штукатуров:

Штукатур всегда в работе,

И в раздумьях и в заботе.

Трудится, старается,

Всё успеть пытается.

Штукатур поверхность гладкой

Оставляет за собой,

Он поверх кирпичной кладки

Нанесёт раствора слой.

Начиная занятие с шутливых четверостиший, обучающимся дается мотивация на важность данной профессии, что от их труда зависит красота нашего мира, дома и интерьера.

Цель изучение темы – заинтересовать обучающихся начав изучение нового материала с истории возникновения декоративной штукатурки, ознакомить обучающихся с видами декоративной штукатурки и способами её выполнения, сформировать умение подбора декоративных штукатурок для различных интерьеров.

Задача урока: донести до сознания обучающихся мысль о том, как гармоничный и правильный подбор цветов и фактур декоративных штукатурок при оформлении помещений благотворно воздействует на условия жизни, отдыха и трудовую деятельность человека. Это даёт возможность лишний раз показать, что знание теоретических основ о декоративных штукатурках необходимо квалифицированному штукатуру для того, чтобы хорошо ориентироваться в выборе цвета и фактур для отделки различных по назначению помещений. Решение вышеуказанной задачи определяет большое практическое значение темы занятия и его содержания в профессиональной подготовке будущего штукатура и эстетическом воспитании обучающихся.

До начала изучения новой темы проверяем явку студентов и их готовность к занятию.

**I. Организационный момент.**

1. Взаимное приветствие.
2. Проверка присутствующих и внешнего вида.
3. Проверка готовности обучающихся к уроку.

Для мотивации обучающихся урок проводим в форме соревнования: выбираем экспертную группу, которая фиксирует правильность ответов каждого обучающегося, заносятся баллы в «Ведомость успеха».Обучающихся разбиваем на две команды, которые соревнуются за получение большего количества баллов.

**II. Мотивация обучающихся.**

1. Сообщение темы урока, решение проблемных вопросов.
2. Целевая установка на урок.
3. Мотивация обучающихся:   
   – изучение видов декоративной штукатурки и методов выполнения декоративной штукатурки;  
   – подбор декоративной штукатурки в дизайне интерьера.
4. Оценивание работы учащихся по рейтинговой системе, до сведения учащихся доводятся критерии оценки:

* *«5» - 17 -20 баллов*
* *«4» - 14 -16 баллов*
* *«3» - 12 -13 баллов*
* *«2» - такой оценки мы не знаем.*

5. Выбор экспертной группы *(2 человека - мастер производственного обучения и учащийся группы, либо 2 учащихся группы)*. Задача экспертной группы – фиксировать правильность ответов каждого учащегося, заносить баллы в «Ведомость успеха»

6***.*** Разбивка на две команды.

7***.*** По карточкам рефлексии обучающиеся отмечают свое настроение на начало урока.

Для актуализации знаний повторение ранее пройденных тем проводится в виде разминки

**III этап – «Разминка».**

Ответы на вопросы, соревнование за получение большего количества баллов между командами.

Каждому учащемуся по очереди задаются вопросы по ранее изученным темам, ответы – «да» или «нет». Эксперты отмечают правильные ответы в «Ведомость успеха»

За каждый правильный ответ – 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопросы** | **Ответы** |
| 1. Грунт-первый слой штукатурного намета | Нет |
| 2. Толщина обрызга - 7-9 мм | Нет |
| 3. Обрызг – первый слой штукатурного намёта | Да |
| 4. Перед нанесением штукатурного раствора поверхность смачивают. | Да |
| 5. Простая штукатурка состоит из одного слоя. | Нет |
| 6. Улучшенная штукатурка состоит из двух слоев. | Нет |
| 7. В высококачественной штукатурке может быть два и более слоев грунта. | Да |
| 8. Накрывка-третий слой штукатурного намета. | Да |
| 9. Назначение накрывки - выравнивание поверхности. | Нет |
| 10. Первый слой штукатурного намета не разравнивают. | Да |
| 11. Обрызг набрасывают для прочного сцепления с поверхностью | да |
| 12. Накрывку наносят по схватившемуся грунту. | Да |
| 13. Накрывку затирают и заглаживают. | Да |
| 14. Накрывка – отделочный слой | Да |
| 15. Для набрасывания используют более густые растворы | Да |
| 16. Раствор можно намазывать соколом и полутерком. | Да |
| 17. Раствор для намазывания должен быть не очень густым. | Да |
| 18. Простая штукатурка состоит из двух слоёв | Да |
| 19. Простой штукатуркой отделывают подсобные помещения | Да |
| 20. Ровность поверхности проверяют правилом. | Да |
| 21. Для накрывки используют мелкий просеянный песок. | Да |
| 22. Перед нанесением накрывки поверхность смачивают. | Да |
| 23. Грунт выравнивает поверхность. | Да |
| 24. Толщина улучшенной штукатурки более 20мм. | Нет |
| 25. Затирку выполняют тёрками | Да |
| 26. Терки бывают деревянные и войлочные | Да |
| 27. Затирку выполняют вкруговую и вразгонку. | Да |
| 28. Улучшенная штукатурка для отделки жилых зданий | Да |
| 29. Грунт – основной слой штукатурки | Да |
| 30. Марка раствора зависит от марки цемента. | Да |
| 31. Слой обрызга наносят кельмой набрасыванием | Да |
| 32. Накрывку затирают терками | Да |
| 33. Накрывка – третий слой штукатурного намета. | Нет |
| 34. В подвалах и на чердаках выполняют улучшенную штукатурку. | Нет |
| **Вопросы** |  |
| * 1. Смесь вяжущего, заполнителя и воды | раствор |
| * 1. Связывает частицы раствора | вяжущее |
| * 1. В растворе снижает усадку, экономит вяжущее | заполнитель |
| * 1. Первый слой штукатурного намета | Обрызг |
| 5. Второй слой штукатурного намета | Грунт |
| 6. Третий слой штукатурного намета | Накрывка |
| 7. Металлическая лопатка в форме сердечка с ручкой | Кельма |
| 8. Квадратный щит с ручкой в центре | Сокол |
| 9. Длинное деревянное полотно с ручкой | Полутерок |
| 10. Инструмент для провешивания поверхностей | Отвес |
| 11. Инструмент для затирки штукатурки | Терка |

1. Работа с тестом.

Каждому учащемуся выдается тестовое задание на выбор правильного ответа, в котором 10 вопросов с тремя ответами, один из которых - правильный.

Время на выполнение – 5 минут.

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопросы** | **Варианты ответов** |
| 1. Чем в растворе является цемент, глина, гипс? | * А - вяжущее * Б - наполнитель * В - заполнитель |
| 2. Как называется смесь вяжущего, заполнителя и воды? | * А - раствор * Б - смесь * В - взвесь |
| 3. Какой из строительных материалов является природным? | * А - стекло * Б - шлакоблок * В – речной песок |
| 4. Какие приспособления используют для работы на высоте внутри помещения? | * А - леса * Б - подмости * В - вышки |
| 5. Какой из строительных материалов является вяжущим? | * А - глина * Б - песок * В - вода |
| 6. Какую штукатурку по качеству выполняют в подвалах и на чердаках? | * А - улучшенная * Б - простая * В - высококачественная |
| 7. Какова толщина улучшенной штукатурки? | * А - 12мм * Б - 15мм * В - 20мм |
| 8. Какой слой штукатурки создаёт необходимую толщину и выравнивает? | * А – грунт * Б - обрызг * В - накрывка |
| 9. Из скольких слоев состоит простая штукатурка? | * А - один * Б - два * В - три |
| 10. Как называется слой, выравнивающий штукатурку? | * А - грунт * Б - обрызг * В - накрывка |

**IV этап. Изучение нового материала.**

После сообщения темы, целей урока и мотивации обучающихся, разминки преподаватель излагает обучающимся необходимые теоретические сведения.

Оптимальный способ формирования системных знаний – это сочетание объяснения, демонстрации наглядных образов с использованием технических средств (компьютера, мультимедийного проектора), беседы и исследовательской работы. Такая организация учебной работы способствует последовательному изложенюе учебного материала.

Чтобы усилить познавательный интерес к теме, вызвать чувство гордости к своей профессии, преподаватель проводит беседу о значении удачно подобранной декоративной штукатурки в интерьере, используя иллюстрации и фрагменты презентации, видеофильма.

Штукатурки бывают декоративные, обычные и специальные. Декоративные – это цветные штукатурки с декоративными добавками (кусочки камня, слюды), штукатурки, позволяющие создавать на стенах различные рельефы и даже объёмные картины. К декоративным штукатуркам относятся: цветная известково-песчаная, терразитовая и каменная.

К обыкновенным штукатуркам относятся: простая, улучшенная и высококачественная штукатурки.

Простая штукатурка выполняется под сокол, в подвальных помещениях, гаражах, нишах. Состоит из двух слоёв – обрызга и грунта.

Улучшенная штукатурка выполняется под правило, в общественных зданиях. Состоит из трёх слоёв – обрызга, грунта и накрывки.

Высококачественная штукатурка выполняется по маркам и маякам, в зданиях повышенного эстетического требования (театры, музеи и т.п.). Состоит их обрызга, двух грунтов и накрывки.

Достоинства декоративной штукатурки: не требует идеальной подготовки основания и за счёт своей рельефной поверхности скрывает мелкие изъяны стен.

**1.История Декоративной штукатурки:**

Декоративная штукатурка использовалась людьми с незапамятных времен. Первыми известными нам штукатурами были древние египтяне, которые еще 7000 лет назад использовали штукатурку, изготовленную из обожженного гипса и глины. Конечно, на тот момент не использовались такие излишества, как лак для декоративной штукатурки и воск для декоративной штукатурки, да и сама штукатурка не была декоративной, а выполняла вполне прозаическую функцию – выравнивала стены и скрывала их дефекты, в том числе трещинки. Декоративная штукатурка не требует дополнительной подготовки стен и скрывает мелкие изъяны, поэтому уже древние египтяне наносили рисунки на штукатурку, использовали крупный заполнитель в растворе. Самым простым способом украсить свое простое жилье на территории современной России, Украины, Беларуси, было обмазать стены глиняной или известковой смесью, добавив в нее для красоты толченый кирпич, слюду, другой природный материал. Рисунки на декоративной штукатурке такого рода могли присутствовать в виде растительного или геометрического орнамента, а могли и не использоваться.

**2. Декоративные штукатурки: группы в зависимости от вяжущего:**

* 1. Известково-песчаные цветные штукатурки (известковые);
  2. Терразитовые известково-цементные с преобладанием извести. Терразитовыми смесями называются сухие цветные штукатурки, имеющие в качестве вяжущего известь-пушонку, до 35% ПЦ, наполнитель – мраморная крошка, слюда, кварцевый песок;
  3. Каменные штукатурки с преобладанием цемента, имитирующие облицовку известняком, мрамором. Цементные, имитирующие облицовку гранитом.

**3.Способы выполнения декоративных штукатурок**

Фактурную отделку поверхности выполняют нанесением накрывочного слоя набрызгом, обработкой по пластичному и полупластичному раствору.

**3.1.Обработка по полупластичному раствору.**

1.1.Циклевание поверхности для получения зернистых структур под песчанник, для образования рисунка правила располагают в заданном положении, поверхность приобретает тот или иной рельеф.

1.2. Мелкая насечка – торцевание гвоздевой, щетинной или резиновой щётками для получения фактур под природный камень.

**3.2.Обработка по пластичному раствору.**

2.1.Фактуры, полученные путём нанесения пластичного цветного раствора: в виде крупных бросков; отделка «под валуны»; отделка «под волны»; отделка «под дюны»; отделка «под борозды».

2.2.Фактуры «под губку» - торцевание с помощью губки.

2.3.Фактуры, выполненные штампами и валиками.

**3.3.Выполнение наборных и комбинированных фактур.**

3.1.Наборная фактура: вдавливают в пластичный раствор осколки каменных пород и обрызгивают жидким цветным раствором.

3.2.Комбинированные фактуры: по несхватившемуся раствору прорезают борозды, затемобрызгивают жидким цветным раствором.

**3.4. Нанесение накрывочного слоя набрызгом.**

4.1. набрызг со щетинной щётки;

4.2. набрызг с веника;

4.3. набрызг через сетку;

4.4. набрызг хлопьями.

**4. Самые популярные виды декоративной штукатурки**

Рассмотрим теперь самые популярные виды декоративной штукатурки.

1. **Структурные штукатурки** – простой в нанесении материал; изготавливается на минеральной основе, на основе силиката калия или синтетических латексов. Бывают на водной основе и на растворителях. В готовом виде на стене выглядит очень эффектно. За ним легко ухаживать: материал можно чистить стиральными порошками, средством для мытья посуды, мылом и простой водой. К тому же, такие штукатурки надолго сохраняют свою яркость, пластичны, продаются в готовом виде. Их можно наносить на любые внутренние и внешние поверхности: дерево, бетон, металл, гипсокартон и т.д. Такие штукатурки чаще всего используют для отделки санузлов, холлов, потолков, ванных, фасадов и оград.

2. **Минеральные штукатурки** отлично подходят для теплоизоляции фасадов. Отличаются экономичностью. Изготовлены из натурального, экологически чистого сырья. Обладают отличными техническими и эксплуатационными характеристиками.

3. **Декоративная венецианская штукатурка** – это так называемый «жидкий мрамор». Основными компонентами материала являются мраморная и известковая мука. Это долговечный материал, который может превратить любое жилье в настоящий дворец. Венецианская штукатурка позволяет оформить стены под натуральный мрамор, что очень ценится в современном мире.

4. **Каменная штукатурка** представляет собой мраморную, кварцевую или гранитную крошку, перемешанную с клеящими и связующими составами. Цветная каменная штукатурка считается одной из самых долговечных. Бывает разных цветов, каждый из которых состоит из нескольких оттенков. Наносится простым шпателем на гипсокартонные панели, бетон, штукатурку, цемент до получения ровного слоя. Затвердевшие поверхности обрабатывают ударными инструментами, после обработки поверхность имитирует горную породу – мрамор или гранит. Каменная крошка устойчива к механическим воздействиям, хорошо маскирует неровности поверхности, не боится воды, противостоит любым погодным условиям. Отделка «под шубу», «под рваный камень».

**V. Самостоятельная исследовательская работа**

После изложения теоретических сведений организуется самостоятельная исследовательская работа обучающихся: как правильно подобранная декоративная штукатурка улучшает эстетику интерьера, влияет на восприятие, психофизиологию человека. Как и в теоретической части учебного занятия, группа делится на 2 звена.

Когда каждое звено выполнит задание: подобрать вид декоративной штукатурки и описать способ её выполнения. Обучающимся выдаются карточки с эскизом камина, нужно нарисовать выбранный по своему усмотрению вид декоративной штукатурки. После выполнения исследовательской работы, обучающиеся должны выполнить задание, по подбору современных материалов для выполнения декоративной штукатурки, заполнить таблицу с названием материалов. По результатам самостоятельной работы преподаватель будет судить о степени усвоения изученного материала. После завершения практические работы демонстрируются преподавателю, который их анализирует и оценивает.

**Деловая игра**

* 1. Задание:

Подобрать вид декоративной штукатурки для камина.

С видами декоративной отделки вы ознакомились в ходе презентации.

Рассмотрели виды отделок.

1.1. Задание: Перед вами лежит готовый эскиз камина. Нужно нарисовать вид отделки (декоративной штукатурки) для камина. Написать название вида декоративной штукатурки и описать способ выполнения выбранной декоративной штукатурки.

*Обучающиеся выбирают вид декоративной штукатурки.*

1.2.Задание: Нужно подобрать современный материал для выполнения декоративной штукатурки.

Карточка-задание:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Названия материалов | Вяжущие | Заполнитель | Новые строительные материалы |
| Цемент  Песок  Гипс  Щебень  Гравий  Известь  Сухая готовая смесь  Опилки  Шпатлёвка  Глина  Опилки  Пигмент |  |  |  |

Проверяем правильное решение и выбираем, из какого раствора будет выполнена декоративная штукатурка.

* 1. Задание: Разгадайте кроссвород:

Кроссворд «Знайка»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | в | е | д | р | о |
| г | л | и | н | а |
|  | 3. | к | и | с | т | ь |
| л | о | п | а | т | к | а |
|  |  |  | 5. | в | о | д | а |
| 6. | п | е | с | о | к |
|  | 7. | п | е | р | ч | а | т | к | и |

Кроссворд «Знайка»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 3. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 5. |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |
|  | 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |

Вопросы:

1. Емкость под воду.
2. В земле скрывается,

в руках преображается,

огнем закаляется,

в посуду превращается.

1. Ею красят поверхность.
2. Этот инструмент используют для набрасывания раствора
3. «Поливаем,….. льём»
4. В речке родился, в растворе пригодился.
5. Чтобы известь и раствор не разъели руки нужно надевать на них….

**VI. Контроль усвоения нового материала.**

1. Анализ работы обучающихся на уроке.
2. Актуализация необходимости знания видов декоративной штукатурки, способов выполнения и умений подбора декоративной штукатурки при отделке интерьера.
3. Выступления с выводами (отчётами) по самостоятельной работе. Преподаватель задаёт вопросы по выбранному виду декоративной штукатурки.

**VII. Подведение итогов урока.**

Оценивание работы обучающихся на уроке с аргументацией отметок.Подсчитываются баллы. Выставление оценок происходит в виде выдаваемых пригласительных билетов с целью хорошей рекомендации. Получившим оценку «отлично» присваивается звание «Специалиста».

**VIII. Рефлексия на конец урока.**

По карточкам рефлексии обучающиеся отмечают своё настроение на конец урока.

Заключение.

Представленная форма учебного занятия дает обучающимся возможность применять свои знания и умения на практике. Урок по данной теме проводится в группе мастеров отделочных строительных работ в рамках изучения профессионального модуля «Технология штукатурных работ». Урок доказывает, что каждый обучающийся может стать личностью, умеющей хорошо обучаться и творчески работать.

Учебное занятие даёт обучающимся возможность получить теоретические сведения о видах декоративной штукатурки, о способах выполнения различных видов декоративной штукатурки, о применении декоративных штукатурок в дизайне интерьера и самостоятельно подобрать цветовую гамму поверхностей в зависимости от назначения помещения.

На данном учебном занятии решена задача актуализации необходимости знания штукатуром видов декоративной штукатурки и умений подбора декоративной штукатурки при отделке интерьера.

Оценка знаний, умений и навыков обучающихся, их успеваемость, являются важным стимулом обучения, но при условии, что старания студентов оцениваются справедливо и доброжелательно.

**Литература:**

1. Петрова И.В. «Основы технологии отделочных строительных работ» -М.: Издательский центр «Академия»,2018.- 112с.

2. Петрова И.В. « Общая технология отделочных строительных работ» -М.: Издательский центр « Академия» 2017.- 192с.

3. Черноус Г.Г. «Выполнение штукатурных и декоративных работ» » -М.: Издательский центр «Академия»,2018.- 240с.

4. Черноус Г.Г. « Штукатурные работы» -М.: Издательский центр «Академия»,2009.- 224с.

Интернет-ресурсы:

1. [www.ozon.ru/psychologies](http://www.ozon.ru/psychologies).
2. <http://www.portalspo.ru>– среднее профессиональное образование РФ. Интернет-портал.